



**DREZÚRNE PRAVIDLÁ**  
(25. vydanie FEI, platné od 1.januára 2014,  
vrátane zmien platných od 1. januára ~~2015~~ 2016)

Anotácia:

Pravidlá sú obsahovým prekladom

medzinárodných pravidiel FEI Rules for Dressage Events, ich 25. vydania z roku 2014  
vrátane zmien platných od 1. januára ~~2015~~ 2016.

Modrou sú uvedené národné zmeny

V prípade rozporu textu originálu a prekladu je rozhodujúci text anglického originálu.

## **OBSAH**

### **PREAMBULA**

Kódex správania sa pre welfare koňa

### **Kapitola I – Drezúra**

Článok 401 – Cieľ a všeobecné princípy drezúry

Článok 402 – Zastavenie

Článok 403 – Krok

Článok 404 – Klus

Článok 405 – Cval

Článok 406 – Cúvanie

Článok 407 – Prechody

Článok 408 – Polovičná zádrž

Článok 409 – Zmeny smeru

Článok 410 – Figúry

Článok 411 – Ustupovanie na holeň

Článok 412 – Stranové pohyby

Článok 413 – Piruety a polovičné piruety a obrat okolo zadku

Článok 414 – Pasáž

Článok 415 – Piaff

Článok 416 – Kmih / poslušnosť

Článok 417 – Zhromaždenie

Článok 418 – Sed a pomôcky jazdca

### **Kapitola II – Drezúrne preteky**

Článok 419 – Zámer medzinárodných drezúrnych pretekov

Článok 420 – Kategórie medzinárodných drezúrnych pretekov

Článok 421 – Úlohy

Článok 422 – Podmienky účasti

Článok 423 – Pozvanie a, prihlášky a zámena

Článok 424 – Oznámenie štartujúcich

Článok 425 – Losovanie štartovného poradia

Článok 426 – Hmotnosť jazdca

Článok 427 – Úbor jazdca

Článok 428 – Sedlanie a uzdenie

Článok 429 – Obdĺžnik a opracovisko (pre nákres vid'. príloha XI)

Článok 430 – Predvedenie úloh

Článok 431 – Čas

Článok 432 – Hodnotenie

Článok 433 – Rozhodcovské listiny

Článok 434 – Umiestnenie

Článok 435 – Zverejnenie výsledkov

Článok 436 – Rozdelenie cien

### **Kapitola III – Zbor rozhodcov, rozhodcovská dozorná rada, odvolacia komisia, veterinárna komisia a veterinárny delegát, komisári, surovosť**

Článok 437 – Zbor rozhodcov

Článok 438 – Rozhodcovská dozorná rada

Článok 439 – Odvolacia komisia

Článok 440 – Surovosť

Článok 441 –Veterinárna komisia a FEI veterinárny delegát

Článok 442 - Komisári

#### **Kapitola IV – Veterinárna prehliadka a vyšetrenie, medikamentózna kontrola koní, pasy koní**

Článok 443 – Veterinárna prehliadka a vyšetrenie a pasy koní

Článok 444– Medikamentózna kontrola koní

#### **Kapitola V –CDIO, Majstrovstvá seniorov, Kontinentálne, Regionálne, FEI Majstrovstvá a Hry jednotlivcov a družstiev**

Článok 445 –CDIO

Článok 446 –FEI Majstrovstvá - organizácia

Článok 447 –Zbor rozhodcov a technický delegát

Článok 448 –Odvolacia komisia

Článok 449 – Účasť

Článok 450 – Kvalifikácia

Článok 451 –Náklady a výhody – jazdci, ošetrovatelia, vedúci ekíp a tímový veterinár

Článok 452 –Umiestnenie

Článok 453 –Ceny a finančné ceny

### **PRÍLOHY**

#### **PRÍLOHA 1– OLYMPIJSKÉ HRY**

Úplný text kapitoly je uvedený v origináli drezúrnych pravidiel FEI.

#### **PRÍLOHA 2 –MLADÍ JAZDCI**

Úplný text kapitoly je uvedený v origináli drezúrnych pravidiel FEI.

#### **PRÍLOHA 3 –JUNIORI**

Úplný text kapitoly je uvedený v origináli drezúrnych pravidiel FEI.

#### **PRÍLOHA 4 –PONY JAZDCI**

Vid'. DREZÚRNE PRAVIDLÁ SJF PRE PONY SÚŤAŽE 1. upravené vydanie platné od 1.januára 2011

#### **PRÍLOHA 5 –DETI**

Úplný text kapitoly je uvedený v origináli drezúrnych pravidiel FEI.

#### **PRÍLOHA 6 – ~~ČESTNÉ ODZNAKY~~ JAZDCI DO 25 ROKOV (U25)**

Úplný text kapitoly je uvedený v origináli drezúrnych pravidiel FEI.

#### **PRÍLOHA-7 - MEDZINÁRODNÍ DREZÚRNI ROZHODCOVIA**

Úplný text kapitoly je uvedený v origináli drezúrnych pravidiel FEI.

#### **PRÍLOHA 8 - SMERNICE PRE CDI/CDIO S VYPOŽIČANÝMI KOŇMI**

Úplný text kapitoly je uvedený v origináli drezúrnych pravidiel FEI.

#### **PRÍLOHA 9 – PAS DE DEUX**

Úplný text kapitoly je uvedený v origináli drezúrnych pravidiel FEI.

**PRÍLOHA 10 –BEZPEČNOSTNÁ SLUŽBA V STAJNIACH**

Úplný text kapitoly je uvedený v origináli drezúrnych pravidiel FEI.

**PRÍLOHA 11 - DREZÚRNY OBDĹŽNIK A PLATNÉ DREZÚRNE ÚLOHY**

**PRÍLOHA 12 – KATEGÓRIE MEDZINÁRODNÝCH DREZÚRNYCH  
PRETEKOV – 1. JANUÁR 2015 2016**

Úplný text kapitoly je uvedený v origináli drezúrnych pravidiel FEI.

## **PREAMBULA**

Tieto Drezúrne pravidlá sú 25. vydaním platným od 1. januára 2014. Pravidlá zahŕňajú aj Drezúrne pravidlá pre **U25** mladých jazdcov, juniorov, pony jazdcov a deti.

Všetky ostatné pravidlá k tejto téme (iné vydania a ostatné oficiálne dokumenty) skôr vydané sú neplatné.

Nasledujúci text sú detailné pravidlá FEI riadiace medzinárodné drezúrne súťaže a preteky, musia byť v súlade so Stanovami FEI, Všeobecnými pravidlami, Veterinárnymi pravidlami a všetkými ostatnými FEI Pravidlami a Smernicami.

Tieto pravidlá nemôžu poskytnúť všetky ekvivalenty, ktoré sa môžu vyskytnúť na drezúrnych pretekoch. V každom prípade nepredvídaných alebo výnimočných skutočností je povinnosťou zboru rozhodcov alebo zodpovedná osoby prijať riešenie v športovom duchu a približujúc sa čo najviac duchu týchto pravidiel a Všeobecných pravidiel. Ak by zostala nejaká medzera v Drezúrnych pravidlách, táto medzera sa vykladá spôsobom zlučiteľným v plnom rozsahu s ostatnými ustanoveniami týchto Drezúrnych pravidiel, ostatných pravidiel a smerníc FEI, a športovým duchom.

V Drezúrnych pravidlách používaný mužský rod, sa môže vykladať aj ako ženský.

Nové zmeny a úpravy sú zapisované červenou.

*Národné úpravy pravidiel sú zapisované modrou.*

## **FEI KÓDEX SPRÁVANIA SA PRE WELFARE KOŇA**

FEI požaduje od všetkých zainteresovaných v medzinárodnom jazdeckom športe, že budú dodržiavať FEI Kódex správania sa a uznajú a pochopia, že welfare (pohoda) koňa musí byť vždy a po celý čas prvoradý. Welfare koňa nikdy nesmie byť podriadená vplyvom konkurencie alebo komerčnosti. Nasledovné body sa musia obzvlášť dodržiavať:

### **(1) Všeobecný welfare**

#### **a) Dobrý manažment koňa**

Ustajnenie a kŕmenie musí byť vykonávané v súlade s najlepším manažmentom koňa. Čisté a kvalitné krmivo, podstielka a voda musia byť vždy k dispozícii.

#### **b) Tréningové metódy**

Kone musia podstúpiť len taký tréning, ktorý zodpovedá ich fyzickým schopnostiam a na úrovni ich vyspelosti v danej disciplíne. Tréningové metódy nemôžu byť voči koňom hrubé alebo spôsobujúce strach.

#### **c) Výstroj koňa a podkutie**

Starostlivosť o kopytá a podkutie musí mať vysoký štandard. Podkova musí byť navrhnutá tak, aby nespôsobovala bolesť alebo zranenie.

#### **d) Preprava**

Počas prepravy, kone musia byť úplne chránené proti zraneniam alebo iným zdravotným rizikám. Vozidlá musia byť bezpečné, udržiavané vo vysokom štandarde, pravidelne dezinfikované a riadené schopným šoférom. Zodpovední pomocníci musia byť vždy prítomní, aby sa starali o kone.

#### **e) Tranzit**

Všetky cesty musia byť uvážlivo plánované, aby koňom boli umožnené pravidelné prestávky na odpočinok s prístupom ku krmivu a vode v súlade s aktuálnym sprievodcom FEI.

### **(2) Spôsobilosť súťažiť:**

#### **a) Telesná zdatnosť a spôsobilosť**

Účasť v súťaži musí byť obmedzená na telesne zdatné kone a jazdcov s overenou schopnosťou/spôsobilosťou. Koni má byť dovolený vhodný odpočinok medzi tréningami a súťažami, ďalší odpočinok má byť po preprave.

#### **b) Zdravotný stav**

Žiadny kôň považovaný za nespôsobilého súťažiť, nemôže súťažiť alebo pokračovať v súťaži, Porada s veterinárom je potrebná, ak sú akékoľvek pochybnosti.

#### **c) Doping a liečenie**

Každé použitie alebo úmysel dopovať a nedovolené použitie liekov sa považuje za vážny welfare problém a nesmie byť tolerovaný. Po každej veterinárnej liečbe musí byť dostatočný čas pre úplné zotavenie sa pred súťažou.

**d) Chirurgické zákroky**

Akékoľvek chirurgické zákroky, ktoré ohrozujú welfare súťažiaciho koňa alebo bezpečnosť ostatných koní a/alebo jazdcov, nemôžu byť povolené.

**e) Žrebné/nedávno ožrebené kobyly**

Kobyly nemôžu súťažiť po 4. mesiaci žrebnosti alebo so žriebäťom pri nohe.

**f) Zneužitie jazdeckých praktík**

Týranie koňa použitím bežných jazdeckých praktík alebo náhradných pomôcok (t.j. biče, ostrohy, atď.) sa nemôže tolerovať.

**(3) Preteky nemôžu poškodzovať welfare koňa.**

**a) Priestory pretekov**

Kone musia trénovať a súťažiť na vhodnom a bezpečnom povrchu. Všetky prekážky musia byť navrhnuté s ohľadom na bezpečnosť koňa.

**b) Povrchy**

Všetky povrchy, na ktorých kone kráčajú, trénujú alebo súťažia musia byť navrhnuté a udržiavané tak, aby sa redukovali faktory, ktoré by mohli viesť k zraneniam.

**c) Extrémne počasie**

Súťaže sa nemôžu konať za extrémnych poveternostných podmienok, ktoré môžu ohrozovať welfare alebo bezpečnosť koní. Zabezpečené musia byť podmienky a zariadenie pre chladenie koní po súťaži.

**d) Ustajnenie na pretekoch**

Ustajnenie musí byť bezpečné, hygienické, pohodlné, dobre vetrateľné a dostatočnej veľkosti pre typ a dispozíciu koňa. Priestory na sprchovanie koní a voda musia byť dostupné.

**(4) Humánna starostlivosť o kone:**

**a) Veterinárna starostlivosť**

Veterinárna služba musí byť k dispozícii na každých pretekoch. Ak sa kôň počas súťaže zraní, alebo je vyčerpaný, jazdec musí prestať súťažiť a musí byť vykonané veterinárne vyšetrenie.

**b) Odporúčanie do veterinárneho centra**

Kedykoľvek, keď je to potrebné, kôň môže byť ošetrený v ambulancii a prevezený do najbližšieho liečebného centra na ďalšie vyšetrenia a liečenie. Zranenému koni musí byť poskytnuté úplné podporné ošetrenie pred prevozom.

**c) Zranenia v súťaži**

Výskyt zranení utrpených v súťaži má byť sledovaný. Základný kondičný stav, frekvenciu súťaží a všetky ďalšie rizikové faktory majú byť skúmané pozorne, aby ukázali spôsoby na minimalizovanie zranení.

**d) Eutanázia**

Ak sú zranenia veľmi závažné a kôň musí byť humánne utratený veterinárom čo najskôr, s jediným cieľom minimalizovať utrpenie koňa.

**e) Ukončenie kariéry**

S koňmi, ktoré ukončili kariéru, sa musí zaobchádzať súcitne a humánne.

**(5) Vzdelanie:**

FEI nalieha na všetkých účastníkov jazdeckého športu, aby dosiahli najvyšší možný stupeň vzdelania v oblasti odborných znalostí súvisiacich so starostlivosťou a manažmentom športového koňa.

Tento Kódex správania sa pre welfare koňa môže byť z času na čas upravený a názory všetkých sú vítané. Osobitná pozornosť bude venovaná novým výsledkom hľadania a FEI nabáda k ďalšiemu financovaniu a podpore pre štúdium welfare.



## KAPITOLA I DREZÚRA

### Článok 401 – Cieľ a všeobecné princípy drezúry

(1) Cieľom drezúry je vývoj koňa do „spokojného atléta“ jeho harmonickým výcvikom (vzdelávaním). Výsledkom je kôň podriadený, uvoľnený a obratný, ale tiež dôverčivý, pozorný a bystrý, čím sa dosiahne úplného súladu s jazdcom.

Tieto vlastnosti sa prejavujú:

- uvoľnenosťou a pravidelnosťou chodov,
- súladom, ľahkosťou a nenúteným pohybom,
- odľahčením predku a angažovanosťou zadku, ktorá je zdrojom živého kmihu,
- akceptovaním zubadla a priestupnosťou bez napätia alebo odporu.

(2) Kôň pôsobí dojemom, že robí dobrovoľne všetko, čo je od neho žiadané. Dôverne a pozorne sa podriaďuje svojmu jazdcovi, zostáva rovný vo všetkých pohyboch na rovnej čiare a je dostatočne ohnutý na krivkách.

(3) Jeho krok je pravidelný, uvoľnený a nenútený. Klus je uvoľnený, pravidelný, pružný, vznosný a živý. Cval je plynulý, ľahký a balansovaný. Zadok nie je nikdy neaktívny alebo váhavý. Kôň reaguje na najjemnejšie pobádanie jazdca, a tak oživuje všetky časti tela.

(4) V dôsledku živého kmihu a ohybnosti kĺbov, bez paralyzujúceho pôsobenia odporu, kôň poslúcha ochotne a bez váhania a reaguje na rôzne pomôcky pokojne a presne v prirodzenej harmonickej rovnováhe fyzickej a duševnej.

(5) Pri práci aj pri zastavení, kôň musí byť „na príľnutí“, kôň je na príľnutí keď krk je viac alebo menej zdvihnutý a vyklenutý podľa stupňa výcviku a podľa predĺženia alebo zhromaždenia chodu, akceptuje zubadlo s ľahkým a mäkkým kontaktom. Hlava musí zostať v ustálenej polohe, spravidla trošku pred kolmicou, s pružným zátylkom ako najvyšším bodom krku, a bez odporu voči jazdcovi.

(6) Kadencia je predvádzaná v kluse a v cvale a je výsledkom dobrého súladu, ktorú kôň ukazuje, keď sa pohybuje s dobrou zreteľnou pravidelnosťou kmihom a rovnováhou. Kadencia musí byť udržiavaná pri všetkých rôznych klusových a cvalových cvikoch a pri všetkých variantoch týchto chodov.

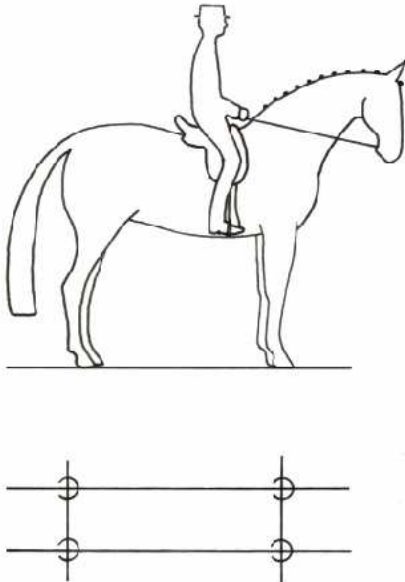
(7) Pravidelnosť chodov je základom drezúry.

### Článok 402 – Zastavenie

(1) Pri zastavení má kôň stáť pozorne, spokojne, nehybne, rovno a uzavreto, s váhou rozloženou rovnomerne na všetkých štyroch nohách, ktoré v páre stoja vždy vedľa seba. Krk má byť zdvihnutý, zátylok je najvyšším bodom a hlava mierne pred kolmicou. Kôň zostane „na príľnutí“ a udržiava mäkké a ľahké spojenie s rukou jazdca, kôň môže jemne prežívať zubadlo a je pripravený k pohybu na jemnejšiu pomôcku jazdca. Zastavenie musí trvať minimálne 3 sekundy. Státie má byť predvádzané počas pozdravu.

(2) Zastavenie sa docieli prenesením váhy koňa na zadné končatiny správnym zvýšením účinku sedu a nohy jazdca, poháňajúce koňa proti stále viac a viac zadržujúce, ale poddajné ruky, vyvolávajúce skoro okamžité zastavenie na určitom mieste. Zastavenie je pripravované sériami polovičných zádrží (viď. prechody).

(3) Kvalita chodov pred a po zastavení je neoddeliteľnou súčasťou hodnotenia.



### Článok 403 – Krok

(1) Krok je kráčavý chod, s pravidelným a výrazným štvortaktom, s rovnakými intervalmi medzi každým úderom. Táto pravidelnosť spojená s úplnou uvoľnenosťou musí byť dodržiavaná pri všetkých krokových pohyboch.

(2) Ak sa pohybuje predná a zadná noha na tej istej strane naraz, krok sa stáva skoro laterálnym pohybom. Táto nepravidelnosť, ktorá môže prejsť do mimochodu je vážnym zhoršením kroku.

(3) Rozoznávame nasledovné druhy kroku: stredný krok, zhromaždený krok, predĺžený krok a voľný krok. Vždy musí byť jasný rozdiel v držaní tela koňa a prekračovaní pri týchto druhoch.

#### (3.1) Stredný krok

Čistý, pravidelný a nenútený krok stredného predĺženia. Kôň zostáva „na príľnutí“, kráča energicky ale pokojne s rovnakými a rozhodnými krokmi, zadné nohy došľapujú pred stopy predných nôh. Jazdec udržuje ľahké, mäkké a stále spojenie s hubou, umožňujúce prirodzený pohyb hlavy a krku koňa.

#### (3.2) Zhromaždený krok

Kôň zostáva „na príľnutí“, pohybuje sa odhodlane dopredu, krk je zdvihnutý a vyklenutý. Kôň sa zreteľne „nesie“. Hlava sa približuje kolmici, zostáva ľahké spojenie s hubou. Zád' je angažovaná, s dobrou akciou zadných nôh. Chôdza musí zostať kráčavá a energická, končatiny došľapujú v pravidelných intervaloch. Každý

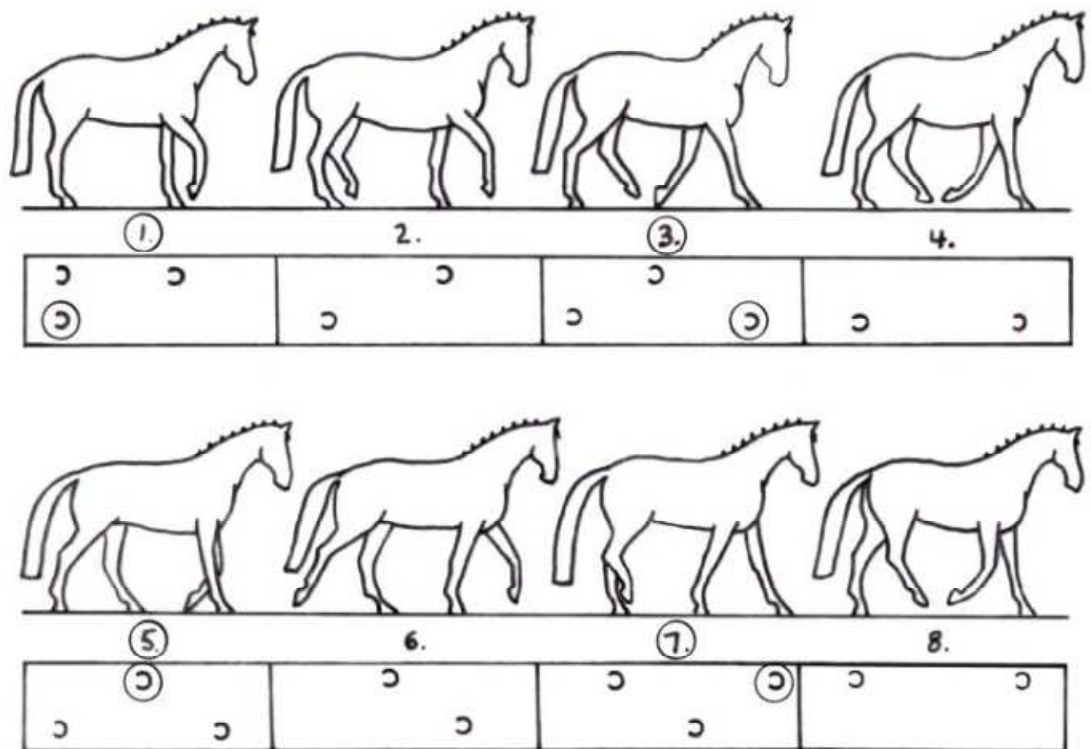
krok zaberá menej priestoru a je vyšší než pri strednom kroku pretože všetky kĺby sa zreteľne ohýbajú. Aby zhromaždený krok nebol uponáhľaný alebo nepravidelný, je menej priestorný ako stredný krok, je však aktívnejší.

### (3.3) Predĺžený krok

Kôň zaberá čo najviac priestoru, bez toho, aby sa ponáhľal a porušil pravidelnosť kroku, zadné nohy došľapujú výrazne pred stopy predných. Jazdec dovolí koni natiahnuť hlavu a krk tak, aby nestratil spojenie s hubou.

### (3.4) Voľný krok

Voľný rok je krokom k uvoľneniu, pričom je koni daná úplná voľnosť k zníženiu hlavy a k natiahnutiu krku. Stupeň priestoru a dĺžka krokov, so zadnými nohami došľapujúcimi výrazne pred stopy predných, je súčasťou kvalitného voľného kroku.



Krok je chod so štvordobým rytmom s ôsmymi fázami  
(čísla v krúžku označujú doby)

### (3.5) Natiahnutie na dlhej oŕaži

Tento cvik dáva jasný dôkaz priestupného koňa a potvrdzuje jeho rovnováhu, ohybnosť, poslušnosť a uvoľnenosť. Pre správne predvedenie cviku „natiahnutie na dlhej oŕaži“, musí jazdec predĺžiť oŕaže, aby sa kôň natiahol plynule dopredu a dolu. Ak sa krk natiahne dopredu a dolu, huba by mala dosiahnuť viac alebo menej horizontálnu líniu korešpondujúcu s bodom pleca. Elastické a stále prilnutie s jazdcovou rukou musí byť zachované. Chod si musí zachovať svoj rytmus a kôň zostáva ľahko na predku s dobre angažovanými zadnými nohami. Počas skracovania oŕaží musí kôň akceptovať kontakt bez odporu v hube alebo zátylku.

## **Článok 404 – Klus**

(1) Klus je dvojdobý chod so striedaním diagonálnych nôh (ľavá predná a pravá zadná a naopak), oddelený fázou vzosu.

(2) Klus má mať uvoľnené, aktívne a pravidelné kroky.

(3) Kvalita klusu sa hodnotí podľa celkového dojmu, vrátane pravidelnosti a pružnosti krokov, kadencie a kmihu pri zhromaždení ako aj v predĺženiach. Kvalita je výsledkom pružnosti chrbta, dobre angažovanej záde a schopnosti zachovať rovnaký rytmus a prirodzenú rovnováhu pri všetkých druhoch klusu.

(4) Rozoznávame nasledovné druhy klusu: pracovný klus, predĺženie krokov, zhromaždený klus, stredný klus a predĺžený klus.

### **(4.1) Pracovný klus**

Je chod medzi zhromaždeným a stredným klusom, v ktorom kôň ešte nie je vycvičený a pripravený pre zhromaždené chody. Kôň ukazuje v tomto ruchu dobrú rovnováhu, zostáva „na prílnutí“, ide dopredu rovnakými a pružnými krokmi a s dobrou akciou záde. Výraz „dobrá akcia záde“ podčiarkuje dôležitosť kmihu vychádzajúceho z aktivity zadku.

### **(4.2) Predĺženie krokov**

V úlohách pre mladé 4-ročné kone sa vyžaduje „predĺženie krokov“. Je to chod medzi pracovným a stredným klusom, kedy kôň ešte nie je vycvičený a pripravený pre stredný klus.

### **(4.3) Zhromaždený klus**

Kôň zostáva „na prílnutí“, pohybuje sa dopredu so zdvihnutým a vyklenutým krkom. Zád', ktorá je dobre angažovaná, udržuje energický kmih a umožňuje väčšiu pohyblivosť pleca, čo charakterizuje úplné „samonesenie“. Hoci sú kroky kratšie ako v ostatných ruchoch, elasticita a kadencia sa nestráca.

### **(4.4) Stredný klus**

Je chod stredného predĺženia, porovnateľný s predĺženým klusom, ale „okrúhlejší“. Kôň ide dopredu, bez toho aby utekal, s jasne predĺženými krokmi a posunom zozadu. Jazdec dovoľuje koni, nieť hlavu trochu viacej pred kolmicou, než v zhromaždenom alebo pracovnom kluse a dovoľí mu tiež znížiť hlavu a krk. Kroky majú byť rovnaké a celý pohyb vyvážený a nenútený.

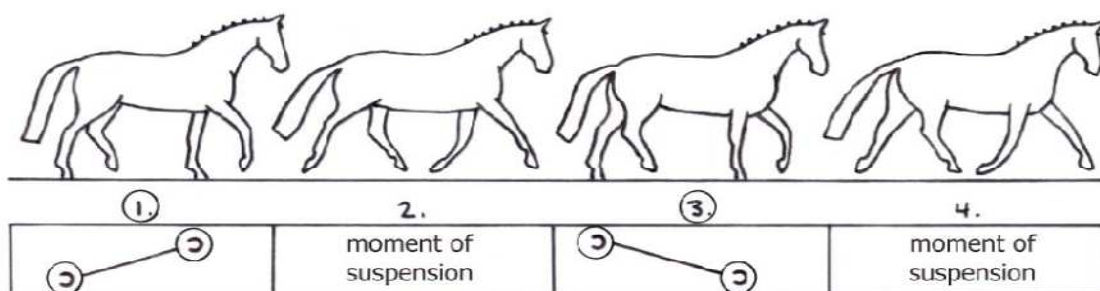
### **(4.5) Predĺžený klus**

Kôň zaberá najväčší možný priestor. Neuteká, kroky sú predĺžené do maxima čo je výsledkom veľkého posunu zozadu. Jazdec dovoľí koni predĺženie jeho rámca s uvoľneným zátylkom pre získanie väčšieho priestoru. Predné nohy došľapujú na miesto, na ktoré ukážu. Pohyb predných a zadných nôh má v okamihu predĺženia siahať rovnako dopredu. Celý pohyb má byť v dobrej rovnováhe a prechod do zhromaždeného klusu musí byť prevedený mätko pri súčasnom prenesení väčšej váhy na zád'.

(5) Počas celej práce v kluse jazdec sedí, okrem prípadu, keď je v úlohe predpísané inak.

#### (6) Natiahnutie na dlhej oťaži

Tento cvik dáva jasný dôkaz priestupného koňa a potvrdzuje jeho rovnováhu, ohybnosť, poslušnosť a uvoľnenosť. Pre správne predvedenie cviku „natiahnutie na dlhej oťaži“, musí jazdec predĺžiť oťaže, aby sa kôň natiahol plynule dopredu a dolu. Ak sa krk natiahne dopredu a dolu, huba by mala dosiahnuť viac alebo menej horizontálnu líniu korešpondujúcu s bodom pleca. Elastické a stále prilnutie s jazdcovou rukou musí byť zachované. Chod si musí zachovať svoj rytmus a kôň zostáva ľahko na predku s dobre angažovanými zadnými nohami. Počas skracovania oťaží musí kôň akceptovať kontakt bez odporu v hube alebo zátylku.



Klus je chod s dvojdobým rytmom so štyrmi fázami.

(čísla v krúžku označujú doby)

### Článok 405 – Cval

(1) Cval je trojdobý chod, keď napríklad pri cvalu vpravo je tento nohosled: ľavá zadná, diagonála (súčasne ľavá predná a pravá zadná), pravá predná, nasleduje moment vznosu všetkých štyroch nôh vo vzduchu, potom nasleduje ďalší skok.

(2) Cval, stále s ľahkými kadencovanými a pravidelnými skokmi, má byť pohybom bez váhania.

(3) Kvalita cvalu sa hodnotí podľa celkového dojmu, t.j. pravidelnosti a ľahkosti skokov a tendencie do kopca a kadencie vychádzajúcej z akceptovania zubadla s uvoľneným zátylkom a angažovanosťou záde s aktívnou činnosťou hlezien – a schopnosťou zostať v rovnakom rytme a prirodzenej rovnováhe aj po prechode z jedného cvalu do druhého. Kôň zostáva na rovných čiarach vždy rovný a na oblých líniách správne ohnutý.

(4) Rozoznávame nasledovné druhy cvalu: pracovný cval, predĺženie skokov, zhromaždený cval, stredný cval a predĺžený cval.

#### (4.1) Pracovný cval

Je chod medzi zhromaždeným a stredným cvalom, v ktorom kôň ešte nie je dostatočne pripravený pre zhromaždené chody. Kôň ukazuje prirodzenú rovnováhu, zostáva „na prilnutí“, ide dopredu v rovnakých a ľahkých a aktívnych skokoch, s „dobrou akciou záde“. Výraz „dobrá akcia záde“, zdôrazňuje dôležitosť impulzu vychádzajúceho z aktívnej záde.

#### **(4.2) Predĺženie skokov**

V úlohe pre mladé 4-ročné kone je predpísané „skoky predĺžiť“. Je to druh medzi pracovným a stredným cvalom, kedy kôň ešte nie je vycvičený a pripravený pre stredný cval.

#### **(4.3) Zhromaždený cval**

Kôň zostáva „na príľnutí“, pohybuje sa vpred s krkom vzpriameným a vyklenutým. Hlezná sú veľmi angažované, zachováva sa energický kmih, odľahčuje sa predok, ktorý sa pohybuje s väčšou mobilitou čo vedie k samoneseniu a tendencii do kopca. Skoky sú kratšie než v iných cvaloch, bez straty elasticity a kadencie.

#### **(4.4) Stredný cval**

Je chod medzi pracovným a predĺženým cvalom. Kôň neuteká, ide dopredu s jasným predĺžením skokov a kmihom zo záde. Jazdec dovoľuje koni niesť hlavu trochu viacej pred kolmicou než pri zhromaždenom alebo pracovnom cvale a dovolí mu tiež mierne znížiť hlavu a krk. Skoky majú byť vyvážené a nenútené.

#### **(4.5) Predĺžený cval**

Kôň zaberá čo možno najväčší priestor. Skoky sú predĺžené na maximum bez utekania. Kôň zachováva pokoj, ľahkosť a rovnosť ako výsledok veľkého kmihu zo záde. Jazdec dovolí koni predĺžiť rámec s uvoľneným zátylkom na získanie čo možno najväčšieho priestoru. Celý pohyb má byť v dobrej rovnováhe a prechod do zhromaždeného cvalu má byť mäkký, pri súčasnom prenesení väčšej váhy na zád'.

#### **(4.6) Kontracval**

Kontracval je cvik zlepšujúci rovnováhu a rovnosť koňa, ktorý musí byť predvádzaný v zhromaždení. Kôň cvála v správnom nohoslede s vedúcou vonkajšou prednou nohou s postavením do strany vedúcej nohy. Predná noha má byť v rovnakej stope ako zadná noha.

#### **(4.7) Jednoduchá zmena cvalu**

Je to pohyb pri ktorom, po priamom prechode z cvalu do kroku, s tromi až piatimi jasne identifikovanými krokmi, ihneď nasleduje prechod do cvalu na druhú nohu.

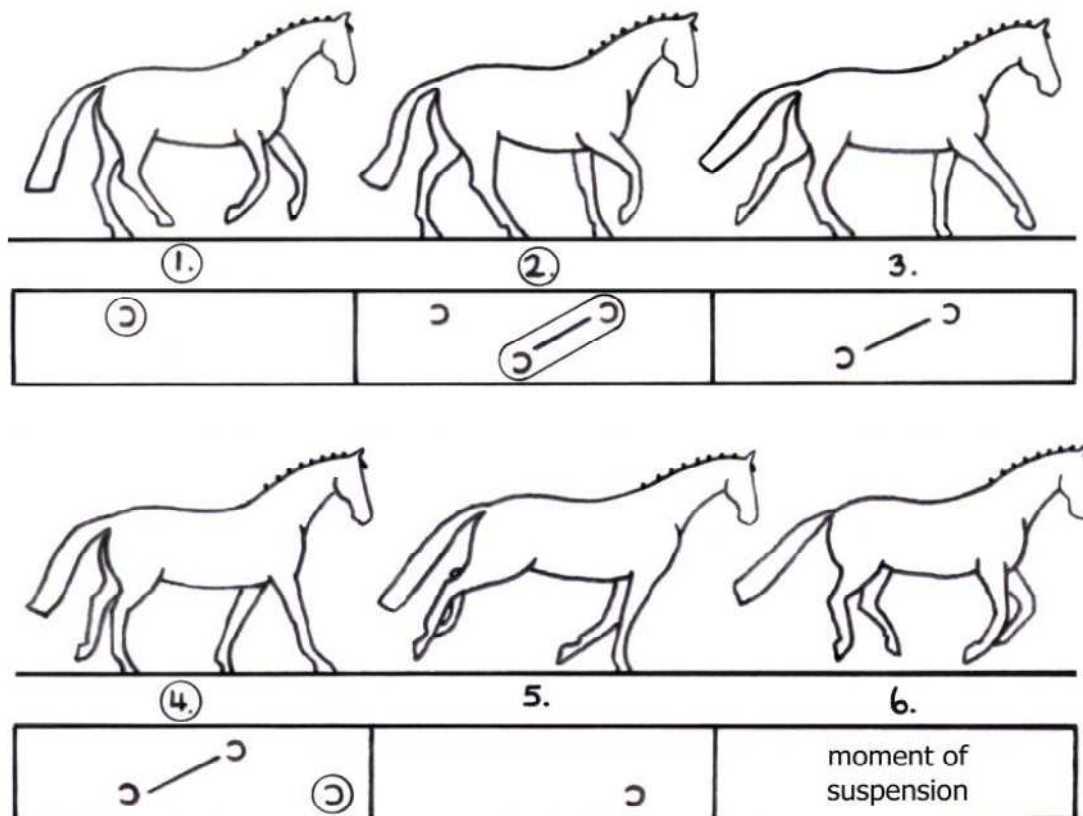
#### **(4.8) Letmý preskok**

Letmý preskok je predvádzaný v jednom cvalovom skoku, kde predná a zadná noha preskakujú (sa menia) v rovnakom momente. Zmena vedúcej prednej a zadnej nohy sa vykonáva vo fáze vzhnosu. Pomôcky majú byť presné a nenápadné.

Letmé preskoky môžu byť prevedené aj v sériách po každom štvrtom, treťom, druhom alebo každom cvalovom skoku.

Kôň, aj v sériách, zostáva uvoľnený, pokojný, a rovný so živým kmihom, zachovávajúc rovnaký rytmus a rovnováhu počas celej série. Pre zabránenie strate ľahkosti, plynulosti a priestoru letmých preskokov v sériách, musí byť zachovaný dostatočný kmih.

Cieľ letmých preskokov: Ukázanie reakcie, citlivosti a poslušnosti koňa na pomôcku pre zmenu nohy.



Cval je chod s trojdobým rytmom so šiestimi fázami  
(čísla v krúžku označujú doby)

### Článok 406 – Cúvanie

(1) Cúvanie je diagonálny pohyb dozadu s dvojdobým rytmom, ale bez fázy vznosu. Každý diagonálny pár nôh sa dvíha a došľapuje súčasne a predné nohy došľapujú do stôp zadných nôh.

(2) Počas vykonávania cviku, má kôň zostať „na príľnutí“ a zachovať si chuť k pohybu dopredu.

(3) Vážnymi chybami sú vzpieranie sa alebo unáhlenosť pohybu, odpor alebo uhýbanie sa pred rukou, vybočenie zadku z rovnej čiary, rozkročené alebo neaktívne zadné nohy, ako aj vlečenie predných nôh.

(4) Kroky sa počítajú ako každý pohyb prednej nohy dozadu (podľa pohybu prednej nohy vzad). Po ukončení predpísaného počtu krokov vzad, má kôň predviesť uzavreté státie alebo sa pohnúť vpred predpísaným chodom. V úlohách, kde je predpísané cúvanie o jednu konskú dĺžku, sa má cúvať 3 až 4 kroky.

(5) Sériá cúvaní (hojdačka) je kombináciou dvoch cúvaní, medzi ktorými je krok. Má byť predvedená s plynulými prechodmi a predpísaným počtom krokov.

## **Článok 407 – Prechody**

Zmeny chodu a ruchu majú byť predvedené presne v predpísaných bodoch. Kadencia (okrem kroku) má byť zachovaná až do okamžiku, keď sa chod alebo pohyb mení alebo kôň zastaví. Prechody v rámci chodu (zmeny ruchu) majú byť jasne identifikované pri súčasnom zachovaní rovnakého rytmu a kadencie po celú dobu. Kôň má zostať ľahký v ruke, pokojný a udržiavať korektné postavenie.

To isté platí o prechodoch z jedného cviku do druhého, napríklad z pasáže do piaffu a opačne .

## **Článok 408 – Polovičná zádrž**

Každý cvik alebo prechod má byť pripravený sotva viditeľnými polovičnými zádržami. Polovičná zádrž je takmer súčasne koordinovaná činnosť sedu, nôh a rúk jazdca s cieľom zvýšiť pozornosť a zlepšiť rovnováhu koňa pred vykonaním cvikov alebo prechodov do nižších a vyšších chodov. Prenesením väčšej váhy na zadok je vyvolaná väčšia angažovanosť zadných končatín v prospech odľahčenia predku a celkovej rovnováhy koňa.

## **Článok 409 – Zmeny smeru**

**(1)** Pri zmenách smeru má kôň prispôbovať ohnutie svojho tela zakrivenosti čiare po ktorej ide, zostať jemným, poslušným a na pomôckach jazdca, bez odporu alebo zmeny chodu, rytmu alebo ruchu.

**(2)** Zmeny smeru môžu byť predvedené nasledovnými spôsobmi:

- a. Obrat v pravom uhle vrátane vyjazdenia rohu (štvrt' malého kruhu o priemere približne 6 metrov).
- b. Krátka a dlhá diagonála.
- c. Polovičné malé a veľké kruhy so zmenou smeru.
- d. Polovičné piruety a obrat okolo zadku.
- e. Vlnovka.
- f. Kontra-zmeny ruky (v cik cak\*). Kôň má byť pred zmenou smeru na chvíľu rovný.

\*Cik-cak: cvik zahrňujúci viac ako dva polovičné prekroky so zmenou smeru.

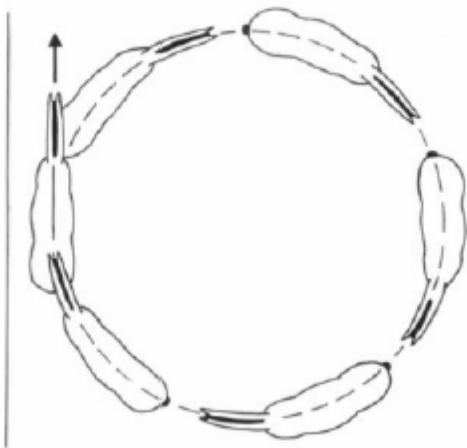
## **Článok 410 – Figúry**

Figúry požadované v drezúrnych úlohách sú malý kruh, vlnovky a osmička.

### **(1) Malý kruh**

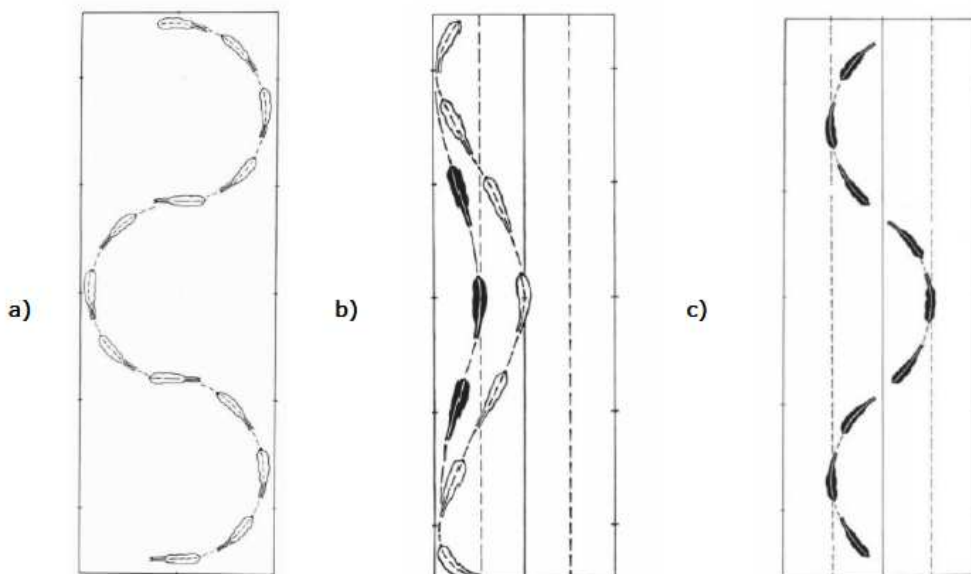
Malý kruh má priemer 6, 8, alebo 10 metrov. Ak je väčší ako 10 metrov, je to veľký kruh.





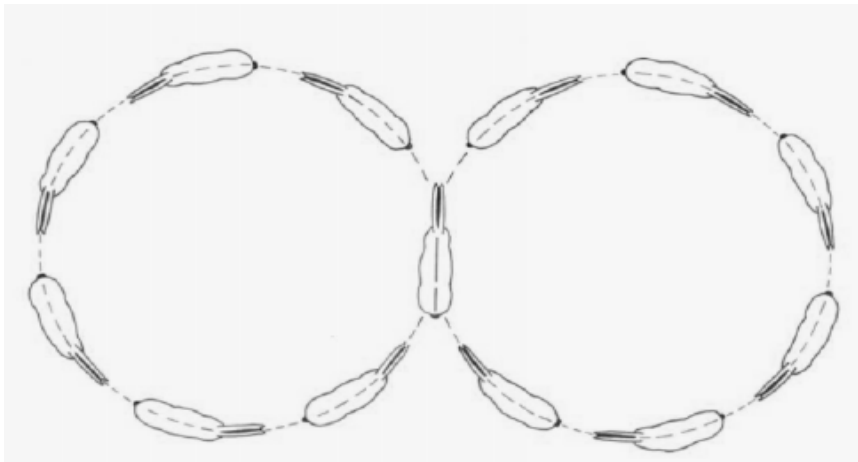
## (2) Vlnovka

Vlnovka s niekoľkými oblúkmi dotýkajúcimi sa dlhej steny sa skladá z polkruhov spojených rovnou čiarou. Pri pretínaní stredovej čiarou má byť kôň rovnobežný s krátkou stenou (a). Dĺžka rovnjej čiarou sa mení v závislosti od veľkosti polkruhu. Vlnovka s jedným oblúkom na dlhej stene je predvádzaná s 5 alebo 10 metrovou vzdialenosťou od steny (b). Vlnovka okolo stredovej čiaru je predvádzaná medzi štvrtými líniami (c).



## (3) Osmička

Osmičku tvoria dva malé alebo veľké kruhy rovnakej veľkosti, ako ich predpisuje úloha, spojené v strede osmičky. Jazdec má svojho koňa na okamžik v strede figúry pred zmenou smeru vyrovnáť.



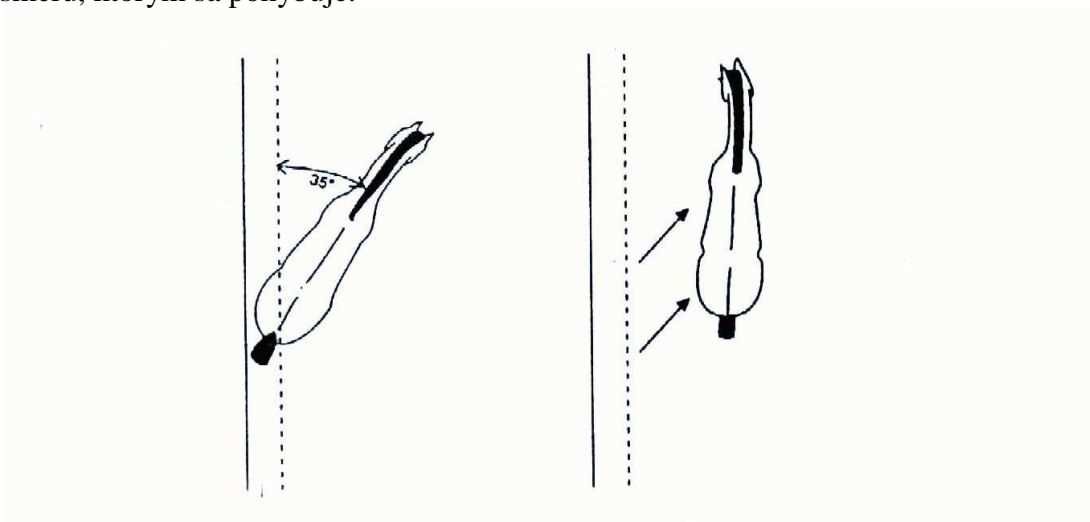
### Článok 411 –Ustupovanie na holeň

(1) Cieľ ustupovania na holeň: Preukázať ohybnosť a schopnosť koňa stranového pohybu.

(2) Ustupovanie na holeň je predvádzané na FEI pretekoch v pracovnom kluse. Kôň je takmer rovný, okrem nepatrného postavenia hlavy od smeru, ktorým sa pohybuje, tak, že jazdec vidí vnútorný očnicový oblúk a vnútornú časť nozdry. Obe vnútorné nohy prekračujú (križujú) pred vonkajšie nohy.

Ustupovanie na holeň by malo byť zaradené do výcviku koňa kým nie je pripravený pre prácu v zhromaždení. Neskoršie, spolu s náročnejším cvikom dovnútra plece, je najlepší spôsob k získaniu koňa ohybného, uvoľneného a nenúteného, podporuje uvoľnenosť, pružnosť a pravidelnosť chodov a harmóniu, ľahkosť a samozrejmosť pohybu.

Ustupovanie na holeň sa môže predvádzať na diagonále, keď kôň má byť podľa možnosti rovnobežný s dlhou stenou obdĺžnika, ale predok má byť nepatrne pred zadkom. Môže sa tiež predviesť na stene, keď kôň má byť v uhle asi 35 stupňov k smeru, ktorým sa pohybuje.



a) Ustupovanie na holeň pozdĺž steny

b) Ustupovanie na holeň na diagonále

## Článok 412 – Stranové pohyby

(1)–Cieľom stranových pohybov (okrem ustupovania na holeň) je rozvoj a zvýšenie angažovanosti zadku a tým aj zhromaždenie.

(2) Pri všetkých stranových pohyboch – dovnútra plece, travers, renvers a prekok – je kôň mierne ohnutý a pohybuje sa prednými a zadnými nohami po dvoch rôznych stopách

(3) Postavenie a ohnutie sa nesmie preháňať, aby nedošlo k porušeniu rytmu, rovnováhy a plynulosti príslušného pohybu.

(4) Pri stranových pohyboch má chod zostať uvoľnený a pravidelný, zachovávať konštantný kmih, zároveň má byť pružný, kadencovaný a v rovnováhe. Často dochádza k strate kmihu, pretože jazdec sa sústreďí prevažne na ohnutie koňa a jeho tlačenie do strany.

### (5) Dovnútra plece

Dovnútra plece sa predvádza v zhromaždenom kluse. Kôň je mierne a stále ohnutý okolo vnútornej nohy jazdca zachovávajúc si angažovanosť a kadenciu a konštantný uhol približne 30 stupňov od steny. Vnútorná predná noha koňa prekračuje a križuje pred vonkajšou prednou nohou, vnútorná zadná noha sa pohybuje vpred a pod ťažisko koňa a ide po rovnakej stope ako vonkajšia predná noha so znížením vnútorného bedra koňa. Kôň je ohnutý od smeru, v ktorom sa pohybuje.

### (6) Travers

Travers môže byť predvádzaný v zhromaždenom kluse alebo v zhromaždenom cvale. Kôň je mierne ohnutý okolo vnútornej nohy jazdca, ale s väčším stupňom ohnutia ako pri dovnútra plece. Konštantný uhol, ktorý má byť predvedený je približne 35 stupňov (spredú a zozadu sú viditeľné 4 stopy). Predné nohy ostávajú na stene a zadok sa pohybuje dovnútra. Vonkajšie nohy koňa prekračujú a križujú pred vnútornými nohami. Kôň je ohnutý v smere, v ktorom sa pohybuje.

Na začiatku traversu sa zadok musí vyviesť zo stopy, alebo po rohu alebo kruhu sa nevracia do stopy. Na konci traversu sa zadok vracia do stopy (bez opačného ohnutia krku) ako pri ukončení kruhu.

Cieľ traversu: Predviesť plynulý zhromaždený klus na rovných líniiach a správne ohnutie. Predné a zadné nohy križujú a zachováva sa rovnováha a kadencia.

### (7) Renvers

Revers je obrátený cvik oproti traversu. Zadok ostáva v stope, kým predok sa pohybuje dovnútra. Na konci renversu sa predok vráti do stopy zadku. Inak platia rovnaké princípy a podmienky ako pri traverse.

Kôň je mierne ohnutý okolo vnútornej nohy jazdca. Vonkajšie nohy koňa prekračujú a križujú pred vnútornými nohami. Kôň je ohnutý v smere, v ktorom sa pohybuje.

Cieľ renversu: Predviest' plynulosť zhromaždeného klusu na rovných líniách s väčším stupňom ohnutia ako pri dovnútra plece. Predné a zadné nohy križujú a zachováva sa rovnováha a kadencia.

### **(8) Polovičný prekrok**

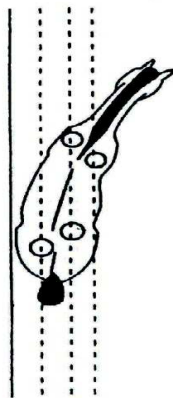
Polovičný prekrok je obmena traversu, prevedená na diagonále miesto na stene. Môže byť predvádzaný v zhromaždenom kluse (a v pasáži vo voľnej zostave) alebo v zhromaždenom cvale. Kôň má byť mierne ohnutý okolo vnútornej nohy jazdca a v smere, v ktorom sa pohybuje. Kôň má zachovať rovnakú kadenciu a rovnováhu počas celého cviku. Pre dosiahnutie väčšej voľnosti a pohyblivosti pleca, je veľmi dôležité, aby bol zachovaný rovnaký kmih a tiež angažovanosť vnútornej zadnej nohy. Telo koňa je takmer rovné s dlhou stenou obdĺžnika, ale predok koňa mierne predchádza zadok.

V kluse vonkajšie nohy prekračujú a križujú pred vnútorné nohy. V cvale je cvik predvádzaný sériami pohybov dopredu a do strany.

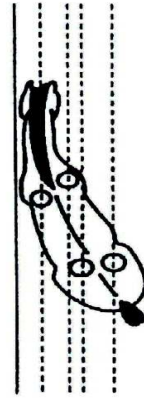
Cieľ polovičného prekroku v kluse: Predviest' plynulosť zhromaždeného klusu na diagonále s väčším stupňom ohnutia ako pri dovnútra plece. Predné a zadné nohy križujú a zachováva sa rovnováha a kadencia.

Cieľ polovičného prekroku v cvale: Predviest' a zlepšiť zhromaždenie a ohybnosť v cvale pohybovaním sa plynulo dopredu a do strany bez straty rytmu, rovnováhy alebo ľahkosti a priestupnosť ohnutia.

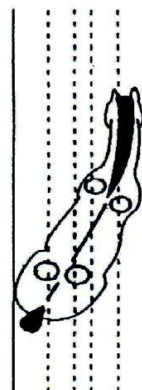
Obr. 1 Dovnútra plece



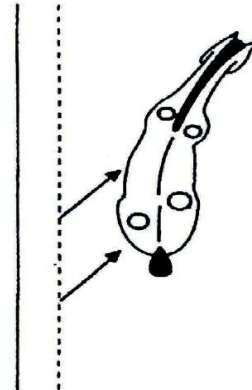
Obr. 2 Travers



Obr. 3 Renvers



Obr. 4 Polovičný prekrok



## Článok 413 – Piruety, polovičné piruety a obrat okolo zadku

(1) **Pirueta** (polovičná pirueta) je obrat o 360 stupňov (180 stupňov) predvedený na dvoch stopách s polomerom rovným dĺžke koňa, keď sa predok otáča okolo zadku.

(2) Piruety (polovičné piruety) sa obvykle robia v zhromaždenom kroku alebo v cvale, ale môžu sa robiť aj v piaffe.

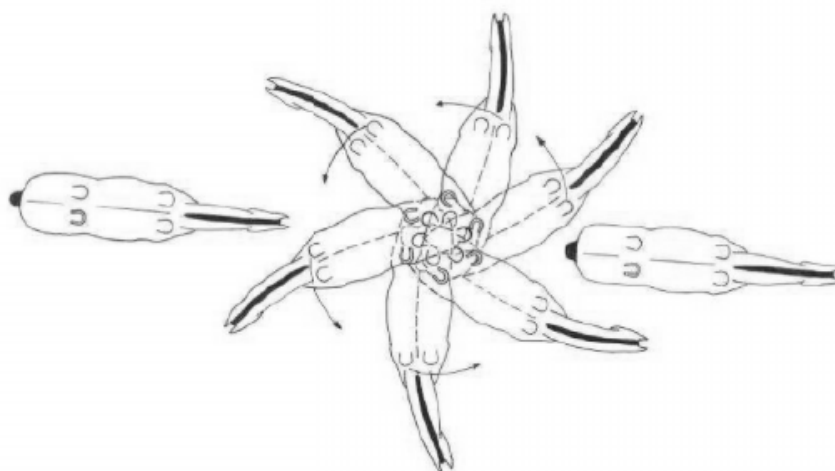
(3) Pri piruete (polovičnej piruete) sa predné nohy a vonkajšia zadná noha pohybujú okolo vnútornej zadnej nohy. Vnútoraná zadná noha opisuje čo možno najmenší kruh.

(4) Pri predvádzaní piruety (polovičnej piruety) v ktoromkoľvek chode je kôň mierne ohnutý v smere, v ktorom sa otáča, zostáva „na príľnutí“ s ľahkým kontaktom, otáča sa pokojne, zachováva stály nohosled príslušného chodu. Zátylok je najvyšší bod počas celého cviku.

(5) Počas piruet (polovičných piruet) má kôň zachovať aktivitu (tiež v kroku) a nemá cúvnuť alebo ustúpiť do strany.

(6) Pri predvádzaní piruety (polovičnej piruety) v cvale má jazdec zachovať uvoľnenosť koňa so zdôrazneným zhromaždením. Zadok je dobre angažovaný a znížený s dobrou pružnosťou kĺbov. Súčasťou cviku je kvalita cvalových skokov pred a po piruete. Skoky majú ukázať zvýšenú aktivitu a zhromaždenie pred piruetou so zachovanou rovnováhou na konci piruety.

Cieľ piruety a polovičnej piruety v cvale: Predviesť ochotu koňa otáčať sa okolo vnútornej zadnej nohy s malým priemerom, mierne ohnutie v smere otáčania, zachovanie aktivity a čistoty cvalu, rovnosť a rovnováhu pred a po piruete a čistotu cvalových skokov počas otáčania. V piruete alebo polovičnej piruete v cvale musí byť rozhodca schopný rozoznať pravé cvalové skoky hoci diagonálne nohy (vnútoraná zadná a vonkajšia predná noha) nedopadajú na zem naraz.

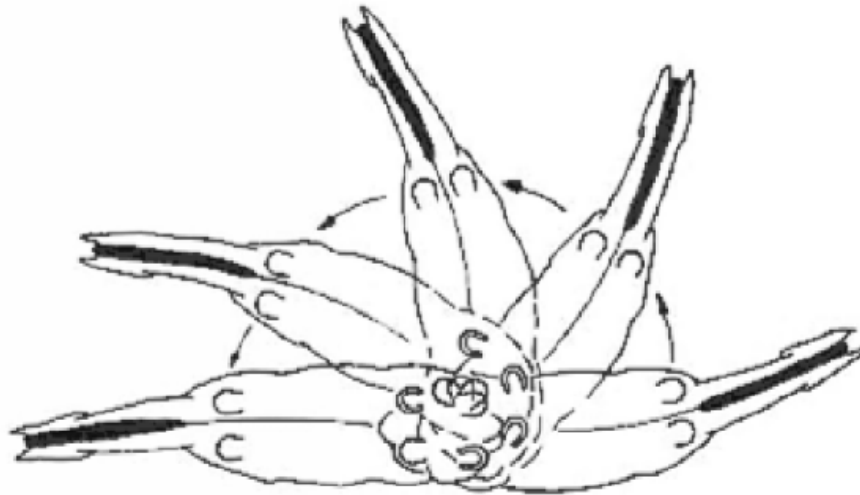


Pirueta a polovičná pirueta v cvale

(7) Kvalita piruet (polovičných piruet) sa hodnotí podľa pružnosti, uvoľnenosti, a pravidelnosti, precíznosti a mäkkosti vjazdu a odchodu. Pirueta (polovičná pirueta)

v cvale má byť predvedená 6 – 8 skokmi pri celej piruete a 3 – 4 skokmi pri polovičnej piruete.

**(8) Polovičná pirueta v kroku (180 stupňov)** je predvádzaná v zhromaždenom kroku pri zachovávaní zhromaždenia počas cviku. Keď kôň vojde do polovičnej piruety otáča sa do počiatočnej stopy bez križovania zadných nôh.



Polovičná pirueta v kroku

**(9) Obrat okolo zadku z kroku.** Pre mladšie kone, ktoré nie sú schopné predviesť zhromaždený krok je cvik obrat okolo zadku príprava pre zhromaždenie. Obrat okolo zadku je predvádzaný zo stredného kroku a pripravený polovičnými zádržami na skrátenie krokov a zlepšenie schopnosti ohnutia kĺbov zadných nôh. Kôň nemá pred alebo po obrate zastaviť. Obrat okolo zadku sa môže predvádzať na väčšom polomere (priemer ½ m) ako pirueta v kroku, ale požiadavky škály výcviku týkajúce sa rytmu, kontaktu, aktivity a rovnosti sú rovnaké.

**(10) Obrat okolo zadku zo zastavenia do zastavenia (180 stupňov).** Pre zachovanie tendencie pohybovať sa dopredu je na začiatku obratu povolený 1 alebo 2 kroky dopredu. Platia rovnaké kritéria ako pri obrate okolo zadku z kroku.

### Článok 414 – Pasáž

**(1)** Je to merateľný, veľmi zhromaždený, vzosný a kadencovaný klus. Je charakterizovaný výraznou angažovanosťou zadku, viac zdôrazneným ohýbaním kolien a hlezien a pôvabnou pružnosťou pohybu. Každý diagonálny pár nôh sa striedavo dvíha a dopadá s kadenciou a predĺženým vzosom.

**(2)** V zásade špička kopyta prednej nohy sa má dvíhať do úrovne polovice holene druhej prednej nohy. Špička kopyta zadnej nohy sa má dvíhať mierne nad sponku druhej zadnej nohy.

**(3)** Krk má byť vzpriamený a vzosne vyklenutý so zátylkom ako najvyšším bodom a s líniou nosa na kolmici. Kôň má zostať ľahko a mätko „na príľnutí“ a bez zmeny kadencie. Zachováva sa živý a výrazný kmih.

(4) Nepravidelné kroky zadných alebo predných nôh, húpanie sa predku alebo zadku zo strany na stranu, ako aj trhavé pohyby predných alebo zadných nôh, vlečenie zadných nôh alebo dvojtakt (dva údery) v pohybe sú vážne chyby.

Cieľ pasáže: je preukázať najvyšší stupeň zhromaždenia, kadencie a vznosu v kluse.

### **Článok 415 – Piaf**

(1) Piaf je vysoko zhromaždený, kadencovaný, vznosný diagonálny pohyb pôsobiaci dojemom, že kôň zostáva na mieste. Chrbát koňa je ohybný a pružný. Zadok mierne znížený, bedrá s aktívnymi päťovými kĺbmi sú dobre podsadené a umožňujú uvoľnenosť, ľahkosť a pohyblivosť pliec a predných nôh. Každý diagonálny pár nôh sa dvíha a došľapuje striedavo s rovnakou kadenciou a mierne predĺženým vznosom.

(2) V zásade špička kopyta prednej nohy sa má dvíhať do úrovne polovičky druhej prednej nohy. Špička kopyta zadnej nohy sa má dvíhať mierne nad sponku druhej zadnej nohy.

(3) Krk má byť vzpriamený a so zátylkom ako najvyšším bodom. Kôň má zostať „na príľnutí“ s uvoľneným zátylkom a udržiavať mäkký kontakt. Telo koňa sa má pohybovať v pružných, kadencovaných a harmonických pohyboch.

(4) Piaff sa musí vždy vyznačovať živým kmihom a perfektnou rovnováhou. Pri dojme, že kôň ostáva na mieste, má byť zrejмый sklon k pohybu dopredu, čo sa prejaví ochotou koňa vykročiť čo najrýchlejšie, ako dostane pomôcku.

(5) Mierne cúvnutie, nepravidelné alebo trhavé kroky zadných alebo predných nôh, kríženie predných alebo zadných nôh, kolísanie predku alebo zadku zo strany na stranu, prílišný pohyb vzad alebo vpred, pohybovanie sa príliš dopredu alebo dvojtaktný rytmus sú vážnymi chybami.

Cieľ piafu: je ukázať najvyšší stupeň zhromaždenia pri dojme, že kôň zostáva na mieste.

### **Článok 416 – Kmih/Poslušnosť**

(1) **Kmih** je termín používaný k popisu aktívnej (silnej) a energetickej, ale kontrolovanej hnacej sily, pochádzajúcej zo zadnej časti koňa do atletického pohybu koňa. Konečný výraz môže byť prevedený len mäkkým a pružným chrbtom koňa vedeným jemným spojením s rukou jazdca.

(1.1) Rýchlosť, sama o sebe, má málo spoločného s kmihom. Výsledkom je väčšinou plochší chod. Viditeľnou charakteristikou kmihu sú jasné členené došľapy zadných nôh, neprerušované, skôr spojitej akcii. Keď zadná noha opúšťa zem, má sa koleno pohybovať najprv dopredu a potom sa dvihnúť. Nesmie sa samozrejme pohybovať dozadu. Prvoradou súčasťou kmihu je čas strávený koňa vo vznose skôr ako na zemi. Kmih je preto viditeľný iba pri tých chodoch, ktoré majú fázu vznosu

**(1.2)** Kmih je predpokladom pre dobré zhromaždenie v kluse a cvale. Ak nie je kmih, potom nie je čo zhromažďovať.

**(2) Poslušnosť** neznamená otrocké podrobenie sa, ale prejavuje sa stálou pozornosťou, ochotou a dôverou v celom chovaní koňa, ako aj harmóniou, ľahkosťou a samozrejmosťou pri vykonaní rôznych cvikov.

Stupeň poslušnosti sa tiež prejavuje prijatím zubadla, ľahkým a mäkkým kontaktom a pružným zátylkom. Odpor alebo vzpieranie sa ruke jazdca, keď je kôň buď „nad oťažou“ alebo „za oťažou“ ukazuje nedostatok priestupnosti. Hlavný kontakt s konskou hubou musí byť cez udidlo.

**(2.1)** Plazenie jazyka, strkanie ho nad zubadlo alebo jeho úplné vyplazenie ako aj škrípanie zubami a švihanie chvostom sú väčšinou prejavom nervozity, stuhnutia alebo odporu koňa a musia byť brané rozhodcami do úvahy v ich známkach pre daný cvik, ako aj v spoločnej známke pre „priestupnosť“.

**(2.2)** Prvou myšlienkou pri posudzovaní priestupnosti (poslušnosti) je ochota, keď kôň rozumie čo sa od neho požaduje a má dostatočnú dôveru v jazdca, reakciou na pomôcky bez strachu alebo odporu.

**(2.3)** Rovnosť koňa, tendencia do kopca a rovnováha umožňuje ostať koni pred jazdcovými nohami a ísť dopredu ochotne, so samonesením sa a s kontaktom s udidlom. Toto predstavuje obraz harmónie a ľahkosti.

## **Článok 417 – Zhromaždenie**

Cieľom zhromaždenia koňa je :

- a)** Ďalší vývoj a zlepšenie vyváženia a rovnováhy koňa, ktorá je viac alebo menej narušená pridanou váhou jazdca.
- b)** Rozvinúť a zvýšiť schopnosť koňa k zníženiu a angažovaniu jeho zadných končatín v prospech uvoľnenosti a pohyblivosti jeho predku.
- c)** Prispieť k „nenútenosti a neseniu sa“ koňa a urobiť ho príjemnejším na jazdenie.

Zhromaždenie sa zlepšuje použitím polovičných zádržní a stranovými pohybmi – dovnútra plece, travers, renvers a polovičný prekrok.

Zhromaždenie sa zlepšuje a dosahuje použitím sedu a nôh, ľahko zahrňujúcej ruky pre angažovanie zadných nôh. Klby sa ohýbajú a sú pružné a tak môžu zadné nohy kráčať vpred pod ťažisko koňa.

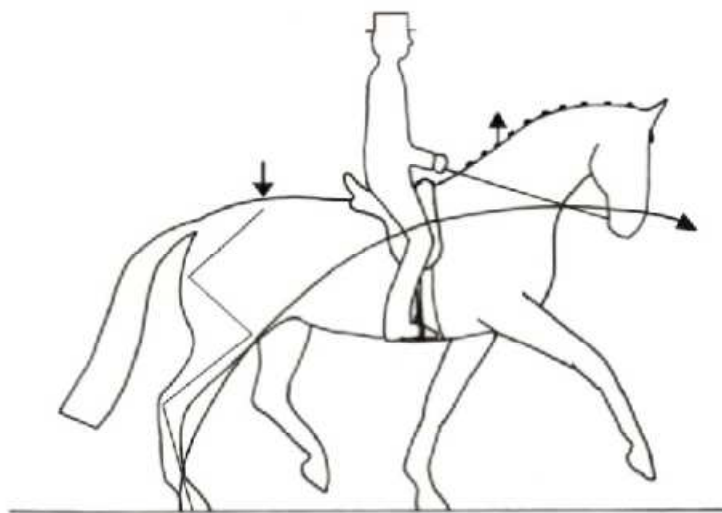
Zadné nohy však nemajú byť podsadené príliš dopredu pod koňa, pretože by sa tým príliš skrátila základňa koňa, a to by sťažovalo pohyb. V takom prípade sa línia chrbta príliš predĺži a zvýši sa vo vzťahu k základni tvorenej nohami, a tým sa zníži stabilita a kôň by mal ťažkosti pri hľadaní harmonickej a správnej rovnováhy.

Na druhej strane, kôň s príliš dlhou základňou, neschopný a nechotný podsadiť zadné nohy pod telo, nikdy nedocieli prijateľné zhromaždenie, charakterizované



„nenútenosťou a nesením sa“, ako aj živým kmihom, vychádzajúcim z aktívnej zadnej časti tela.

Postavenie hlavy a krku koňa pri zhromaždených chodoch je samozrejme závislé na stupni výcviku a pri jeho rovnakom stupni na anatomickej stavbe koňa. Vyznačuje sa to krkom vzpriameným bez odporu a tvorí harmonický oblúk od kohútika k zátylku, ktorý je najvyšším bodom, s nosom mierne pred kolmicou. Avšak v okamžiku, keď jazdec pôsobí pomôckami k prechodu do chvíľkového a prechodného zhromaždenia, môže byť hlava viac alebo menej na kolmici. Oblúk krku je priamo úmerný stupňu zhromaždenia.



#### Článok 418 – Sed a pomôcky jazdca

(1) Všetky cviky majú byť dosiahnuté nebadanými pomôckami jazdca, bez zjavnej námahy jazdca. Jazdec má sedieť v dobrej rovnováhe, pružne, hlboko v strede sedla, mätko prijímať pohyb koňa s bedrami a bokmi, s pružnými stehnami a s nohami výrazne pretiahnutými smerom dole. Päty majú byť najnižším bodom. Vrchná časť tela má byť vzpriamená a uvoľnená. Kontakt má byť nezávislý od jazdcovho sedu. Ruky majú byť tesne vedľa seba, s palcom ako najvyšším bodom a rovnou líniou od uvoľnených lakťov cez ruku do huby koňa. Lakte majú byť tesne pri tele. Tieto kritériá umožňujú jazdcovi nasledovať pohyby koňa mätko a voľne.

(2) Efektívnosť jazdcových pomôcok určuje presné plnenie požadovaných cvikov v úlohách. Stále má byť dojem harmonickej spolupráce medzi koňom a jazdcom.

(3) Vedenie dvoma rukami je povinné na všetkých FEI drezúrnych súťažiach. Pri opúšťaní obdĺžnika v kroku na dlhej oťaži po ukončení úlohy môže jazdec, podľa vlastného uváženia, viesť koňa len jednou rukou. Pre voľné zostavy vid'. Smernice pre rozhodcov – Voľné zostavy a Smernice pre hodnotenie stupňa náročnosti vo voľnej zostave.

(4) Použitie hlasu alebo mľaskania, je vážnou chybou, ktorá môže byť zohľadnená v známke za chody.

## KAPITOLA II DREZÚRNE PRETEKY

### Článok 419 – Zámer medzinárodných drezúrnych pretekov

FEI ustanovila medzinárodné drezúrne preteky v roku 1929, aby bolo ochránené jazdecké umenie od škodlivých zmien, ktorým by mohlo byť vystavené a aby bolo ochránené v čistote svojich princípov a aby mohli byť princípy disciplíny odovzdané neporušené ďalším generáciám jazdcov.

### Článok 420 – Kategórie medzinárodných drezúrnych pretekov

(1) V súlade so Všeobecnými pravidlami sú medzinárodné drezúrne preteky rozdelené na CDI1\* až CDI5\*, CDI-Ws, CDIO 2\* až CDI5\*, CDI-U25, CDIO-U25, CDI-Y, CDIOY, CDI-J, CDIOJ, CDI-Ch, CDIO-Ch, CDI-P, CDIOP, CDI-YH, CDI-Am, FEI Majstrovstvá, Regionálne a Olympijské hry, pri ktorých sa musia dodržiavať pravidlá dané v nasledujúcich bodoch, pokiaľ nie je v špeciálnych pravidlách pre tieto preteky uvedené niečo iné ako napríklad Olympijské hry alebo Paraolympijské hry.

(2) Národné preteky (CDN) (vid'. Všeobecné pravidlá – VP článok 101.1, 2. A 3.).

Pravidlá nepovoľujú prihlásiť sa zahraničným jazdcom (jazdci žijúci mimo krajiny ich národnosti ako je definované vo VP), ktorí majú prechodné bydlisko na časť v roku v hosťujúcej krajine a sú držiteľmi hosťovskej licencie hosťovskej NF.

(3) Na CDI-W pretekoch (**kvalifikácie a finále**), kde sa koná FEI Svetový pohár sú uvádzané s pridaním písmena „W“. Vid'. tiež drezúrne pravidlá FEI Svetového pohára (FEI World cup Rules for Dressage).

(3.1) V prípade kolídovania termínov, CDI-W kvalifikácia má prednosť pred CDI4\* a vyššie v rovnakej lige.

**(3.2) Žiadne preteky CDI5\* alebo vyššie nie sú povolené v rovnakom termíne ako FEI Finále svetového pohára v drezúre. Žiadne CDI-W sa nemôžu konať tri (3) týždne pred FEI Finále svetového pohára v drezúre.**

(4) Na CDI / CDI-W / CDIU25 / CDIY / CDIJ / CDIP / CDI-Ch / CDI-Am žiadne neoficiálne súťaže družstiev nie sú povolené. Pre oficiálne súťaže družstiev, vid'. CDIO.

**(4.1) Pre organizovanie CDI5\*, musí OC najprv zorganizovať CDI3\*/4\* s pozitívnou FEI správou.**

### (5)CDIO

(5.1) Kvalifikácia súťažiacich

(5.1.1) V zásade sú CDIO otvorené pre jazdcov z neobmedzeného počtu cudzích štátov (vid'. VP)

**(5.1.2)** Aby preteky získali štatút CDIO musí byť pozvaných aspoň 6 družstiev – jedno za každú NF, vrátane hosťujúcej NF sa aspoň 3 družstvá sa musia pretekov zúčastniť.

**(5.2)** Priorita.

CDIO2\* až 5\* majú prednosť pred všetkými CDI pretekmi v súlade so VP. ~~CDI-W majú prednosť pred CDI pretekmi.~~ CDIO preteky na rovnakom kontinente nesmú kolidovať.

**(5.3)** Súťaže družstiev

**(5.3.1)** Pre štatút Súťaž družstiev, musí byť vypísaná oficiálna súťaž družstiev stupňa Grand Prix. Družstvá sa musia skladať maximálne zo 4 a minimálne z 3 súťažiacich tej istej národnosti. Náhradníci nie sú povolení.

**(6) FEI Majstrovstvá**

Vid'. Kapitola V drezúrnych pravidiel (DP).

**(7) Regionálne hry**

Pravidlá pre tieto súťaže musia byť schválené generálnym sekretárom FEI.

**(8) Olympijské hry**

Vid'. Pravidlá pre jazdecké súťaže na OH.

**(9)** Žiadne preteky FEI Svetového pohára, CDI/CDIO5\* alebo CDI/CDIO4\* sa nesmú konať dva (2) týždne pred Olympijskými hrami, Majstrovstvami sveta ako aj Kontinentálnymi majstrovstvami na tom istom kontinente.

## Článok 421 – Úlohy

Každá súťaž má vlastnú úlohu. Oficiálne drezúrne úlohy vydáva FEI a tie nemôžu byť v žiadnom prípade upravované alebo zjednodušované bez schválenia FEI. Sú to tieto úlohy:

**(1) Úlohy pre mladé kone:**

**1.1** Úloha pre 4-ročné kone (iba pre národné súťaže)

**1.2** Úlohy pre 5-ročné kone

**1.3** Úlohy pre 6-ročné kone

**(2) Cena Svätého Juraja – Prix St. Georges (PSG)** –úloha strednej obtiažnosti.

Úloha predstavuje stredný stupeň výcviku. Zahrňuje cviky, ukazujúce poslušnosť koňa vo všetkých požiadavkách na predvedenie klasického jazdenia, úroveň fyzickej a duševnej rovnováhy a vyspelosti, ktorá ho robí schopným vykonávať cviky harmonicky, ľahko a samozrejme.

**(3) Intermediate I (IM 1)** – úloha stredne pokročilej obtiažnosti.

Cieľom úlohy je doviest' koňa postupne a bez poškodenia jeho psychiky a organizmu (tela a duše) od korektného prevedenia Ceny Svätého Juraja k náročnejším cvikom Intermediaire II.

#### **(4) Intermediate A**

#### **(5) Intermediate B**

**(6) Intermediate II (IM 2)** – je úloha pokročilej obtiažnosti.

Cieľom tejto úlohy je pripraviť koňa pre Grand Prix.

**(7) Grand Prix (GP)** – je úloha najvyššej obtiažnosti.

Grand Prix je súťaž najvyššej úrovne, ktorá privedie koňa k úplnej ľahkosti, charakterizovanej úplnou absenciou odporu a dokončuje vývoj zhromaždenia a kmihu. Úloha zahrňuje všetky školné chody a všetky základné pohyby.

**(8) Grand Prix Špeciál (GPS)** – úloha rovnakej úrovne ako Grand Prix.

Je súťaž rovnakej úrovne ako Grand Prix, kde majú najmä veľký význam prechody.

#### **(9) Voľná zostava - Kür**

Je súťaž v umeleckom jazdení na hudbu na úrovni Mladých jazdcov, Juniorov, Pony jazdcov, Intermediate I alebo Grand Prix. Obsahuje všetky školné chody a všetky základné pohyby. Súťažiaci má ale úplnú slobodu voľby formy a spôsobu predvedenia v určenom čase v súlade s technickými pravidlami voľnej zostavy. Úloha má jasne ukázať jednotu jazdca a koňa, ako aj súlad vo všetkých pohyboch a prechodoch.

#### **(10) Ostatné úlohy**

Na FEI drezúrnych pretekoch sa nesmú použiť iné ako oficiálne úlohy FEI. **Ak OC chce vyskúšať novú úlohu alebo formát súťaže, môže toto urobiť ako Šou súťaž mimo CDI, ale musí byť zahrnutá v rozpise.**

Oficiálne drezúrne úlohy pre mladých jazdcov, juniorov a deti sú dané špeciálnymi pravidlami vydávanými FEI. Použitie ktorejkoľvek z týchto úloh pre súťaže seniorov je možné iba s predchádzajúcim súhlasom FEI. Podmienky účasti sú špecifikované v článku 422 DP. To isté sa vzťahuje na úlohy FEI World Dressage Challenge.

**N1** *Na národných pretekoch sa úlohy FEI pre deti, juniorov, ml. jazdcov a jazdcov na pony môžu vypisovať bez obmedzenia.*

**N2** *Národné úlohy sú uvedené v – „Prehľad platných drezúrnych úloh“. Prehľad vydáva DK SJF, kde sú uvedené všetky úlohy, ktoré môžu byť vypisované na národných drezúrnych pretekoch a kde sú definované niektoré ďalšie požiadavky (veľkosť drezúrneho obdĺžnika, povinné uzdenie, výstroj, ostrohy, atď.)*

### **Článok 422 - Podmienky účasti**

#### **(1) Definície:**

**(1.1) Jazdci.** Na všetkých medzinárodných pretekoch majú jazdci povolené štartovať od roku, v ktorom dosiahnu 16 rokov.

**(1.2) Jazdci para-drezúry.** Jazdci para-drezúry môžu súťažiť na FEI Drezúrnych pretekoch s použitím kompenzačných pomôcok podľa ich stupňa postihnutia ako definujú FEI Para-drezúrny jazdci ~~ID-CARD~~ Masterlist.

(1.3) Oddelené súťaže pre mužov a ženy nie sú dovolené.

**N3** Na MSR a majstrovstvách oblastí môžu byť vypísané majstrovské súťaže oddelené pre mužov a ženy vo všetkých vekových kategóriách.

(1.4) Kone akéhokoľvek pôvodu sa môžu zúčastniť medzinárodných drezúrnych pretekov, pokiaľ dosiahnu vek minimálne 6 rokov. Úlohy pre juniorov: minimálne 6 rokov, úlohy pre mladých jazdcov/Prix. St. Georges/Intermediate I: minimálne 7 rokov, úlohy vyššie ako Intermediate I minimálne 8 rokov. Kone na všetkých stupňoch obtiažnosti musia mať výšku v kohútiku nad 148 cm bez podkov, s výnimkou pretekov detí (CDI-Ch), kde sú pony povolené. Vid'. tiež špeciálne súťaže/preteky pre 5-ročné a 6-ročné mladé kone.

Vek koňa sa počíta od 1. januára roku narodenia (od 1. augusta pre južnú pologuľu). Výpočet veku mladého koňa (5 a 6 ročného) závisí od pologule, na ktorej sa kôň narodil. Krajina narodenie sa používa na určenie veku koňa. Ak krajina narodenia nie je známa, používa sa vzorec pre severnú pologuľu.

A = vek (v rokoch)

C = aktuálny rok

B = rok narodenia

Na severnej pologuli sa vek koňa vypočíta nasledovne (štandardný výpočet veku):

$$A = C - B$$

Na južnej pologuli sa vek mení 1. Augusta (namiesto 1. Januára) a vypočíta sa nasledovne:

DREZÚRA		Aktuálny dátum	
		Pred 31. Júlom	Po 1. Auguste
Narodenie	Pred 31. Júlom	$A = C - B$	$A = C - B + 1$
	Po 1. Auguste	$A = C - B - 1$	$A = C - B$

Kone sa môžu na medzinárodných pretekoch zúčastniť 1 súťaže za deň a nesmú štartovať v národnej súťaži/na národných pretekoch od začiatku veterinárnej prehliadky až do dňa ukončenia poslednej medzinárodnej súťaže na pretekoch.

## (2) Úrovně súťaží:

(2.1) **Cena Svätého Juraja (PSG)**. Táto súťaž je otvorená pre všetky kone okrem tých, ktoré sa umiestnili do dátumu menovitých prihlášok na prvých 15 miestach v GP na CDIO, FEI Majstrovstvách, alebo Olympijských hrách alebo získali prvú cenu v Intermediate II alebo vyššie na CDI3\*/CDI4\*/CDI5\* alebo CDIO.

Toto pravidlo neplatí pre kone, ktoré sú dodatočne získané inými jazdcami.

(2.2) **Intermediate I (IM I)**. Táto súťaž je otvorená pre všetky kone okrem tých, ktoré sa umiestnili do dátumu menovaných prihlášok na prvých 15 miestach v GP na FEI Majstrovstvách, alebo Olympijských hrách. Alebo ktoré zvíťazili v Intermediate II na CDIO. Toto pravidlo neplatí pre kone, ktoré získali 3 prvé ceny v IMII a vyššie na CDI3\*/CDI4\*/CDI5\* alebo CDIO.

Toto pravidlo neplatí pre kone, ktoré sú dodatočne získané inými jazdcami.

**(2.3) Intermediate I – Kür.** Táto súťaž je obmedzená pre maximálne 15 najlepších súťažiacich, ktorí sa kvalifikovali v súťaži SG alebo Intermediate I. Jazdci smú štartovať iba s jedným koňom. Je na rozhodnutí organizačného výboru či urobí Kür povinný alebo nie. Toto musí byť uvedené v rozpise.

**(2.4) Intermediate II (IM II).** Táto súťaž je otvorená pre všetky kone.

**(2.5) Grand Prix (GP).** Táto súťaž je otvorená pre všetky kone.

**(2.6) Grand Prix Spécial (GPS).** GPS môže byť vypísaná iba po GP. Na CDI3\* a vyššie musí byť GPS vypísaná ako otvorená pre 6-15 (maximálne vrátane rovnosti na 15. mieste) najlepších súťažiacich dvojíc, ktorí sa prihlásili a kvalifikovali v GP. Ak sa kvalifikuje menej ako 6 dvojíc, môžu štartovať všetci. Ak sa v GP kvalifikuje 30 a viac dvojíc, organizačný výbor je povinný mať minimálne 15 štartujúcich v GPS. Jazdci, ktorí sa prihlásili do kvalifikácie pre GPS sú povinní súťažiť, ak sa kvalifikovali. Jazdci smú štartovať iba s jedným koňom. Pre CDIO, FEI Majstrovstvá a Olympijské hry vid'. čl. 449 a 456 týchto pravidiel. V prípade preukázateľného odstúpenia spôsobeného zranením atď. bude ďalšia dvojica pozvaná na postup z GP.

**(2.7) Grand Prix – Kür** musí byť vypísaná iba po GP. Na CDI-W je GP-Kür povinná. GP-Kür môže byť otvorená pre 6 (minimálne) až 15 (maximálne, vrátane rovnosti na 15. mieste) najlepších dvojíc, ktorí sa kvalifikovali v súťaži GP. Ak sa kvalifikuje menej ako 6 dvojíc, môžu štartovať všetci. Ak sa v GP kvalifikuje 30 a viac dvojíc, organizačný výbor je povinný mať minimálne 15 štartujúcich v GP-Kür. Jazdci, ktorí sa prihlásili do kvalifikácie pre GP-Kür, sú povinní súťažiť, ak sa kvalifikovali. Jazdci smú štartovať iba s 1 koňom. Pre CDIO, FEI Majstrovstvá a OH vid'. čl. 449 a 456 týchto pravidiel. V prípade preukázateľného odstúpenia spôsobeného zranením alebo inými nepredvídateľnými okolnosťami bude ďalšia dvojica pozvaná na postup z GP.

**(2.8) Cena útechy.** Kone, ktoré sa nekvalifikovali do Grand Prix Special alebo do Grand Prix Kür môžu štartovať v cene útechy (Intermediate II alebo Grand Prix ak sú vypísané). Cena útechy, ak je vypísaná, nikdy neposkytne body do rebríčka FEI World Dressage Ranking List alebo kvalifikačné body pre FEI majstrovstvá alebo Olympijské hry a finančná cena musí byť nižšia ako v WDRL kvalifikačných súťažiach. Cenu útechy môžu rozhodovať iba 3 rozhodcovia a musí byť jasne označená v rozpise a výsledkovej listine.

**(2.9)** Jazdec, ktorý sa nezúčastní bez oprávnených dôvodov v súťaži kde je účasť povinná, stráca svoje umiestnenie a výhru z predchádzajúcej súťaže (predchádzajúcich súťaží) **na daných pretekoch.**

### **(3) Súťažné protokoly**

**(3.1)** Kvalifikačné skóre pre všetky súťaže Kür a Grand Prix Special.

Kôň musí dosiahnuť minimálne skóre šesťdesiat percent (60 %) v kvalifikačnej súťaži, aby mohol štartovať v Kúre na všetkých úrovniach alebo v súťaži Grand Prix Special.



**(3.2) Počet koní na jazdca v súťaži.** Na všetkých CDI pretekoch je počet koní každého jazdca v každej súťaži, okrem Kür a Grand Prix Special, v ktorých môže každý jazdec štartovať iba s 1 koňom, závislé od rozhodnutia organizačného výboru.

Toto pravidlo je možné použiť tiež pre CDIO s výnimkou GP, kde každý jazdec môže štartovať len na jednom koni (viď. čl. 448).

*N4 Počet štartujúcich s viacerými koňmi v národných súťažiach sa riadi rozpisom pretekov (v súlade so všeobecnými pravidlami). Na národných pretekoch môže jazdec štartovať v 1 súťaži maximálne s 3 koňmi.*

Pri špeciálnych okolnostiach, na CDI kde je menej ako 15 dvojíc prihlásených a štartujúcich v kvalifikačnom Grand Prix, organizačný výbor môže požiadať o špeciálne rozhodnutie FEI, aby povolila jazdcom s 2 koňmi v Grand Prix postúpiť do Grand Prix Kür. Ak je rozhodnutie povolené, oba kone získajú body do WDRL. Rovnaké podmienky platia pre Grand Prix Special.

Keď však organizačný výbor v rozpise pretekov pre niektoré súťaže povolí jazdcom viac ako jedného koňa, odporúča sa uviesť podmienku, ktorá dovoľuje povolenie zrušiť pred dátumom uzávierky, ak je prijatých príliš veľa nominačných prihlášok.

**(3.3) Výber.** Ak na CDI3\* a vyššie sú obe súťaže Grand Prix Special a Grand Prix Kür vypísané po Grand Prix, jazdci musia uviesť najneskôr do dátumu definitívnych prihlášok, do ktorej z 2 súťaží sa chcú kvalifikovať. Jazdci môžu dať prvú a druhú voľbu ak to povolí organizačný výbor (t.j. jazdec chce vybrať Grand Prix Kür ako 1. voľbu a Grand Prix Special ako 2. voľbu. Podľa výsledkov súťaže Kür je preškrtnutý, jazdci môžu namiesto toho štartovať v Grand Prix Special). Účasť je možná iba v jednej súťaži s rovnakým koňom a ich pôvodná voľba súťaže sa nemôže zmeniť ak je v súťaži miesto. Ak GP cena útechy je vypísaná, jazdci môžu voľbu presunúť z Grand Prix do GP ceny útechy, najneskôr dňom definitívnych prihlášok.

**(3.4) Rozdelenie súťaže na 2 dni.** Ak počet súťažiacich v súťaži prevýši počet 40, organizačný výbor by mal rozdeliť súťaž na dva dni alebo rozdeliť súťaž na 2 samostatné súťaže. **Vo výnimočných prípadoch s viac ako osemdesiatimi (80) súťažiacimi, urobí konečné rozhodnutie o riešení tejto situácie urobí FEI.** Každá eventuálna zmena predpokladaného časového rozvrhu má byť vykonaná so súhlasom FEI.

**(3.5) Výber súťaží.** Na akýchkoľvek pretekoch sa smie dvojica jazdec/kôň zúčastniť len súťaží na tej istej úrovni, a to:

Malé kolo (Small Tour): Prix St. Georges – Intermediate I – Intermediate I Kür

Stredné kolo (Medium Tour): Intermediate A – Intermediate B,  
Intermediate A – Intermediate II,  
Intermediate B – Intermediate II,  
Intermediate A – Intermediate B –Intermediate II.

Veľké kolo (Big Tour): Intermediate II – Grand Prix – Grand Prix Special – Grand Prix Kür.

*N5 Na národných pretekoch môže ten istý kôň štartovať v jednom dni maximálne v dvoch úlohách.*

*N6 V drezúrnych súťažiach stupňa Z, vyhradených pre kategóriu detí, môže v jednej súťaži štartovať rovnaký kôň pod viacerými jazdcami - deťmi (max. pod dvomi jazdcami). Kôň štartujúci s 2 deťmi v súťaži stupňa Z, môže na rovnakých pretekoch v jednom dni absolvovať ešte 1 štart.*

*N7 Ak na národných pretekoch štartuje na koni rovnaký jazydec, tak dvojica môže štartovať iba v 2 súťažiach po sebe nasledujúcich stupňov obtiažnosti.*

**(3.6) Opracovávanie koní.** V žiadnom prípade, pod trestom diskvalifikácie, nesmie na pretekoch CDI/CDIO štartovať kôň, ktorý bol pripravovaný v sedle kýmkoľvek iným ako svojim jazdcom počas 24 hodín pred plánovanou veterinárnou prehliadkou a po dobu trvania celých pretekov.

Na majstrovstvách a hrách nemôžu byť kone opracovávané nikým iným ako svojim jazdcom po príchode na miesto konania.

To znamená napr., že ošetrovateľ jazdiaci v sedle môže viesť koňa na dlhej oťaži, a lonžovanie a slovná pomoc zo zeme od trénera alebo jeho zástupcu je zakázané. Výnimka tohto pravidla môže byť udelená iba pri závažných okolnostiach písomne od FEI alebo hlavného rozhodcu.

Pre použitie biča, vid'. čl. 428 týchto pravidiel. Za žiadnych okolností nie je dovolené opracovávať koňa na iných miestach ako oficiálnych opracoviskách. Nie je dovolený žiadny tréning na mieste, ktoré nemôže byť pod dohľadom komisárov.

Kone nemôžu opustiť stajne, priestor súťaží alebo priestory podliehajúce pod dozor komisárov z akýchkoľvek dôvodov s výnimkou povolenia od oprávneného FEI funkcionára pretekov alebo veterinára v záujme zdravia a prospechu koňa.

*N8 Pri národných pretekoch môžu kone, pre ktoré usporiadateľ nezabezpečil ustajnenie, v priebehu pretekov po súhlase hlavného rozhodcu opustiť miesto pretekov za účelom ustajnenia.*

### **(3.7) Osvedčenie o spôsobilosti.**

Pre Olympijské hry a FEI Majstrovstvá sveta a Európy je od NF požadované pre každú prihlásenú dvojicu jazdec/kôň potvrdenie spôsobilosti na základe výsledkov na CDI3\*/CDI4\*/CDI5\* a CDIO. Pre FEI Majstrovstvá sveta a Kontinentálne majstrovstvá na úrovni GP, sa výsledky z CDI 2\* mimo Európy a Severnej Ameriky môžu počítať podľa špeciálnych podmienok. Kvalifikačné podmienky budú stanovené prípad od prípadu pre všetky FEI Majstrovstvá sveta a Európy a OH a budú uverejnené samostatne FEI. Tieto podmienky, keď sú zverejnené, tak sa považujú za súčasť drezúrnych pravidiel. Osvedčenie o spôsobilosti pre ďalšie majstrovstvá a hry môže byť požadované podľa požiadaviek pretekov.

### **(3.8) Možnosti štartovania Rozpis možností na pretekoch pre seniorov**

#### **Mladé kone:**

- Úvodná úloha pre 5-ročné kone – Úloha pre 5-ročné kone finále



- Úvodná úloha pre 6-ročné kone – Úloha pre 6-ročné kone finále

**Small Tour:**

- Prix St. Georges
- Prix St. Georges – Intermediate I
- Prix St. Georges – Intermediate I Kür
- Prix St. Georges – voľba Intermediate I alebo Intermediate I Kür
- Prix St. Georges – Intermediate I – Intermediate I Kür
- Intermediate I
- Intermediate I – Intermediate I Kür

**Medium Tour:**

- Intermediate A
- Intermediate B
- Intermediate A – Intermediate B
- Intermediate A – Intermediate II
- Intermediate B – Intermediate II
- Intermediate A – Intermediate B – Intermediate II

**U 25 Tour:**

- Intermediate A – Grand Prix 16-25
- Intermediate B – Grand Prix 16-25
- Intermediate A – Grand Prix 16-25 – Grand Prix Kür
- Intermediate B – Grand Prix 16-25 – Grand Prix Kür
- Intermediate II – Grand Prix 16-25
- Intermediate II – Grand Prix 16-25 – Grand Prix Kür
- Grand Prix 16-25 – Grand Prix Kür

**Big Tour:**

- Intermediate II
- Intermediate II – Grand Prix
- Intermediate II – Grand Prix – Grand Prix Kür alebo Grand Prix Special
- Grand Prix
- Grand Prix – voľba Grand Prix Special alebo Grand Prix Kür
- Grand Prix – Grand Prix Special
- Grand Prix – Grand Prix Kür
- Grand Prix – Grand Prix Special – Grand Prix Kür
- Pohár národov na CDIO: Grand Prix a Grand Prix Special alebo Grand Prix Kür
- Šampionát na CDIO a FEI majstrovstvách: Grand Prix – Grand Prix Special – Grand Prix Kür

**Súťaže útechy (Big Tour):**

- Grand Prix

CDI1\*: až do FEI Intermediate I vrátane Intermediate I Kür.

CDI2\*: až do a vrátane FEI Grand Prix, mimo Grand Prix Special a Grand Prix Kür.

CDI-Am (Amatér) – ~~Small a/alebo Medium Tour-Po~~ a vrátane FEI Grand Prix, okrem Grand Prix Special a Grand Prix Kür.

Vypísané môže byť aj samostatné malé kolo pre kone 7-9 ročné podľa podmienok ako pre normálne, vypísané tiež môže byť aj otvorené malé kolo.

Vypísané môže byť aj samostatné veľké kolo pre kone 8-10 ročné podľa podmienok ako pre normálne, vypísané tiež môže byť aj otvorené veľké kolo. Veľké kolo s vekovým obmedzením sa nezarátava do svetového rebríčka (WRL).

**(3.9)** Organizovať sa môže aj Derby so zámenou koní. Súťaž musí byť otvorená a povinná pre tri (3) najlepšie dvojice jazdec/kôň z jednej (1) alebo dvoch (2) (špecifikované v rozpise) kvalifikačných súťaží. Žiadna výmena sedla, páky alebo zubadla nie je povolená. Kone musia byť vždy jazdené s rovnakým sedlom, pákou a zubadlom. Každý kôň bude štartovať s každým jazdcom, najprv so svojím vlastným jazdcom, potom s ostatnými podľa losovania. Táto súťaž sa nepočíta do svetového rebríčka (WRL).

#### **Článok 423 – Pozvanie, prihlášky a zámena**

##### **Pozvanie**

Pozvanie musí byť zaslané cez NF. Pre CDI3\*/CDI4\*/CDI5\* musí byť pozvaných a prijatých najmenej 6 krajín, vrátane hostujúcej NF, plus 3 rezervné krajiny, s minimálne dvomi jazdcami, alebo 12 krajín s minimálne jedným jazdcom.

V žiadnom prípade však usporiadateľ nesmie pozvať viac domácich jazdcov než zahraničných. Príslušné NF urobia finálny výber jazdcov, ktorí budú vyslaní na preteky.

Koncept rozpisu musí obsahovať zoznam 6 alebo viac NF, ktoré boli pozvané na preteky, plus rezervné NF, počet pozvaných jazdcov za NF a musí byť zaslaný na FEI aspoň desať (10) týždňov pred dátumom pretekov.

##### **Osobné pozvanie / Divoké karty iba pre CDI3\*/CDI4\*/CDI5\*/CDI-W**

1. Pre všetky CDI3\*/CDI4\*/CDI5\*/CDI-W má organizátor právo osobne pozvať 2 extra jazdcov prostredníctvom ich NF, mimo toho, čo je uvedené vyššie.
2. Pre všetky CDI4\*/CDI5\*/CDI-W má FEI právo udeliť 1 štart na divokú kartu, mimo toho, čo je uvedené vyššie.
3. Pre všetky CDI3\* má FEI právo udeliť až 3 štarty na divokú kartu pre jazdcov z rozvojových NF a pre jazdcov z NF, ktoré nedostali pozvanie, ale vyžaduje sa minimálna spôsobilosť pre štandardné skóre na FEI Majstrovstvách v rámci určitého časového limitu.

##### **Pozvánky a divoké karty organizačného výboru**

Tieto pozvania (zahraničných a/alebo domácich jazdcov) musia byť uskutočnené podľa rovnakých podmienok ako pre ostatných účastníkov a nemôžu byť v žiadnom priamom alebo nepriamom spojení s finančnými príspevkami. Platobné karty a podobné poplatky sú prísne zakázané, ako je uvedené vo VP.

### **FEI Divoké karty**

Žiadosti o FEI divoké karty majú byť podané FEI Drezúrnemu oddeleniu prostredníctvom jazdcovej domovskej NF, pred dátumom uzávierky alebo nominačných prihlášok.

### **Prihlášky**

(1) Prihlášky až do a vrátane CDIO sa musia zasielať nasledovne (podľa VP):

- Principiálne prihlášky: Principiálna prihláška je vyhlásenie o záujme. **(voliteľné okrem FEI Majstrovstiev a Hier)**.
- Nominačné prihlášky: (povinné okrem FEI Majstrovstiev a Hier). Tieto prihlášky nemôžu presiahnuť dvojnásobný počet mien jazdcov ako sa predpokladá definitívnych prihlášok.
- Definitívne prihlášky: Tieto prihlášky pozostávajú z mien jazdcov a koní, ktorí sa chcú zúčastniť pretekov a musia byť prijaté organizátorom do dátumu uvedeného v rozpise.

**N9 Pre národné preteky platia definitívne prihlášky.**

(2) Jazdci, ktorí sa odhlásia po dátume definitívnych prihlášok alebo sa nedostavia, budú povinní nahradiť organizátorovi finančné straty (t.j. náklady na ustajnenie a hotel), ktoré mu týmto vzniknú. V prípade absencie uspokojivého vysvetlenia NF, ktorá poslala prihlášku jazdca, ktorý sa nezúčastnil pretekov, môže mu byť od FEI uložená pokuta. V takom prípade má organizátor právo účtovať skutočné náklady vzťahujúce sa na nezúčastneného zodpovednej NF.

### **Zámena**

Po obdržaní definitívnych prihlášok, zámena koní a jazdcov z nominačného zoznamu, sa môže uskutočniť so súhlasom organizátora. Organizátor musí v rozpise uviesť dátum pre zámenu koní a jazdcov, ktorý nemôže byť neskôr ako dve (2) hodiny pred veterinárnou prehliadkou koní.

### **Článok 424 – Oznámenie štartujúcich**

Okrem toho, čo je uvedené inak pre CDIO, Regionálne a OH sa používajú nasledujúce pravidlá:

(1) Oznámenie štartujúcich musí byť podané najneskôr 2 hodiny pred losovaním. Presný čas losovania musí byť uvedený v rozpise.

(2) V prípade nehody alebo choroby jazdca a/alebo koňa prihláseného k štartu, tento jazdec a/alebo kôň môže byť 2 hodiny pred zahájením súťaže, na základe potvrdenia lekára alebo veterinárneho delegáta a po súhlase zboru rozhodcov, nahradený iným jazdcom a/alebo koňom skôr prihláseným. Odvolaný jazdec alebo kôň nesmie potom štartovať ani ako člen družstva, ani ako jednotlivec.

Nahradzujúci jazdec bude štartovať ako prvý a časy ostatných jazdcov budú podľa toho upravené.

Do CDIO a finále jednotlivcov Grand Prix Kür sa kvalifikujú 4 jazdci z 1 NF, ale iba 3 jazdci sa môžu zúčastniť. V prípade potvrdenej choroby jednej z kvalifikovaných dvojíc, štvrtý jazdec nahradí jedného z kvalifikovaných jazdcov z rovnakej NF.

## Článok 425 – Losovanie štartového poradia

(1) Pre každú súťaž musí byť samostatné losovanie v prítomnosti predsedu zboru rozhodcov a/alebo člena zboru rozhodcov, technického delegáta a vedúcich družstiev alebo zodpovedných osôb a zahraničného jazdca.

Pri losovaní v skupinách po päť (5), ak počet nie je deliteľný piatimi (5), prvá skupina má byť najmenšia. Napr. pre 23 jazdcov: skupina 1 – 3 jazdci, skupina 2 – 5 jazdcov, skupina 3 – 5 jazdcov, skupina 4- 5 jazdcov, skupina 5 – 5 jazdcov. Jazdci s rovnakým umiestnením vo svetovom rebríčku (WRL) sa losujú v rámci rovnakej skupiny a skupiny sa musia podľa toho upraviť.

**N10** *Organizačný výbor môže vylosovať poradie štartu s predsedom zboru rozhodcov pri národných pretekoch (mimo majstrovstiev) pred technickou poradou, alebo štartové poradie zostaví pred pretekmi podľa doručenia prihlášok, s ohľadom na jazdcov s viacerými koňmi.*

**N11** *Pre jazdca štartujúceho v jednej súťaži s 2 alebo 3 koňmi, musí hlavný rozhodca alebo organizátor zabezpečiť minimálne 1 hodinu medzi jeho štartmi, pokiaľ nedôjde k inej dohode s jazdcom (trénerom alebo majiteľom) koňa.*

(2) Súťaž jednotlivcov. Štartové poradie v súťažiach jednotlivcov sa losuje bez ohľadu na národnosť. Ak má jazdec viac ako jedného koňa, štartové poradie sa môže upraviť tak, aby bola zabezpečená aspoň jedna hodina medzi jeho koňmi. Ak je počet zúčastnených tak nízky, že nie je možné vytvoriť túto medzeru, jazdec sa môže rozhodnúť v akom časovom rozmedzí budú štartovať jeho kone. Pre všetky súťaže nešpecifikované v týchto pravidlách, platí normálne losovanie.

(2.1) CDI: Pre súťaže Grand Prix, organizátor má voľbu vykonať:

- a. Normálne losovanie, alebo
- b. Losovanie po skupinách 5 jazdcov vykonávané v obrátenom poradí svetového rebríčka (WDRL). (Jazdci z rebríčka nemajú byť losovaní ako prví).

Spôsob losovania použitý organizátorom musí byť uvedený v rozpise. Ak sa počas pretekov koná rozhodcovská skúška, musí sa použiť a) normálne losovanie.

(2.2) CDI-W: Losovanie do Grand Prix má byť vykonávané v obrátenom poradí svetového rebríčka (WDRL) v skupinách po 5.

(3) CDIO a FEI Majstrová. Losovanie štartového poradia v súťažiach, kde sa zúčastňujú ako družstvá, tak aj jednotlivci, musí byť vykonané nasledovne:

Pre Majstrovstvá na úrovni Grand Prix a Hry na úrovni Grand Prix sa štartové poradie družstiev losuje v skupinách po päť (5), podľa svetového rebríčka družstiev, alebo ak neexistuje, **sčítaním priemerom** bodov členov družstva zo svetového rebríčka jednotlivcov.

**(3.1)** Vedúci ekipy každého družstva určí štartové poradie členov družstva v rámci svojho družstva. Vedúci ekipy musí doručiť riaditeľovi pretekov, najneskôr 1 hodinu pred losovaním, zalepenú obálku obsahujúcu poradie jazdcov v rámci jeho družstva.

V družstvách, kde sú iba 3 jazdci, prvá štartovná pozícia ostáva voľná.

**(3.2)** Mená jednotlivcov sú umiestnené v schránke (A). Čísla zodpovedajúce celkovému počtu štartujúcich sú umiestnené v samostatnej schránke (B).

Meno jednotlivca sa losuje zo schránky A a štartové poradie pre tohto jednotlivca sa losuje zo schránky B. Meno druhého jednotlivca sa losuje zo schránky A a štartové poradie pre tohto jednotlivca zo schránky B a tak ďalej pre všetkých jednotlivcov.

Ak sa súťaž koná 2 dni individuálni štartujúci budú losovaní v obrátenom poradí svetového rebríčka (WDRL) a v 2 skupinách, najvyššie umiestnení jazdci budú losovaní v druhý deň. Ak sa súťaž koná v 1 deň, štartové pole bude rozdelené na 2 skupiny a najvyššie umiestnení jazdci vo WDRL sa budú losovať ako poslední.

**(3.3)** Čísla zodpovedajúce celkovému počtu družstiev sú umiestnené v schránke (C) a mená národov súťažiacich družstiev v schránke (D). Potom sa losuje meno družstva, nasleduje losovanie čísla, ktoré určuje štartové poradie družstva. Toto pokračuje, kým sa nevylosuje poradie posledného družstva. Ak sa súťaž koná počas dvoch (2) dní, všetky družstvá musia mať dvoch (2) jazdcov v druhý deň.

**(3.4)** Štartovná listina sa vytvorí tak, že súťažiaci- jednotlivci sú zapísaní do štartovnej listiny na miesta, ako boli vylosovaní. Štartujúci v družstvách sú potom vsunutí na zvyšné miesta v poradí, ako boli vylosovaní.

**(3.5)** Losovanie pre súťaže jednotlivcov na CDIO a FEI Majstrovstvách musí byť vykonané nasledovne:

Grand Prix Special: V obrátenom poradí podľa výsledkov z Grand Prix v skupinách po 5.

Grand Prix Kür: V obrátenom poradí podľa výsledkov z Grand Prix Special v skupinách po 5.

#### **(4) Grand Prix Special**

Na všetkých CDI3\*/CDI4\*/CDI5\* pretekoch sa losuje v skupinách po 5 pre štartové poradie v Grand Prix Special. Losuje sa najprv v rámci skupiny jazdcov, ktorí sa umiestnili na 11.-15. mieste a potom v rámci skupiny jazdcov, ktorí sa umiestnili na 6.-10. mieste a ako posledná skupina jazdcov, ktorí sa umiestnili na 1.-5. mieste, t.j. 5 najlepších dvojíc jazdec/kôň bude štartovať ako posledné.

**N12** *Na národných pretekoch v dvojkolových súťažiach štartujú súťažiaci v druhom kole v obrátenom poradí ich umiestnenia po predchádzajúcej súťaži s ohľadom na jazdcov s viacerými koňmi.*

#### **(5) Voľná zostava (Kür)**

Na všetkých CDI pretekoch sa losuje v skupinách po 5 pre štartové poradie vo voľnej zostave. Losuje sa najprv v rámci skupiny jazdcov, ktorí sa umiestnili na 11.-15. mieste a potom v rámci skupiny jazdcov, ktorí sa umiestnili na 6.-10. mieste a ako

posledná skupina jazdcov, ktorí sa umiestnili na 1.-5. mieste, t.j. 5 najlepších dvojíc jazdec/kôň bude štartovať ako posledné.

Pre Intermediate I Kür, v prípade, že sa kvalifikácia robí z oboch, z Prix St. Georges a Intermediate I, dvojica jazdec/kôň kvalifikovaná z Prix St. Georges sa losuje skôr ako jazdci kvalifikovaní z Intermediate I, v skupinách po päť (5).

#### **(6) Súťaž na vypožičaných koňoch**

Vid' Preteky na vypožičaných koňoch.

**(7)** Regionálne hry. Pre súťaže družstiev sa používa losovanie podľa čl. 425.3 týchto pravidiel. Pre súťaže jednotlivcov sa losuje v skupinách po 5 jazdcov. Prvá začína skupina jazdcov umiestnených na 11.-15. mieste.

**(8)** Štartovné poradie pre všetky súťaže, do ktorých sa museli jazdci kvalifikovať v predchádzajúcej súťaži (súťažiach) sa môže určiť losovaním v skupinách po 5. Losovanie musí byť špecifikované v rozpise. V prípade väzby v rámci 1 štartujúcej skupiny, kombinácie, ktoré sú viazané musia byť losované v rovnakej skupine a čísla podľa toho upravené.

**(9)** Ak rozpis umožňuje jazdcovi štartovať v Grand Prix s dvoma (2) alebo viacerými koňmi, organizátor musí v rozpise definovať, ktorý kôň postupuje do Grand Prix Special a Grand Prix Kür, ak sa kvalifikujú oba.

#### **Článok 426 – Hmotnosť**

Nie je obmedzená.

#### **Článok 427 – Úbor jazdca**

##### **(1) Ochranná prilba a cylinder/klobúk**

Platí všeobecné pravidlo, že ochrannú prilbu\* musia nosiť všetci jazdci (ako aj všetky ostatné osoby) po celý čas čo jazdia a **deťom, pony jazdcom, juniorom a mladým jazdcom pri veterinárnej kontrole**. Odporúča sa ju nosiť **aj inej** osobe predvádzajúcej koňa na veterinárnej kontrole

Každému jazdcovi (ako ja všetkým ostatným osobám), ktorý poruší toto ustanovenie musí byť ihneď zakázané ďalej jazdiť, kým nie je ochranná prilba správne na mieste.

Platí nasledujúca výnimka: Jazdci, ktorí majú **19 22** a viac rokov\*\* a ktorí jazdia kone 7 a viac ročné môžu nosiť cylinder/klobúk namiesto ochrannej prilby. Avšak táto výnimka je obmedzená aktuálnou súťažou a opracovávaním priamo pred súťažou (bez prestávky pred súťažou), čo zahŕňa jazdenie medzi stajňou a opracoviskom, jazdenie súťažiaceho koňa na opracovisku a jazdenie späť do stajne. Jazdcom je dovolené sňať cylinder/klobúk (nie ochrannú prilbu) pri pozdrave na začiatku a konci úlohy a počas dekorácie, pri odovzdávaní cien ako aj pri čestnom kole.

Odporúča sa však jazdcom, ktorí spadajú pod túto výnimku, aj napriek tomu nosiť ochrannú prilbu po celý čas pre ich vlastnú bezpečnosť. Ak sa jazdec rozhodne prilbu hocikedy sňať, či už je to týmito pravidlami dovolené alebo nie, koná tak plne na vlastné riziko.

Ochranná prilba tvarovaná ako cylinder môže byť použitá v rovnakých situáciách ako štandardný cylinder.

Poznámka \*: Ochranná prilba je definovaná v prílohe A vo VP.

Poznámka \*\*: Jazdec sa považuje za **19 22** ročného od začiatku kalendárneho roka (od 1. januára), v ktorom dosiahne vek **19 22** rokov.

**(2) Civilisti.** Nasledovné je povinné na všetkých CDI3\*/CDI4\*/CDI5\*/CDI-W a CDIO, FEI Majstrovstvách, Regionálnych a Olympijských hrách: čierny alebo tmavomodrý frak alebo iné tmavé farby sa môžu nosiť v rámci medzinárodnej HSV farebnej škály. Farby majúce hodnotu „V“ nižšiu ako 32% podľa HSV modelu môžu byť schválené prostredníctvom žiadosti na FEI. Kontrastné sfarbenie a lemy sú povolené.

Ochranná prilba alebo cylinder/klobúk*:	čierny alebo rovnakej farby ako frak
Jazdecké nohavice:	biele alebo béžové
Plastrón alebo kravata:	biela, béžová alebo rovnakej farby ako frak
Rukavice:	biele, béžové alebo rovnakej farby ako frak
Jazdecké čižmy:	čierne alebo rovnakej farby ako frak
Ostrohy:	viď. odsek 4 nižšie

Frak akejkoľvek jednofarebnej farby je povolený len pre Grand Prix Kür. Pruhovalý alebo viacfarebný frak nie je dovolený. Vkusné a diskkrétne zvýraznenia, ako golier s iným odtieňom alebo jemným lemom alebo kryštálové ozdoby sú prijateľné.

Pri CDI1\*/CDI2\*/CDI-Am je povolené tiež čierne alebo tmavomodré sako (farby viď. vyššie) s cylindrom/klobúkom\*. Toto oblečenie je tiež žiadúce pre všetky ostatné medzinárodné drezúrne preteky, pokiaľ nie je inak určené v špeciálnych pravidlách (**CDIU25**, CDIY, CDIJ, CDIP, CDI-Ch).

Poznámka \*: Cylinder/klobúk je povolený iba pre jazdcov, ktorí nie sú povinní nosiť ochrannú prilbu ako definuje čl. 427.1.

**N13** Pri národných pretekoch v súťažiach stupňa Z, L a LS je predpísané jazdecké sako (čierne alebo tmavomodré event. klubové), ochranná prilba, alebo ak to vyššie uvedená výnimka povoľuje, tak tvrdý klobúk (ženy cylinder) a to na opravovisku ako aj v úlohe. Povolené sú „chapsy“.

**N14** Frak je povolený v súťažiach od stupňa S vyššie.

**(3) Vojaci, polícia atď.** môžu na všetkých medzinárodných pretekoch štartovať buď v civile alebo v služobnej uniforme. Služobnú uniformu môžu nosiť nie len príslušníci ozbrojených síl a polície, ale tiež príslušníci a zamestnanci/študenti štátnych/vojenských zariadení a štátne chovné ústavy (zariadenia). Pravidlá o ochrannej prilbe musia byť dodržané.



**(4) Ostrohy** sú povinné s výnimkou CDIP a CDI-Ch pretekov a musia byť vyrobené z kovu. Driek ostrohy musí byť zahnutý alebo rovný, smeruje zo stredu ostrohy priamo dozadu, keď sú na čízme. Ramená ostrohy musia byť hladké a tupé. Ak sú na ostrohe kolieska, musia byť tupé/hladké (žiadne ostré hrany) a musia sa voľne otáčať. Kovové ostrohy s okrúhlymi umelohmotnými „gombíkmi“ („impulzné ostrohy“) sú povolené. „Dummy“ ostrohy bez drieku (iba ramená) sú tiež povolené.

Dodatok – kolieskové ostrohy typu sedmokráska.

V súlade s čl. 427.4 DP sú ostrohy typu sedmokráska povolené vo všetkých drezúrnych súťažiach, s podmienkou, že koliesko sa musí voľne otáčať a musí byť hladné a tupé.



Ostrohy typu sedmokráska

Pevné (fixované) koliesko, ktoré sa neotáča alebo koliesko s ostrými hrotmi, nie sú povolené.



**N15** V súťažiach stupňa Z nie sú ostrohy povinné.

**(5) Slúchadlá** a/alebo iné elektronické komunikačné zariadenia sú striktne zakázané na FEI drezúrnych pretekoch počas súťaže a ich použitie sa penalizuje vylúčením. Slúchadlá alebo podobné zariadenia sú však povolené počas tréningu a opracovania.

## Článok 428 – Sedlanie a uzdenie

**(1)** Nasledujúce je povinné: drezúrne sedlo, ktoré musí byť v tesnom kontakte s koňom a mať dlhé, takmer zvislé bočnice, pákové uzdenie s anglickým nánosníkom, t.j. pákové a stihlové zubadlo s podbradnou retiazkou. **Tiež** nánosník **alebo retiazka** nesmú byť utiahnuté tak, aby ubližovali koni. Je dovolený podopínací remienok, gumový alebo kožený kryt retiazky (viď. zoznam ďalej). Výplne/podložky uzdečky sú povolené. Nie sú dovolené kryty sedla.

**N16** Drezúrne sedlo nie je povinné pre národné súťaže stupňa Z a L.

**N17** Na národných pretekoch je povolený návlek na podbrušník z baranej kožušiny.



**N18** *Predpísané uzdenie pre všetky národné súťaže je uvedené v Prehľade platných drezúrnych úloh.*

**(2) Udidlá.** Stihlové a pákové zubadlo musí byť z kovu alebo tuhého plastu a môžu byť pokryté gumou/latexom. Ramená páky nesmú byť dlhšie ako 10 cm (dĺžka pod kútikom papule). Horná časť nemôže byť dlhšia ako dolná časť. Ak má páka posuvné udidlo, rameno pákového udidla od udidla nesmie byť dlhšie ako 10 cm pri najvyššej pozícii. Retiazka môže byť vyrobená z kovu alebo kože alebo ~~plastu~~ ich kombinácie. ~~Kryt retiazky môže byť vyrobený z kože, gummy alebo ovčej kože.~~ Priemer stihla a/alebo páky musí byť taký, aby neublížoval koni. Minimálny priemer musí byť 12mm pre páku a 10mm pre stihlo.

Zubadlá sú povolené ako je vyznačené v úlohe. Zubadlá používané v súťažiach pre mladé kone musia mať minimálny priemer 14mm. Pre pony je minimálny priemer 10mm. Priemer sa meria vedľa krúžkov alebo v časti pri kútiku papule.

**(3) Bič.** Na všetkých medzinárodných pretekoch, je pod trestom vylúčenia, zakázané držať v priebehu úlohy akýkoľvek bičik. Ale použitie maximálne 120cm (pre súťaže pony max. 1m) dlhého jedného bičiku je dovolené na opravovisku. Bičik sa musí odhodiť pred príchodom do priestoru okolo obdĺžnika, inak bude jazdec penalizovaný. Vid'. čl. 430 DP.

Po príchode na preteky smú jazdci nosiť bič (max. 120cm/ pony max. 1m) kdekoľvek na pretekoch iba keď jazdia, kráčajú na ruke, vedú alebo lonžujú koňa (lonžovací bič je povolený). Ošetrovateľ môže tiež krokovať, viesť a lonžovať koňa ako vyššie. Ostatní smú niesť bič, pokiaľ neprídu do kontaktu s tréningom koňa.

**N19** *Pri národných pretekoch je bičik povolený (max. 120cm, pre pony 1m).*

**(4) Pomôcky.** Pod trestom vylúčenia sú prísne zakázané martingaly, poprsníky, gumené krúžky a akékoľvek pomôcky (ako postroj, vyvážovačky, prevlečky, nosné prúžky a iné) a akákoľvek forma clôn, ~~vrátane chráničov uší, kapuení a pod.~~ ~~Bez ohľadu na vyššie uvedené, tlmiče hluku a chrániče uší sú povolené na odovzdávaní eien/dekoráciách.~~ Vid'. článok 430 DP.

**(5) Ozdoby.** Je prísne zakázané zdobenie koní extravagantnými vecami ako stužky, kvety atď. Normálne bežné spleťanie hrivy a chvosta koňa je však dovolené.

**(6) Umelé chvosty/predĺženie chvosta** sú povolené iba po predchádzajúcom súhlase FEI. Žiadosti o toto povolenie doplnené fotografiou a veterinárnym certifikátom treba adresovať drezúrnemu oddeleniu FEI. Umelé chvosty nesmú obsahovať kovové časti (okrem háčikov a očiek), alebo extra pridané závažie.

**(7.1) Ušane** sú povolené na ~~všetkých~~ pretekoch ~~konaných vonku.~~ a môžu tiež zabezpečiť redukciu hluku. Avšak ušane nesmú zakrývať oči koňa a zátky do uší nie sú povolené s výnimkou čl. 428.7.2 Ušane musia byť diskretnej farby a dizajnu. ~~Avšak toto bude systematicky kontrolované komisárom po skončení úlohy pre ubezpečenie sa, že nič zakázané nebolo pridané (napr. špeciálny materiál) alebo zakryté chráničom uší na ochranu pred zvukmi. Chrániče uší majú byť diskretne a nesmú koni zakrývať oči.~~

**(7.2) Zátky do uší** sú na koni povolené iba pri dekoráciách.

**(8) Kontrola sedlania a uzdenia.** Vizuálnu kontrolu pred opustením posledného opravoviska vykonáva komisár, ako prevenciu vstupu jazdca do priestoru okolo obdĺžnika so zakázaným výstrojom. Avšak plnú zodpovednosť za vstup so zakázaným výstrojom nesie jazdec. Musí byť určený komisár pre kontrolu sedlania a uzdenia každého koňa bezprostredne po opustení obdĺžnika. Akýkoľvek nesúlad/rozpor sa nahlási rozhodcovi v C s výsledkom okamžitého vylúčenia ak sa potvrdí. Kontrola uzdenia sa musí vykonať s najväčšou opatrnosťou, pretože niektoré kone sú veľmi nedotklivé a citlivé na hubu (viď. príručka hlavného komisára FEI).

Pri kontrole uzdenia musí komisár použiť jednorazové chirurgické/ochranné rukavice (1 pár rukavíc na koňa).

**(9) Opracoviská a tréningové priestory.** Odseky 1 až 4 vyššie platia tiež pre opravoviská a iné tréningové priestory, ale tu sú dovolené uzdičky s anglickým, hannoverským, írskym alebo mexickým nánosníkom, chrániče a bandáže.

Lonžovací obnosok, pomocné oťaže, vyvážovačky alebo prevlečky (triangel/dreieck zügel) sú povolené len pri lonžovaní. Lonžovanie je povolené len na jednej lonži, **pripojenej k lonžovaciemu obnosku alebo k zubadlu. Lonžovanie s lonžkou pripojenou k páke nie je povolené.**

**(10) Identifikačné čísla.** Každý kôň dostane po príchode na preteky identifikačné číslo pridelené usporiadateľom. Je povinnosť nosiť toto číslo kedykoľvek kôň aktívne súťaží a vždy keď pracuje na opravovisku alebo na tréningových plochách alebo sa vodí na ruke (od príjazdu až do konca pretekov) a to tak, aby všetci funkcionári vrátane komisára mohli koňa identifikovať. Nenosenia tohto čísla sa prvýkrát trestá napomenutím, v prípade opakovania, bude jazdcovi uložená pokuta rozhodcovským zborom.

**N20** *Na národných pretekoch musí byť kôň označený licenčným číslom, ktoré mu bolo pridelené SJF alebo číslom, ktoré mu prideliť organizátor.*

## Vzory povolených udiel k pákovému uzdeniu

### a) stihlové zbadlá

obr. 1 obyčajné stihlové udidlo s krúžkami

obr. 2 a,b,c - dvakrát lomené krúžkové stihlo – stredná časť musí byť guľatá

Olivové krúžky sú tiež dovolené.

2d stihlové udidlo s otáčajúcou sa strednou časťou

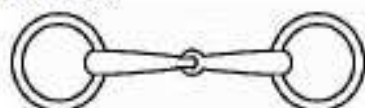
2e stihlové udidlo s otáčajúcim sa koliečkom v medzičlánku

2f stihlové udidlo s otáčajúcim sa koliečkom v medzičlánku a slučkou na krúžkoch

obr. 3 olivkové stihlové udidlo

obr. 4 stihlo s lícnymi krúžkami

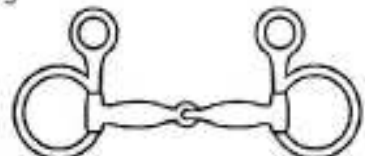
#### Bridoons:



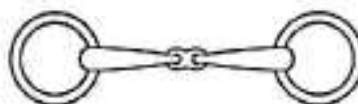
1



3



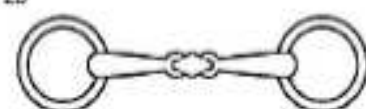
4



2a



2b



2c



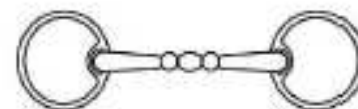
2d



2e



2f



**b) páky**

obr. 5 páka v tvare polmesiaca

obr. 6 + 7 páka s rovnými ramenami a oblúkom pre jazyk

obr. 8 pákové zubadlo s rotačnými ramenami a oblúkom pre jazyk (Weymouth)

obr. 9 variácie pákového zubadla 6, 7 a 8

obr. 10 páka s S zahnutými ramenami

obr. 11 podbradníková retiazka (kovová alebo kožená alebo kombinácia)

obr. 12 podbradníkový remienok

obr. 13 kožený kryt retiazky

obr. 14 kryt retiazky gumený, kožený alebo z ovčej kože

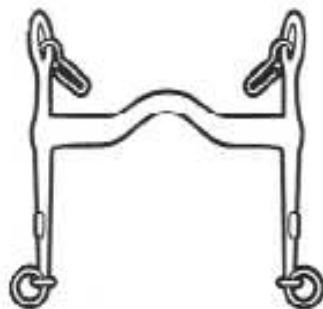
**Curbs:**



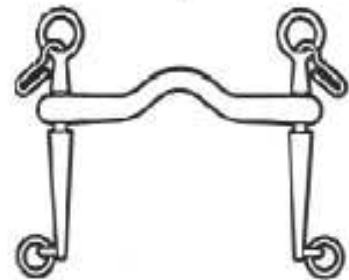
5



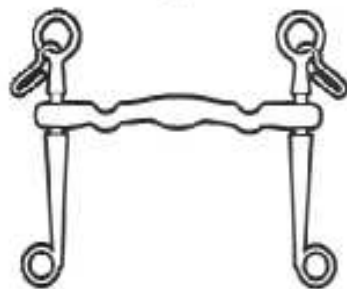
6



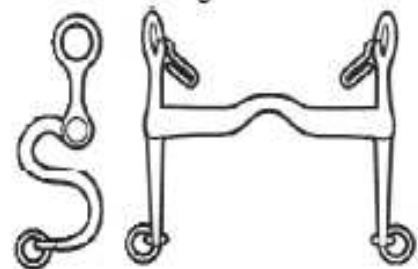
7



8



9



10



11



13



12



14

## Vzory povolených zubadiel k uzdečke

1) zubadlo s krúžkami

2 a,b,c, d,e

Dvakrát lomené zubadlo s krúžkami – stredná časť musí byť guľatá. Olivové krúžky sú tiež povolené.

3) olivové zubadlo

4) zubadlo s krúžkami tvaru D jedenkrát lomené

5) olivové zubadlo s ramenami

6) zubadlo s krúžkami a s ramenami (Fulmer)

7) zubadlo s hornými ramenami

8) zubadlo s lícnymi krúžkami

9) nelomené zubadlo s krúžkami (tyčka) Povolené tiež ohnuté a s olivovými krúžkami.

10) zubadlo s krúžkami rotačným medzičlánkom

11) zubadlo s krúžkami a rotačným stredovým krúžkom

12) Zubadlo s krúžkami, dvakrát lomené s rotujúcim krúžkom v medzičlánku

13) Zubadlo s krúžkami, dvakrát lomené s rotujúcim krúžkom v medzičlánku a slučkou na krúžkoch.

### Various snaffle bridle bits



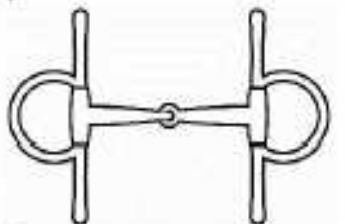
1



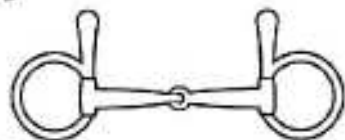
3



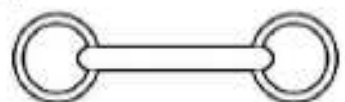
4



5



7



9



11



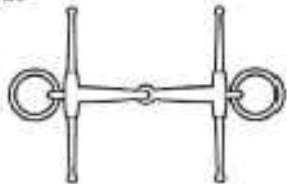
2a



2b



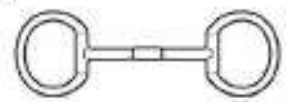
2c



6

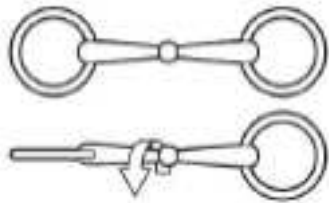


8

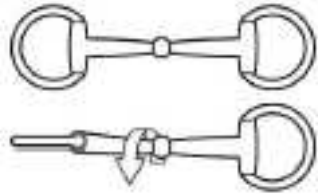


10

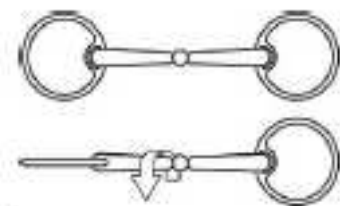
**Rotary bit**



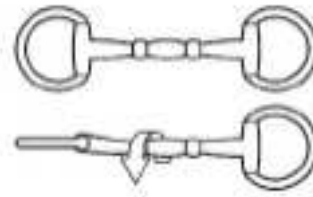
12



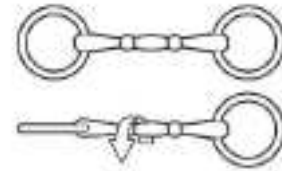
12



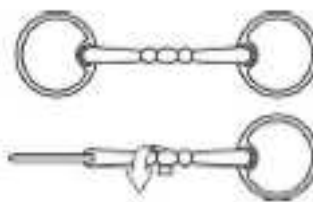
13



12



12



13

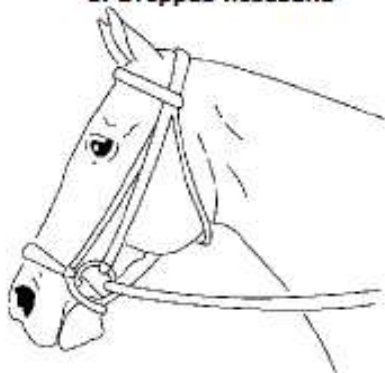
## Povolené nánosníky

- |  |   |
|--|---|
| 1. Hannoverský nánosník<br>(Dropped noseband)                                    | 2. Anglický nánosník<br>(Cavesson noseband)               |
| 3. Kombinovaný nánosník<br>(Flash noseband)                                      | 3. Krížový mexický nánosník<br>(Crossed mexican noseband) |
| 4. Kombinovaný nánosník bez podhrdelníka<br>(Combined noseband – no throat lash) | 5. Micklem nánosník<br>Micklem bridle                     |

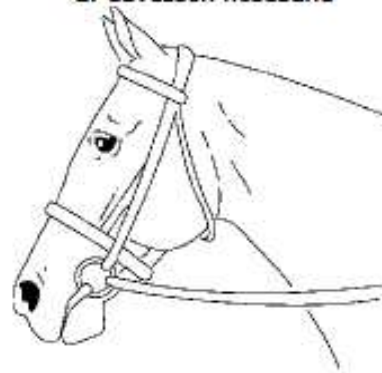
1, 3, 4 a 6 nie sú povolené s pákovým udidlom.  
5 ak sa používa páka, spodný nánosník nie je povolený.

### Permitted nosebands

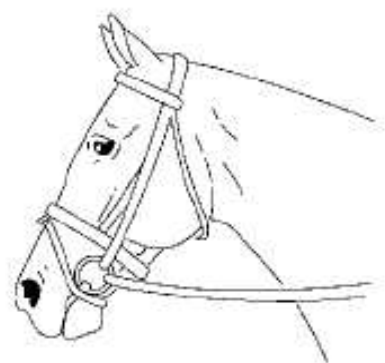
1. Dropped noseband



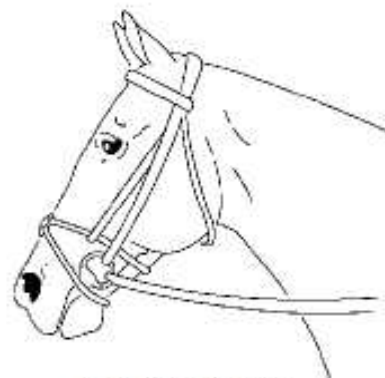
2. Cavesson noseband



3. Flash noseband



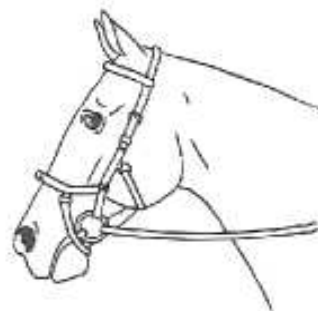
4. Crossed noseband (pictured) /  
Mexican noseband



5. Combined noseband – no throat  
lash



6. Micklem bridle



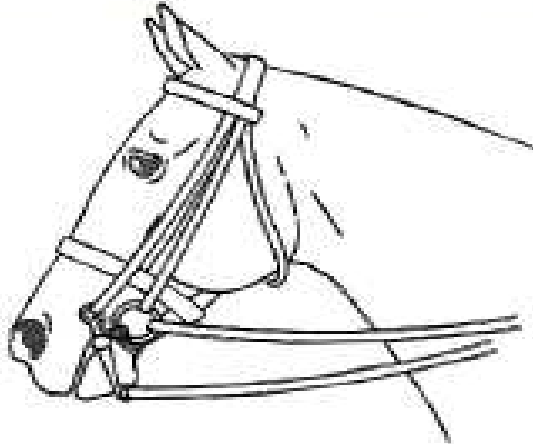


Príklad pákového udidla s anglickým nánosníkom, stihlom a retiazkou.

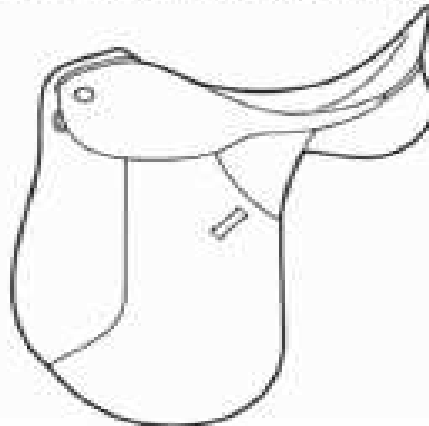
Príklad povoleného drezúrneho sedla.

Prevlečky (triangle/dreieck zügel)

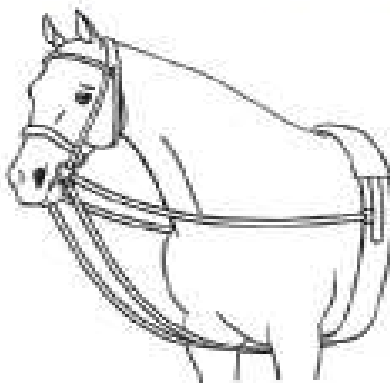
Example of Double bridle with cavesson noseband, bridoon bit and curb chain



Example of permitted Dressage saddle



Double sliding side reins (triangle/dreieck zügel)





## Článok 429 – Obdĺžnik a opravoviská

(Nákres drezúrneho obdĺžnika je uvedené v prílohe 9)

**(1) Schválenie.** Pri Olympijských hrách, Regionálnych hrách a FEI Majstrovstvách, musí byť súťažný obdĺžnik skontrolovaný a schválený technickým delegátom. Tento proces bude konzultovaný s menovaným zahraničným jazdcom.

**(1.2)** Na všetkých ostatných medzinárodných pretekoch musí byť súťažný obdĺžnik skontrolovaný a schválený zahraničným rozhodcom alebo predsedom rozhodcovského zboru. Tento proces bude konzultovaný s menovaným zahraničným jazdcom.

Zahrančný jazdec je definovaný ako organizátorom určený jazdec na medzinárodných pretekoch.

**(2) Obdĺžnik.** Obdĺžnik s rovným a vodorovným povrchom musí byť 60 m dlhý a 20 m široký. Prevýšenie po uhlopriečke alebo po dĺžke obdĺžnika nesmie prekročiť 60 cm, prevýšenie po krátkej stene obdĺžnika nesmie byť väčšie ako 20 cm. Obdĺžnik musí byť prednostne pieskový. Uvedené rozmery sú vnútorné rozmery ohraničeného obdĺžnika, ktorý musí byť oddelený od divákov a vzdialený najmenej 10 m. Výnimku môže udeliť FEI. Pre súťaže v hale by mala byť vzdialenosť zásadne 2 m od steny. Ohraničenie má tvoriť nízka biela ohrádka (nesmie tvoriť súvislú plochu) asi 30 cm vysoká. Časť ohrádky v A musí byť ľahko odstrániteľná, aby mohli súťažiaci vchádzať a vychádzať do a von z obdĺžnika. Šírka vchodu musí byť najmenej 2 m. Priečky ohrádky musia byť také, aby do nich nemohlo vniknúť kopyto koňa. Ohrádka nesmie obsahovať žiadne kovové komponenty.

*N21 Pri národných súťažiach je pre niektoré úlohy povolený tiež obdĺžnik 40 m dlhý a 20 m široký. Jeho presné rozmery sú uvedené v prílohe 11.*

*N22 Všetky technické ustanovenia tohto článku týkajúce sa obdĺžnika, t.j. vzdialenosti a ďalších technických predpokladov sú pre národné súťaže žiaduce a ich aplikácia môže byť vhodne upravená s možnosťami danej plochy.*

*N23 Pri národných súťažiach nie je povinné uzatváranie obdĺžnika v A, okrem súťaží pre mladé kone a M-SR. Pri ostatných súťažiach je uzatváranie obdĺžnika na úvahe hlavného rozhodcu. Odporúča sa v nižších súťažiach. Za ohraničenie obdĺžnika sa v tomto mieste považuje predĺžená línia ohrádky obdĺžnika pre prípad opustenia obdĺžnika koňom počas úlohy všetkými štyrmi končatinami.*

**(3) Reklamy na ohrádke a na rozhodcovských búdkach.** FEI vlastní výhradné právo reklamy na drezúrnem obdĺžniku pri všetkých FEI Majstrovstvách a FEI pomenované preteky. Na týchto pretekoch organizátor získava priestor pre reklamu od FEI iba po predchádzajúcej dohode, výnimkou sú drezúrne písmená a ich stojany, na ktorých reklama nie je povolená.

Na všetkých ostatných medzinárodných pretekoch je organizátorovi vrelo odporúčané ponechať ohrádku drezúrneho obdĺžnika bez reklamy a použiť zvlášť reklamné tabule miesto vydávania samostatných odporúčaní od FEI.

Reklamy na ohrádke smú byť iba na vnútornej strane ohrádky, čierne a okrem písmena A musia byť na každej strane vzdialené najmenej 1,5 m od písmen. Na krátkej stene medzi M C H nesmú byť vôbec žiadne reklamy. Na každej strane od B a E musia byť 3 m bez reklám. Celkovo nesmie byť na ohrádke viac ako 44 m reklám. Reklamy musia byť umiestnené pravidelne, symetricky a na dlhých stenách sa musia absolútne zhodovať.

Výška názvu / loga sponzora nesmie prevyšovať 20 cm a horná hrana musí byť na úrovni hornej hrany ohrádky. Reklamy smú byť umiestnené iba na vnútornej strane ohrádky nikdy nie na vonkajšej a musia sa dodržiavať všetky požiadavky v zmysle dohôd medzi FEI a firmami zabezpečujúcimi **televízne** prenosy.

Všetky reklamy umiestnené na ohrádke alebo na rozhodcovských búdkach musia byť vopred odsúhlasené zahraničným rozhodcom alebo zahraničným technickým delegátom pred začiatkom pretekov. **Akákoľvek reklama na rozhodcovskej búdke môže mať maximálny rozmer 2m<sup>2</sup>.**

V súlade s vyššie uvedeným o umiestnení reklamy je prípustné uviesť meno a/alebo logo pretekov schválené FEI na drezúrnej ohrádke **následne—schválené FEI/zahraničným rozhodcom/technickým delegátom pred pretekmi.**

Napríklad: CDIO Aachen/CDI5\* Cannes/CDI-W London.

Organizátori, ktorí porušia tieto pravidlá budú pokutovaní FEI podľa potreby podľa týchto pravidiel alebo VP a/alebo ich preteky môžu stratiť status CDI pretekov.

**(4) Písmená.** Písmená majú byť umiestnené mimo ohraničenia obdĺžnika, asi 50 cm od ohrádky a zreteľne vyznačené. Je povinné umiestniť navyše špeciálnu značku z vnútra na ohrádku na úrovni príslušného písmena. Reklama na písmenách alebo ich stojanoch nie je povolená. Písmená majú byť viditeľné aj pre verejnosť.

**N24** *Na národných pretekoch nie je povinné umiestniť špeciálnu značku na ohrádku na úrovni príslušného písmena.*

**(5) Umiestnenie rozhodcov.** Traja rozhodcovia musia byť umiestnení pozdĺž krátkej steny, vzdialení maximálne 5 m a minimálne 3 m od obdĺžnika pri súťažiach vonku a pokiaľ je možné najmenej 2 m v hale. Rozhodca v C na predĺžení stredovej čiary, ďalší dvaja (M a H) 2,5 m dovnútra od predĺženia dlhých stien. Dvaja postranní rozhodcovia (B a E) musia byť umiestnení maximálne 5 m a minimálne 3 m od obdĺžnika pri písmenách B a E, pri súťaži v hale pokiaľ je možné najmenej 2 m. Ak rozhodujú 3 rozhodcovia, jeden z nich má sedieť na dlhšej strane obdĺžnika. Vid'. čl. 437 DP.

Ak rozhoduje 7 rozhodcov, 2 prídavní rozhodcovia budú sedieť na opačnej strane krátkej steny od rozhodcu v C a to 5 m dovnútra od predĺženia dlhých stien. Výnimky môže udeliť iba FEI.

**N25** *Pri národných pretekoch nie sú tieto vzdialenosti záväzné. Pri národných halových pretekoch nie je toto umiestnenie rozhodcov záväzné.*

**(6) Rozhodcovské boudky.** Každý rozhodca musí mať svoje vlastné kryté uzavreté stanovisko alebo plošinu, ktorá musí byť najmenej 50 cm nad zemou, (pre voľnú zostavu – Kür pokiaľ možno o niečo vyššie), aby rozhodca dobre videl na obdĺžnik. Boudka musí byť dostatočne veľká, vyhovujúca pre 4 osoby. Rozhodcovské boudky musia poskytovať dobrý výhľad na celý obdĺžnik.

**(7) Prestávky.** Je nutné urobiť 10 minútovú prestávku po každom piatom alebo šiestom až desiatom súťažiacom pre obnovu povrchu obdĺžnika.

Prestávka alebo prerušenie drezúrnej súťaže nemôže trvať nikdy dlhšie ako 2 hodiny (napr. obed a pod.) a nesmie byť prerušená inou súťažou.

Ak je do súťaže prihlásených viac než 40 súťažiacich, organizátor musí rozdeliť súťaž na 2 dni.

**(8) Vjazd do obdĺžnika.** Na pretekoch kde nie je možné jazdiť okolo (zvonku) obdĺžnika pred vstupom do obdĺžnika, je jazdcom dovolené vojsť do obdĺžnika pred zazvonením zvoncom. Po zazvonení, jazdec začína úlohu zvnútra obdĺžnika.

Na pretekoch kde je možné jazdiť okolo (zvonku) obdĺžnika, je jazdcovi dovolené vojsť do priestoru okolo (zvonku) obdĺžnika pred zazvonením, ale do obdĺžnika môže vojsť iba po zazvonení.

Rozhodca v C je zodpovedný za zvonec a hodiny/čas.

**(9) Tréning v obdĺžniku.** V žiadnom prípade a pod trestom diskvalifikácie nesmie súťažiaci použiť súťažný obdĺžnik inokedy, ako pri predvážaní úlohy v súťaži alebo ak organizačný výbor otvorí obdĺžnik pre tréning (viď. nižšie). Výnimku musí povoliť len technický delegát alebo predseda zboru rozhodcov.

**(10) Opracovisko.** Aspoň jeden cvičný obdĺžnik 60 x 20 m musí byť daný súťažiacim k dispozícii 2 dni pred začiatkom prvej súťaže pretekov. Ak je to možné, tak povrch cvičného obdĺžnika má byť rovnaký ako súťažný obdĺžnik.

Ak nie je možné poskytnúť cvičný obdĺžnik 60 x 20 m, musia mať súťažiaci povolené cvičiť svoje kone na súťažnom obdĺžniku. Musí byť uvedený presný čas, kedy môže súťažiaci použiť súťažný obdĺžnik na tréning. Ak je tréning povolený v súťažnom obdĺžniku, odporúča sa usporiadať finálne opracovanie v súťažnom obdĺžniku čo najtotožnejšie s finálnym usporiadaním pri súťaži.

**N26** *Pri národných pretekoch, najmä pri majstrovstvách, pretekoch CN, Veľkých cenách a prémiovaných súťažiach, sa odporúča dať k dispozícii cvičný obdĺžnik najmenej 1 deň pred súťažou.*

„10-minutový obdĺžnik“ je posledným opracoviskom pred vjazdom do súťažného priestoru. 10-minutový obdĺžnik je povinný na Olympijských hrách a FEI Majstrovstvách a odporúčaný na všetkých ostatných CDI/CDIO.

**(10.1)** Miesto posledného tréningu musí mať rovnaký povrch ako súťažný obdĺžnik.

(10.2) Jazdec môže do tohto obdĺžnika vojsť po vjazde predchádzajúceho jazdca do súťažného obdĺžnika. Na 10-minutovom obdĺžniku nesmie byť viac ako 1 jazdec, pokiaľ technický delegát alebo zahraničný rozhodca nerozhodnú inak.

(10.3) Nie je povinné, aby jazdec použil 10-minutový obdĺžnik.

(10.4) Po celý čas musí byť prítomný komisár aby dohliadal na všetky opracoviská od času oficiálneho otvorenia stajní.

(10.5) Úpravy výstroja sú povolené a normálna starostlivosť o koňa je tiež povolená.

**(11) Prerušenie.** V prípade akéhokoľvek technického nedostatku, ktorý naruší priebeh súťaže, rozhodca v C preruší úlohu zazvonením zvoncom. Rovnaký postup sa odporúča v jasnom prípade vonkajšieho narušenia súťaže. Počas extrémnych poveternostných podmienok, alebo v iných extrémnych situáciách môže rozhodca v C prerušiť úlohu. Technický delegát alebo organizačný výbor môže tiež navrhnúť rozhodcovi v C zastaviť súťaž. Takto postihnutý jazdec sa môže vrátiť dokončiť úlohu, keď to podmienky dovoľia.

V prípade, že zlyhá jazdcova hudba počas kúru a v prípade, že nie je k dispozícii záložný systém, jazdec môže, so súhlasom predsedu rozhodcovského zboru, opustiť obdĺžnik. Štartovné časy ostatných súťažiacich sa smú zmeniť iba minimálne. Postihnutý jazdec sa smie vrátiť a dokončiť úlohu alebo znova odjazdiť celú úlohu počas plánovanej prestávky v súťaži alebo na konci súťaže. Predseda rozhodcovského zboru, po dohode s jazdcom, rozhodne o tom, kedy sa jazdec vráti na obdĺžnik. Jazdec rozhodne či odjazdí celú úlohu alebo bude pokračovať od miesta kde zlyhala hudba. V žiadnom prípade sa však už udelené známky nemôžu meniť.

Ak sa v obdĺžniku nachádza cudzí objekt, ktorý by mohol mať vplyv na podaný výkon, úloha musí byť zastavená a jazdec môže opäť pokračovať, keď je objekt odstránený.

Ak jazdec pokračuje v normálnej úlohe, môže si vybrať, či bude štartovať od začiatku úlohy, alebo od miesta prerušenia. Všetky udelené známky pred prerušením zostávajú.

## **Článok 430 – Predvádzanie úloh**

Oficiálne úlohy FEI sa musia jazdiť spamäti a všetky cviky musia nasledovať v poradí, v akom sú uvedené v úlohe.

*N27 Pre čítanie drezúrnych úloh na národných pretekoch platí pravidlo, že FEI úlohy sa jazdia spamäti a národné úlohy sa môžu čítať (toto musí byť uvedené v rozpise). Ak je v rozpise uvedené, že národné úlohy sa čítajú, musia sa čítať každému súťažiacemu.*

**(1) Zvonec.** Po zazvonení zvoncom musí jazdec vojsť do obdĺžnika v A. Pri voľnej zostave/kür má jazdec 45 sekúnd na signál pre štart hudby a musí vojsť do obdĺžnika do dvadsať (20) sekúnd po začatí hudby.

Počas Küru, v prípade technického zlyhania alebo oneskorenia štartu hudby, rozhodca v C môže prerušiť odpočítavanie času a znova ho spustiť po vyriešení problému.

Rozhodca v C je zodpovedný za zvonec a hodiny/čas. Hodiny ukazujúce 45 sekúnd majú byť použité ak je to možné a majú byť jasne viditeľné pre jazdca.

V prípade, že kôň začne trúsiť alebo močiť, hodiny sa zastavia, kým kôň nie je pripravený pokračovať, vtedy sa hodiny znovu spustia.

**(2) Pozdrav.** Pri pozdrave musí jazdec držať oŕaže v jednej ruke. Jazdci s cylindrom/klobúkom si musia vybrať, či dajú dolu cylinder/klobúk alebo len prikývnu.

**(3) Omyly v kurze.** Keď sa súťažiaci dopustí „omyly v kurze“ (urobí zlý obrat, vynechá cvik a pod.), rozhodca v C ho upozorní zazvonením. Rozhodca v C súťažiacemu ukáže bod, keď ho treba, od ktorého musí pokračovať v úlohe a nasledujúci cvik, ktorý má byť predvedený, a potom ho nechá pokračovať samotného. V niektorých prípadoch, aj keď sa jazdec dopustí „omyly v kurze“, a zazvonenie by zbytočne ovplyvnilo plynulosť predvádzania – napr. ak súťažiaci urobí prechod zo stredného klusu do zhromaždeného kroku vo V a nie v K, alebo cvála po strednej línii z A a urobí piruetu v D namiesto v L —rozhodca rozhodne, či zvoniť alebo nie. Avšak, ak sa zvoncom nezvonilo pri chybe v kurze a úloha vyžaduje rovnaký cvik opakovať a jazdec urobí tú istú chybu, jazdec bude penalizovaný iba raz.

Rozhodnutie či omyl v kurze bol, alebo nie je na vlastnom uvážení rozhodcu v C. Skóre ostatných rozhodcov bude podľa toho upravené.

**(4) Omyl v predvážaní cviku.** Keď sa súťažiaci dopustí „omyly v cviku“ (v kluse sa dvíha miesto toho aby sedel, pri pozdrave nezoberie oŕaže do jednej ruky a pod.) musí byť penalizovaný ako za „omyl v kurze“. V zásade jazdec nemá dovolené opakovať cvik s výnimkou, keď predseda rozhodne o omyle a zazvoní. Ak však jazdec začal cvik a pokúsi sa tento opakovať, rozhodca musí hodnotiť len prvý začatý/predvedený cvik a druhý penalizuje ako omyl v kurze.

**(5) Nepovšimnutý omyl.** Ak rozhodcovia nezaznamenali omyl, potom sa súťažiacemu nepočíta (súťažiaci má z toho opomenutia výhodu).

## **(6) Penalizácia (trestné body)**

### **(6.1) „Omyly v kurze“.**

Každý „omyl v kurze“, oznámený zvoncom alebo nie, musí byť penalizovaný, s výnimkou uvedenou vyššie:

- prvý omyl                    2 **percentuálne** body
- druhý omyl                    4 **bodmi-vylúčením**
- ~~tretí omyl~~ ————— **vylučuje**

V úlohách pre mladé kone, **deti, pony jazdcov a juniorov** sa pri prvom omyle odpočítava nula celá päť **percentuálneho bodu** (0,5%) z výsledného skóre, pri druhom omyle **jedno percento jeden percentuálny bod** (1%) a tretí omyl vylučuje.

### **(6.2) Ostatné omyly**

Všetko nasledujúce sa považuje za omyl a odrátavajú sa 2 body za omyl, nie sú však súhrnné a nemajú za následok vylúčenie (vrátane voľnej zostavy):

- vjazd do priestoru okolo obdĺžnika s bičom alebo s chráničmi na nohách koňa, alebo s nevhodným úborom (napr. bez rukavíc)
- vjazd do obdĺžnika s bičom alebo s chráničmi na nohách koňa, alebo s nevhodným úborom (napr. bez rukavíc). Ak úloha začala, skôr ako bol spozorovaný nevhodný úbor alebo výstroj, rozhodca v C zastaví jazdca a ak je to potrebné a možné, môže asistent vojsť do obdĺžnika, aby prvok odstránil. Jazdec potom pokračuje v úlohe, buď začne od začiatku (z vnútra obdĺžnika) alebo od momentu kde bol zastavený. Znamky udelené pred zastavením sa nemenia.
- vjazd do obdĺžnika pred zazvonením zvoncom
- vjazd do obdĺžnika po uplynutí 45 sekúnd, ale do 90 sekúnd
- pri voľnej zostave, vjazd do obdĺžnika po uplynutí 20 sek. od začiatku hudby
- voľna zostava je dlhšia alebo kratšia ako je stanovené v úlohe, odpočítava sa nula celá päť percentuálneho bodu (0,5%) z celkovej umeleckej známky

## **(7) Vylúčenie.**

**(7.1) Krívanie.** V prípade zjavného krívania, rozhodca v C informuje jazdca, že je vylúčený. Proti tomuto rozhodnutiu sa nedá odvolať.

**(7.2) Neposlušnosť.** Akákoľvek neposlušnosť, ktorá znemožňuje pokračovať v úlohe dlhšie ako 20 sek. je trestaná vylúčením. Avšak, neposlušnosť, ktorá môže ohroziť jazdca, koňa, rozhodcov, alebo divákov, má za následok vylúčenie z bezpečnostných dôvodov aj pred uplynutím 20 sekúnd. Toto sa uplatňuje aj na akúkoľvek neposlušnosť pred vstupom do obdĺžnika alebo pri opúšťaní obdĺžnika.

**(7.3) Pád.** V prípade pádu koňa a/alebo jazdca je súťažiaci vylúčený.

**(7.4) Opustenie obdĺžnika počas úlohy.** Kôň, ktorý počas predvedenia úlohy úplne opustí obdĺžnik všetkými štyrmi nohami medzi začiatkom a koncom úlohy, bude vylúčený.

**(7.5) Cudzia pomoc.** Akákoľvek pomoc zvonku, hlasom alebo znamením a pod., je hodnotená ako nezákonná a neoprávnená pomoc jazdcovi alebo koni. Súťažiaci, ktorí pozitívne prijmu túto pomoc musia byť vylúčení.

**(7.6) Krvácanie.** Ak rozhodca v C má podozrenie na čerstvú krv hocikde na koni počas úlohy, koňa zastaví, aby skontroloval krvácanie. Ak je na koni čerstvá krv, je vylúčený. Vylúčenie je definitívne. Ak sa rozhodca počas prehliadky uistí, že kôň nemá na sebe čerstvú krv, kôň môže pokračovať a dokončiť svoju úlohu.

Ak FEI Komisár objaví čerstvú krv v papuli koňa alebo v oblasti ostrôh pri kontrole výstroja po skončení úlohy (čl. 430.10), informuje o tom rozhodcu v C, ktorý koňa a jazdca vylúči. Ak je na koni krv, musí byť privolaný FEI veterinár, aby rozhodol, či je kôň spôsobilý pokračovať v ďalšej súťaži (súťažiach) pretekov.

Ak je kôň vylúčený podľa vyššie uvedených dôvodov alebo je kôň zranený počas úlohy a začne krvácať po skončení úlohy, má to posúdiť FEI veterinár pred ďalšou



súťažou a rozhodnúť, či je kôň spôsobilý pokračovať na pretekoch v ďalší deň (dni). Proti rozhodnutiu FEI veterinára sa nie je možné odvolať.

#### **(7.7) Ostatné dôvody vylúčenia**

- dvojica (jazdec/kôň) nespĺňa požiadavky stupňa obtiažnosti úlohy
- predvedenie je proti prospechu (welfare) koňa a/alebo je predvedené hrubé jazdenie
- dvojica nevošla do obdĺžnika po uplynutí 90 sekúnd od zazvonenia. Okrem odôvodnených prípadov po informovaní rozhodcu v C (napr. strata podkovy).
- Jazdenie s nepovoleným výstrojom, ktorý nie je zahrnutý v čl. 430 6.2

**(8) Trestné body.** Trestné body sa odpočítajú na listine každého rozhodcu od súčtu bodov, ktoré súťažiaci získal.

**(9) Predvádzanie cvikov v určitom bode.** Cviky, ktoré musia byť predvedené v určených bodoch obdĺžnika, je nutné tieto predviesť, keď je telo jazdca v týchto bodoch, okrem prechodov, kedy sa kôň približuje k písmenu po diagonále alebo kolmo k bodu, kde sa nachádza písmeno. V tomto prípade, prechod musí byť vykonávaný keď nos koňa dosiahne líniu písmena, tak, aby bol kôň pri prechode rovný. Toto zahŕňa aj predvádzanie letmých preskokov.

**(10) Začiatok a koniec úlohy.** Úloha začína vjazdom v A a končí po pozdrave na konci úlohy, keď kôň vykročí vpred. Výlučne za účelom kontroly krvi a správneho výstroja jazdca a koňa, sa úloha nepovažuje za ukončenú, pokiaľ nie je skontrolovaná výstroj. Akékoľvek príhody pred zahájením a po ukončení úlohy nemôžu mať vplyv na známky. Súťažiaci má opustiť obdĺžnik spôsobom predpísaným v úlohe.

#### **(11) Podrobnosti k úlohe Voľná zostava – Kür:**

Jazdec musí vojsť do obdĺžnika do 20 sekúnd od začiatku hudby. Na začiatku a pri ukončení úlohy Voľná zostava je povinné zastavenie pre pozdrav. Čas úlohy začína vykročením po zastavení a končí zastavením so záverečným pozdravom.

Ďalej vid'. Smernice pre hodnotenie stupňa náročnosti v küre.

#### **(12) Podrobnosti k úlohám pre mladé kone**

Ďalej vid'. FEI Drezúrna príručka.

### **Článok 431 – Čas**

Čas úloh. Iba úloha Voľná zostava – Kür (čl. 421 DP) je časovo obmedzená. Čas uvedený v listinách rozhodcov je len informatívny.

### **Článok 432 – Hodnotenie**

**(1)** Všetky cviky a prechody z jedného do druhého, ktoré majú byť rozhodcami hodnotené, sú číslované na listine rozhodcov.

**N28** Pri národných pretekoch sa môžu úlohy stupňa Z a L hodnotiť z jedného miesta „jednou známku“ na jedno desatinné miesto s vedením protokolu. Toto by malo byť uvedené v rozpise. Hodnotí sa 1 známku po dohode 2 rozhodcov v písmene C, na základe kritérií uvedených v protokole určenom pre tieto úlohy. Pri rovnosti výsledkov na prvých 3 miestach, rozhoduje známka za predvedenie úlohy.

(2) Známkuje sa od 0 do 10 u každého rozhodcu. 0 je najnižšia a 10 je najvyššia známka.

(3) Stupnica známok je nasledovná:

10	vynikajúci	4	nedostatočný
9	veľmi dobrý	3	skoro zlý
8	dobrý	2	zlý
7	dost' dobrý	1	veľmi zlý
6	uspokojivý	0	nebol vykonaný
5	dostatočný		

Všetky polovičné známky od 0,5 do 9,5 sa môžu použiť pri cvikoch ako aj pri súhrnných známkach, podľa uváženia rozhodcu.

Zámka „nebol vykonaný“ (0) znamená, že prakticky nič z požadovaného cviku nebolo predvedené.

Vo voľnej zostave sa polovičné známky používajú pre všetky známky.

V úlohách pre mladá kone, sa môžu používať desatiny  $\_1$ .

(4) **Súhrnné známky** sa dávajú po skončení predvádzania úlohy za:

1. chody
2. kmih
3. poslušnosť
4. pozícia a sed jazdca, správnosť a účinnosť pomôcok.

Každá spoločná známka je v rozsahu od 0 do 10.

(5) Súhrnné známky, ako aj niektoré obtiažne cviky, môžu mať koeficient, ktorý určuje FEI.

### **Článok 433 – Rozhodcovské listiny**

(1) Rozhodcovské listiny majú dva stĺpce, prvý pre pôvodnú známku, druhý pre jej opravu. Akékoľvek opravy skóre musia byť iniciované rozhodcom, ktorý urobí korekciu. Hodnotenie rozhodcov musí byť zaznamenávané atramentom.

(2) Taktiež je tu stĺpec pre poznámky rozhodcu, kde rozhodca uvádza zdôvodnenie svojho rozhodnutia, ak je to možné, aspoň vtedy keď dá známku 5 a nižšiu.

(3) Originálna listina rozhodcov umiestnených dvojíc z ~~FEI Finále Svetového pohára, FEI Kontinentálnych Majstrovstiev pre seniorov, FEI Majstrovstiev a OH~~ musí byť organizačným výborom poslaná FEI spolu s výsledkami každej súťaže, vrátane



prehľadu, kde je jasne uvedený percentuálny výsledok pre každého súťažiaceho od jednotlivých rozhodcov. Kópie rozhodcovských listín môžu byť odovzdané jazdcom.

**N29** *Pri viackolových národných súťažiach, môžu byť rozhodcovské listiny (originály) odovzdané jazdcom až po ukončení posledného kola súťaže.*

(4) Originálne rozhodcovské listiny z CDI a CDIO môžu byť po súťaži odovzdané jazdcom. FEI nepožaduje kópie.

(5) Listiny podpísané JSP (rozhodcovskou dozornou radou) budú priložené k normálnym rozhodcovským listinám a budú prístupné jazdcom. Kópie listín budú odovzdané rozhodcom, ktorých známky boli upravované.

(6) Všetky FEI rozhodcovské listiny je možné stiahnuť z webovej stránky FEI.

**N30** *Všetky SJF rozhodcovské listiny je možné stiahnuť z webovej stránky SJF/DK.*

#### **Článok 434 – Umiestnenie**

(1) Po každom predvedení, keď každý rozhodca dal súhrnné známky a listinu podpísal, sú listiny odovzdané k spočítaniu. Znamky sa vynásobia zodpovedajúcimi koeficientmi, ak sú použité, a potom sú sčítané. Trestné body za omyly sa potom odpočítajú v listine každého rozhodcu.

(2) Celkový výsledok pre umiestnenie sa získa sčítaním výsledných bodov z listín všetkých rozhodcov, prípadne opravených JSP a premenené na percentá.

(3) Umiestnenie jednotlivcov je určené nasledovne:

(3.1) Vo všetkých súťažiach je víťazom súťažiaci, ktorý dosiahol najvyšší percentom, druhý je s ďalším najvyšším percentom atď.

V prípade rovnosti percent pre prvé tri miesta rozhodnú o lepšom umiestnení vyššie súhrne známky. Ak sú tieto známky rovnaké, umiestnenie zostáva rovnaké.

V prípade rovnosti percent vo Voľnej zostave – Kür na prvých troch miestach, rozhoduje o lepšom umiestnení vyššia umelecká známka.

V prípade rovnosti percent na ďalších miestach sa súťažiaci umiestnia na rovnakom mieste.

Pre umiestnenie jednotlivcov na CDIO, FEI Majstrovstvách a Olympijských hrách, vid' čl. 452 a 459 DP.

(4) O umiestnenie družstiev (CDIO) sa rozhoduje takto:

Vo všetkých súťažiach družstiev, víťazí to družstvo, ktoré má najvyšší počet bodov najlepších troch jazdcov, druhé je s ďalším najvyšším počtom atď.

V prípade rovnosti percent víťazí to družstvo, v ktorom najnižšie hodnotený súťažiaci z troch má lepší výsledok. Toto pravidlo je platné iba pre zhodu na prvom a druhom mieste na FEI Majstrovstvách (zlato a striebro) a keď ide o kvalifikáciu družstiev na

Olympijských hrách pre prvé 3 družstvá. V prípade, že družstvá majú rovnaký počet percent na treťom mieste (bronz) a nie je to olympijská kvalifikácia, družstvá sa umiestnia na rovnakom mieste.

(5) Sťažnosti/protesty. V prípade protestov/sťažností podaných na formálne chyby, môže byť použité iba akreditované oficiálne video (t.j. zmluvne zaistené oficiálne video) ako svedectvo.

### **Článok 435 – Zverejnenie výsledkov**

(1) Po každom predvedení musia byť percentá od jednotlivých rozhodcov zverejnené zvlášť a spolu s predbežným výsledným percentom.

1) Percento za rozhodcu E= 69,990%, H=70,205%, M=71,120%, B=69,660%

2) Výsledné percento: 70,261%

(2) Po vyhlásení konečného umiestnenia súťaže a výsledných percent (2), sú percentá udelené od každého rozhodcu uvedené pod jeho menom a výsledky sú poskytnuté tlačí a potom FEI (čl.433 DP).

(3) Všetky výsledky musia byť zverejnené v percentách s tromi číslicami za desatinnou bodkou.

(4) Na FEI Kontinentálnych majstrovstvách pre seniorov, Regionálnych hrách, FEI Majstrovstvách sveta, FEI Finále Svetového pohára a Olympijských hrách protokol od každého rozhodcu za každý cvik predvedený účastníkmi musí byť dostupný v rozmnoženej forme (1 protokol pre každého jazdca) pre potreby rozhodcov, jazdcov, vedúcich ekíp a médiá.

(5) Ak bol jazdec vyškrtnutý zo súťaže, ospravedlnil sa, bol vylúčený alebo sa vzdal pred alebo počas úlohy, slovo „vyškrtnutý“ alebo „ospravedlnený“, „vylúčený“ alebo „vzdal“ alebo skratka musí byť uvedené za menom jazdca vo výsledkovej listine.

- Vyškrtnutý a ospravedlnený: jazdec zrušil svoju účasť pred úlohou s platným dôvodom akceptovaným predsedom zboru rozhodcov.
- Odstúpil: štartoval ale vzdal.
- Vylúčený: Jazdec štartoval, ale musel ukončiť súťaž pre porušenie DP.
- Neprítomný: Jazdec sa nedostavil na štart bez ďalších informácií.

(6) Výsledková tabuľa. Žiadne výsledky (body) nesmú byť viditeľné rozhodcami počas úlohy. Výsledky ukazujúce priebežné skóre (celkové priemerné percento) a otvorené bodovanie (priemerná známka za cvik u všetkých rozhodcov) pre divákov sú dovolené.

**(7) Internet. Známky za cviky jednotlivých rozhodcov môžu byť zverejnené až po schválení.**

## Článok 436 – Rozdelenie cien

Účasť umiestnených súťažiacich (jazdec kôň) pri rozdelení cien („dekorovanie“) je povinná. Neúčasť má za následok stratu ceny (stužka, plaketa, vecná cena, finančná cena). Výnimku z tohto pravidla môže udeliť predseda zboru rozhodcov/zahranický technický delegát a/alebo rozhodca v C príslušnej súťaže. Úbor, sedlanie a uzdenie je rovnaké ako pri súťaži, ale sú dovoľené čierne alebo biele bandáže. Z bezpečnostných dôvodov jazdcom nie je dovoľené počas dekorácie niesť vlajky alebo iné predmety. Iba víťazom je dovoľené počas dekorácie nosiť na koni deku.

Stužky majú byť umiestnené koni na uzdečku pred odovzdávaním cien (dekoráciou).

Predseda zboru rozhodcov alebo rozhodca v C musí byť prítomný a zapojený do dekorovania, a keď je nutné odsúhlasí akékoľvek výnimky pri dekorovaní.

Vid'. tiež odporúčania pre odovzdávanie cien (webová stránka FEI). Veľmi hlasná hudba, ktorá by mohla dráždiť a plašiť kone nie je povolená a po celú dobu, keď sú kone zhromaždené, či pri dekorovaní, kontrole koní a pod., jazdci a ošetrovatelia musia jednať zodpovedne.

Nedbalosť alebo nezodpovedné správanie môže mať za následok potrestanie žltou varovnou kartou. Prípady veľkej nezodpovednosti alebo nedbalosti, ktorej výsledkom je nehoda, je treba nahlásiť FEI, ktorá vykoná ďalšie potrebné opatrenia. Vid'. VP.

**N31** *Na národných pretekoch prípady veľkej nezodpovednosti alebo nedbalosti sú riešené v súlade s disciplinárnym poriadkom SJF.*

**N32** *Ak usporiadateľ dekorovanie určí na inú dobu, než po skončení súťaže, musí o tejto skutočnosti byť informovaný každý súťažiaci, a to obvykle v rozpise pretekov (dekorovanie v iný deň pretekov), alebo pri prezentácii.*

### KAPITOLA III – ZBOR ROZHODCOV, ROZHODCOVSKÁ DOZORNÁ RADA, ODVOLACIA KOMISIA, VETERINÁRNA KOMISIA A VETERINÁRNY DELEGÁT, KOMISÁRI, SUROVOŠŤ

#### Článok 437 – Zbor rozhodcov

(1) Pri všetkých medzinárodných drezúrnych súťažiach, musí zbor rozhodcov pozostávať z minimálne troch (3) a maximálne siedmich (7) členov, ako je uvedené v prílohe 12. Členovia rozhodcovského zboru majú byť medzinárodní rozhodcovia zo zoznamu FEI. Rozhodcovia sú štyroch kategórií: 2\* (nové), 3\* (predtým medzinárodní kandidáti), 4\* (predtým medzinárodní) a 5\* (predtým oficiálni medzinárodní) rozhodcovia.

(2) Na Olympijských hrách a FEI Drezúrnych seniorských majstrovstvách, na st. GP a FEI Finále Svetového pohára, určí FEI sedemčlenný rozhodcovský zbor a jedného rezervného rozhodcu.

Na Olympijských hrách, všetkých FEI Majstrovstvách sveta, FEI Finále Svetového pohára a Regionálnych hrách, všetci rozhodcovia musia mať odlišnú štátnu príslušnosť.

(3) Všetci členovia zboru rozhodcov musia hovoriť po anglicky a pokiaľ je to možné rozumieť po francúzsky.

(4) Každý rozhodca musí mať k dispozícii sekretára (zapisovateľa), ktorý hovorí a píše rovnakým oficiálnym jazykom ako rozhodca (povinne anglicky a ak je možné rozumieť francúzsky).

(5) Rozhodca v C sa môže rozhodnúť či chce mať okrem sekretára (zapisovateľa) špeciálneho asistenta, ktorého úlohou je kontrolovať sled cvikov úlohy a informovať rozhodcu v C o „omyle v kurze“ a/alebo „omyle v cviku“.

(6) Vnútorne smernice pre rozhodcov sú popísané v Kódexe pre drezúrnych rozhodcov.

(7) **Rezervný rozhodca.** Musí byť určený aspoň jeden náhradný rozhodca pre všetky stupne FEI Majstrovstiev a Hier, kde je menovaných 7 alebo 5 členov rozhodcovského zboru, pre prípad, že 1 rozhodca sa nemôže zúčastniť. Rezervný rozhodca má byť prítomný na Svetových jazdeckých hrách, Kontinentálnych majstrovstvách na stupni GP a FEI Finále Svetového pohára a vždy keď je to možné na nižších stupňoch Majstrovstiev a Hier.

(8) **FEI menovaný zahraničný rozhodca.** Zahraničný rozhodca je menovaný FEI a koná v mene FEI. Žiaden zahraničný rozhodca nebude menovaný na preteky, kde bol technický delegát menovaný FEI.

Predseda a člen zboru rozhodcov môže pôsobiť ako zahraničný rozhodca, ak má inú štátnu príslušnosť inej krajiny ako je tá, v ktorej sa medzinárodné preteky konajú. Funkciou zahraničného rozhodcu je konať v mene FEI, aby zaistil, že sa preteky uskutočňujú podľa FEI Pravidiel a v súlade s rozpisom schváleným FEI.

Na FEI Regionálnych majstrovstvách a Regionálnych hrách, CDIO a na všetkých CDI 2\*/3\*/4\*/5\* predseda alebo člen zboru rozhodcov môže pôsobiť ako zahraničný rozhodca a je potrebné, aby vyhotovil správu zahraničného rozhodcu. Zahraničný rozhodca musí byť uvedený v rozpise a ak je to možné mal by byť 5\* rozhodca.

**N33** *V národných súťažiach rozhoduje päťčlenný alebo trojčlenný zbor rozhodcov, Úlohy stupňa Z a L môže rozhodovať dvojčlenný zbor rozhodcov a to buď „jednou známkou“ v C, alebo oddelene v C a na dlhej stene (E/B).*

**N34** *Ak sa stane zbor rozhodcov neúplný v priebehu súťaže, nesmie byť pre túto súťaž doplnený. Hodnotenie rozhodcu, ktorý v priebehu súťaže prestal funkciu vykonávať, sa nezapočítava pre stanovenie konečného umiestnenia súťažiacich. Vo všetkých týchto prípadoch rozhodne o spôsobe riešenia vzniknutej situácie technický delegát spolu s hlavným rozhodcom.*

**N35** *Na národných pretekoch nesmie rozhodca byť súčasne pretekárom v žiadnych súťažiach.*

## **(9) Menovanie rozhodcov**

**(9.1) Pre FEI Majstrovstvá na úrovni GP a Olympijské hry**, musia byť predseda a ostatní členovia zboru rozhodcov menovaní FEI v spolupráci s Drezúrnou technickou komisiou zo zoznamu 5\* FEI rozhodcov.

### **(9.2) FEI Majstrovstvá pre mladých jazdcov a juniorov**

Na **FEI Kontinentálne majstrovstvá** pre mladých jazdcov a juniorov, predsedu a ostatných členov zboru rozhodcov menuje FEI v spolupráci s Drezúrnou technickou komisiou, zo zoznamu 5\* a 4\* rozhodcov FEI. Ak sa FEI Majstrovstvá pre mladých jazdcov a juniorov konajú spoločne, zbor rozhodcov tvorí 10 členov vrátane 2 predsedov, ktorých menuje FEI zo zoznamu 5\* a 4\* FEI rozhodcov.

Na **FEI Kontinentálnych majstrovstvách** pre pony jazdcov a deti, predsedu a ostatných 4 členov zboru rozhodcov menuje FEI v spolupráci s Drezúrnou technickou komisiou, zo zoznamu 5\* a 4\* FEI rozhodcov.

**(9.3) Na FEI Finále Svetového pohára** predsedu a ostatných 6 členov zboru rozhodcov menuje FEI v spolupráci s Drezúrnou technickou komisiou, zo zoznamu 5\* a 4\* FEI rozhodcov.

**(9.4) Na FEI Kvalifikačné preteky Svetového pohára** rozhodcovia musia byť zo zoznamu 5\* a 4\* FEI rozhodcov. Jeden 3\* rozhodca môže byť výnimočne menovaný iba po predchádzajúcom schválení FEI. Vid'. Pravidlá FEI World Cup™ Dressage.

**(9.5) Na Regionálne hry pod patronátom MOV** predsedu a ostatných 4 členov zboru rozhodcov menuje FEI v spolupráci s Drezúrnou technickou komisiou zo zoznamu 5\* a 4\* FEI rozhodcov.

**(9.6) Na FEI Regionálne a FEI Kontinentálne majstrovstvá** konané mimo európsky kontinent predsedu a ostatných členov zboru rozhodcov menuje FEI zo zoznamu 5\* a 4\* rozhodcov.

**(9.7) Na CDIO** sú predseda a ostatní členovia zboru menovaní ~~NF~~-a organizačným výborom so súhlasom FEI, zo zoznamu 5\* a 4\* rozhodcov FEI.

Na CDIO najmenej 3 z 5 členov zboru rozhodcov musia mať zahraničnú a rozdielnu štátnu príslušnosť.

**(9.8) Na CDI5\*** predsedu a ostatných členov zboru rozhodcov menuje ~~NF~~ a organizačný výbor, so súhlasom FEI, zo zoznamu 5\* a 4\* FEI rozhodcov. Menovaní majú byť minimálne traja 5\* rozhodcovia a najmenej traja zahraniční rozhodcovia rôznej štátnej príslušnosti. Minimálne jeden (1) 4\* rozhodca musí byť menovaný.

**(9.9) Na CDI4\*** predsedu a ostatných členov zboru rozhodcov menuje ~~NF~~ a organizačný výbor, so súhlasom FEI, zo zoznamu 5\* a 4\* FEI rozhodcov. Menovaní majú byť minimálne dvaja 5\* rozhodcovia a najmenej traja zahraniční rozhodcovia rôznej štátnej príslušnosti. Minimálne dvaja (2) 4\* rozhodcovia musia byť menovaní.

**(9.10) Na CDI3\***predsedu a ostatných členov zboru rozhodcov menuje ~~NF~~-alebo organizačný výbor, so súhlasom FEI, zo zoznamu 5\*, 4\* a 3\* FEI rozhodcov. Jeden 3\* rozhodca je povinný rozhodovať Veľké kolo v západnej Európe a odporúča sa mimo západnej Európu. Avšak nie viac ako dvaja 3\* rozhodcovia majú byť menovaní do 5-členného zboru rozhodcov. Minimálne jeden (1) 4\* rozhodca musí byť menovaný. Najmenej 3 rozhodcovia majú byť zahraniční s rozdielnou štátnou príslušnosťou. Mimo západnej Európy môžu byť dvaja (2) z troch (3) zahraničných rozhodcov rovnakej štátnej príslušnosti.

**Súťaž Malého kola.** Ak sú vypísané CDI a CDI-W mimo západnej Európy, na pretekoch na úrovni Prix St Georges a Intermediate I môže výnimočne rozhodovať zbor rozhodcov, ktorý tvoria 3 členovia. Pre západnú Európu toto platí iba v prípade mimoriadnych okolností, ako choroba a podobne a len s predchádzajúcim súhlasom FEI. Ak sú iba 3 rozhodcovia, musia sedieť nasledovne: 2 na krátkej stene (v C a v H alebo M) a 1 na dlhej stene (B alebo E). Najmenej 1 rozhodca musí byť zahraničný. V zbere rozhodcov má byť jeden 2\* rozhodca. Minimálne požiadavky sú rovnaké pre súťaž Stredného kola.

**(9.11) Na CDI2\*.** Minimálne 3 rozhodcovia. Predsedu a ostatných členov zboru rozhodcov menuje ~~NF~~-alebo organizačný výbor zo zoznamu FEI rozhodcov. Jeden národný Grand Prix rozhodca tiež môže byť menovaný do 5-členného zboru rozhodcov. V 5-člennom zbere rozhodcov najmenej 2 musia byť zahraniční s rozdielnou štátnou príslušnosťou. V 3-člennom zbere rozhodcov musí byť najmenej 1 zahraničný.

**(9.12) Na CDI1\*.** Minimálne 3 rozhodcovia. Predsedu a ostatných členov zboru rozhodcov menuje ~~NF~~-alebo organizačný výbor zo zoznamu FEI rozhodcov. Jeden národný Grand Prix rozhodca smie byť tiež menovaný do 3-členného zboru rozhodcov, a 2 do 5-členného zboru rozhodcov. V 5-člennom zbere rozhodcov najmenej 2 musia byť zahraniční s rozdielnou štátnou príslušnosťou. V 3-člennom zbere rozhodcov najmenej 1 musí byť zahraničný.

**(9.13) Na CDIY/J/P/Ch.** Minimálne 3 rozhodcovia. Predsedu a ostatných členov zboru rozhodcov menuje ~~NF~~-alebo organizačný výbor zo zoznamu FEI rozhodcov.

Jeden národný rozhodca alebo jeden 2\* rozhodca môže byť tiež menovaný z hosťujúcej NF (v 5-člennom zbore rozhodcov). V 3-člennom zbore rozhodcov najmenej 1 musí byť zahraničný rozhodca a v 5-člennom zbore rozhodcov najmenej 2 musia byť zahraniční s rozdielnou štátnou príslušnosťou.

**(9.14) Na CDI-YH.** Rozhodcovský zbor musí pozostávať z minimálne 3 rozhodcov zo zoznamu FEI rozhodcov s povolením rozhodovať súťaže pre mladé kone. Ďalej vid'. Smernice pre medzinárodné drezúrne súťaže pre 5 a 6-ročné mladé kone.

**(9.15) Na CDI-Am.** Traja (3) rozhodcovia. Predseda a ostatní členovia rozhodcovského zboru sú menovaní ~~NF~~ alebo organizátorom zo zoznamu FEI rozhodcov. Minimálne dvaja (2) zahraniční rozhodcovia musia byť rozdielnej štátnej príslušnosti.

*N36 Zbor rozhodcov pre národné majstrovstvá a ostatné národné súťaže je menovaný podľa ustanovení Všeobecných pravidiel (zo zoznamu drezúrnych rozhodcov oprávnených rozhodovať v danej sezóne).*

**(10)** Nie viac ako dvaja 3\* rozhodcovia môžu byť menovaní do jedného 5-členného zboru rozhodcov. Ak je zbor rozhodcov podľa špeciálneho povolenia FEI 3-členný, iba jeden 3\* rozhodca je povolený. Pre úroveň do Intermediate I, menovaný môže byť 2\* rozhodca namiesto 3\* rozhodcu.

**(11) Maximálny počet dvojíc rozhodovaných za deň.** Na akýchkoľvek medzinárodných pretekoch nemôže byť rozhodca vyzvaný, aby hodnotil viac ako približne 40 súťažiacich za 1 deň.

*N37 Na národných pretekoch nemôže byť rozhodca vyzvaný, aby hodnotil viac ako 50 súťažiacich za 1 deň. Toto ustanovenie platí ak rozhodca rozhoduje samostatne. Pri rozhodovaní 1 známku sa počet rozhodovaných dvojíc pre stanovenie celkového počtu rozhodovaných dvojíc v 1 dni násobí koeficientom 0,75.*

**(12)** Predseda a/alebo FEI menovaný zahraničný rozhodca sa musí dostaviť pred prvou inšpekciu koní. V prípade, že to nie je možné, môžu toto delegovať inému členovi zboru rozhodcov v súlade s FEI a organizátorom.

*N38 Pri národných súťažiach sa aspoň hlavný rozhodca musí dostaviť na technickú poradu pretekov. Pokiaľ sa nekoná, tak aspoň jednu hodinu pred zahájením prvej súťaže. Ostatní členovia zboru rozhodcov najneskôr pol hodiny pred zahájením prvej súťaže.*

**(13)** V prípade, že člen zboru rozhodcov sa stane neschopným rozhodovať pred alebo počas súťaže (časti úlohy alebo viac), jeho body budú odstránené z výsledkovej listiny celej súťaže.

**(14)** Požadovaná kvalifikácia rozhodcov. Vid'. prílohu Rozhodcovia a FEI Vzdelávací systém pre drezúrnych rozhodcov.



**N39 Pre národné preteky platí:**

**Drezúrni rozhodcovia SJF:**

1) rozhodcovia, ktorí sú na súčasnom zozname rozhodcov musia nahlásiť sekretariátu SJF či majú záujem o špecializáciu na drezúru

2) tí rozhodcovia, ktorí už majú licenciú, ak chcú aj naďalej rozhodovať drezúrne súťaže, musia sa raz za dva roky zúčastniť preškolenia organizovaného drezúrnou komisiou SJF

**Kandidáti drezúrnych rozhodcov musia:**

1) predložiť potvrdenie, že absolvovali ako prísediaci v priebehu jednej sezóny 5 dní rozhodovania drezúrnych súťaží s niektorým národným rozhodcom

2) zložiť skúšku zo všeobecných pravidiel jazdeckého športu s pozitívnym výsledkom

3) absolvovať skúšku z rozhodovania drezúrnej súťaže - samostatne, písomný protokol; pričom výsledková listina smie byť len minimálne odlišná od výsledku oficiálnych rozhodcov danej súťaže. Konkrétne preteky a súťaž určí drezúrna komisia.

### **Článok 438 – Rozhodcovská dozorná rada (Judges supervisory panel - JSP)**

JSP je povinná na Olympijských hrách, Svetových jazdeckých hrách, Kontinentálnych majstrovstvách na úrovni Grand Prix a na Finále Svetového pohára. JSP má byť prítomná na všetkých CDI.

Účelom JSP je zabezpečiť spravodlivé rozhodovanie.

JSP by mala pozostávať z 3 členov, **ideálne** 2 rozhodcovia a 1 tréner/jazdec. Všetci členovia JSP musia byť nezávislí a skúsení (rozhodcovia: 5\*), rešpektovaní a diplomatickí, dodržiavať kódex rozhodcov, mať integritu a komunikačné schopnosti. Aktívni rozhodcovia, tréneri a jazdci musia mať voľno od rozhodovania, jazdenia a zúčastňovania sa tréningov na jazdeckých pretekoch ako je uvedené v JSP popise práce, počas doby keď sú členmi JSP. Maximálne môže byť 1 člen JSP za NF v rovnakej rade.

JSP môže opravovať určité technické chyby a chyby v počítaní. JSP nemôže nastaviť známky mimo rozsahu známok daných rozhodcami. Opravy môžu byť dvojaké, znížiť alebo zvýšiť známky. JSP musí informovať rozhodcov ihneď po skončení súťaže, ktorej známky boli zmenené. Podpísané protokoly s opravami budú pripojené k normálnym listinám a budú dostupné jazdcovi a dané rozhodcom, ktorých známky boli zmenené.

Ak sa konečný výsledok rozhodcu pre dvojicu jazdec/kôň líši (hore alebo dolu) o 6% a viac od priemerného výsledku ostatných rozhodcov pre rovnakú dvojicu, JSP môže jednomyseľným rozhodnutím zmeniť konkrétny výsledok na rovnaký ako ďalší najbližší výsledok.

Na pretekoch má mať JSP dobrý výhľad na celý priestor a byť vybavená monitorom počítača, ktorý okamžite ukazuje známky rozhodcov, ako aj video všetkých jazdcov, ktoré sa dá pretočiť a znova prehrať počas každej úlohy.

Členovia JSP sú menovaní na obdobie dvoch (2) rokov. Môžu byť znova menovaní s neobmedzeným počtom období. Nie je žiaden vekový limit pre člena JSP.



## **Článok 439 – Odvolacia komisia**

Pre odvoláciu komisiu platia Všeobecné pravidlá.

Až do úrovne CDI5\* pretekov, vrátane FEI Kvalifikačných kôl Svetového pohára, odvolacia komisia nie je potrebná.

Na CDIO, FEI Finále Svetového pohára, FEI Finále ligy Svetového pohára, všetkých FEI Majstrovstvách, Regionálnych a Olympijských hrách musí byť menovaná odvolacia komisia.

Predseda a členovia odvolacej komisie musia mať odborné znalosti na jazdeckých pretekoch. Najmenej 1 z nich musí byť aktívny alebo penzionovaný FEI drezúrny rozhodca. 3\*, 4\* a 5\* rozhodcovia a penzionovaní rozhodcovia z akejkoľvek z týchto kategórií drezúrnych rozhodcov môžu byť predsedom/členom odvolacej komisie. 1 člen odvolacej komisie má byť zahraničný.

Členovia odvolacej komisie nesmú mať na pretekoch žiadnu inú funkciu (vrátane funkcie na národných súťažiach). ~~Avšak, na základe rozhodnutia FEI, môže byť jeden (1) člen JSP aj členom odvolacej komisie (ale nie predsedom).~~

## **Článok 440– Surovosť**

Pre surovosť platia Všeobecné pravidlá a tieto pravidlá a predpisy platia pre všetky FEI drezúrne preteky.

## **Článok 441– Veterinárna komisia a FEI veterinárny delegát**

(1) Zloženie veterinárnej komisie, ktorá je povinná pri Regionálnych alebo Olympijských hrách, FEI Finále Svetového pohára, všetkých FEI Majstrovstvách a CDIO, menovanie predsedu a členov musí byť v súlade s veterinárnymi predpismi.

(2) V súlade s veterinárnymi predpismi je pri CDI požadovaná prítomnosť veterinára považovaného za veterinárneho delegáta, ktorého menuje organizačný výbor.

## **Článok 442– Komisári**

Platia Všeobecné pravidlá pre komisárov a tieto pravidlá a predpisy platia pre všetky FEI drezúrne preteky.

**KAPITOLA IV - VETERINÁRNA PREHLIADKA  
A VYŠETRENIE, MEDIKAMENTÓZNA KONTROLA KONÍ,  
PASY KONÍ**

**Článok 443 – Veterinárna kontrola, vyšetrenie a pasy koní**

Veterinárna kontrola a vyšetrenia musia byť v súlade s veterinárnymi predpismi. Pre pasy koní vid'. VP.

**Článok 444 – Medikamentózna kontrola koní**

Medikamentózna kontrola koní musí byť v súlade so Všeobecnými pravidlami, Veterinárnymi pravidlami, predpismi pre kónský anti-doping a kontrolované lieky a akýmikol'vek inými platnými FEI pravidlami alebo predpismi.

***N40** Pre národné súťaže slúžia k identifikácii koní a ich majiteľov doklady predpísané Všeobecnými pravidlami.*

**KAPITOLA V CDIO, MAJSTROVSTVÁ SENIOROV,  
KONTINENTÁLNE, REGIONÁLNE, FEI  
MAJSTROVSTVÁ A HRY JEDNOTLIVCOV  
A DRUŽSTIEV**

**Článok 445 – CDIO**

**(1) Účasť**

CDIO sú oficiálne medzinárodné drezúrne preteky jednotlivcov a družstiev.

V princípe sú CDIO otvorené pre jazdcov z neobmedzeného počtu národov.

Avšak, aby CDIO získali tento status, musí byť pozvaných najmenej 6 družstiev, vrátane host'ujúcej krajiny, (1 družstvo za NF) a najmenej 3 družstvá sa musia zúčastniť.

Účasť nie je povolená žiadnym ďalším jazdcom jednotlivcom v ďalších družstvách na CDIO. Všetci pozvaní jazdci musia mať rovnaké privilégia.

**Kategórie CDIO:**

<b>CDIO2*:</b> CDIO s finančnými cenami až do	CHF 32 999
<b>CDIO3*:</b> CDIO s finančnými cenami až do	CHF 50.000
<b>CDIO4*:</b> CDIO s finančnými cenami v rozpätí	CHF 50.001 – 99.999
<b>CDIO5*:</b> CDIO finančnými cenami viac ako	CHF 100.000

**(2) Priorita.** Všetky CDIO majú prednosť pred CDI pretekmi. CDI-W majú prednosť pred CDI3\* až CDI5\*.

**(3) Družstvá.** Oficiálna Grand Prix súťaž družstiev musí byť vypísaná. Na CDIO2\* môžu byť vypísané iba úlohy Intermediate A a B. Družstvo musia tvoriť maximálne 4 a minimálne 3 jazdci rovnakej štátnej príslušnosti. Rezervná dvojica nie je povolená.

**(4) Jednotlivci.** NF, ktorá nemôže vyslať družstvo, môže prihlásiť 1 alebo 2 jazdcov jednotlivcov, každého s 1 alebo 2 koňmi. Každý jazdec môže jazdiť iba 1 koňa v Grand Prix.

**(5) Predpis a úlohy**

**Predpis majstrovstiev:**

<u>Predpísaná súťaž:</u>	<u>Úloha:</u>	<u>Účasť:</u>
1. Súťaž družstiev	Grand Prix	všetci
2. Súťaž jednotlivcov	Grand Prix Special	30 najlepších z Grand Prix (Ak sa kvalifikujú všetci 4 jazdci z družstva, môžu sa zúčastniť všetci)
3. Súťaž jednotlivcov	Grand Prix Kür	15 najlepších z Grand Prix Special

Iba 3 najlepší jazdci z každej krajiny sa môžu zúčastniť. Je nutné vypísať deň odpočinku, najlepšie medzi súťažami 2 a 3.

### **Predpis Národného pohára:**

<del>Predpísaná súťaž:</del>	<del>Úloha:</del>	<del>Účasť:</del>
<del>1. Súťaž družstiev</del>	<del>Grand Prix</del>	<del>všetci</del>
<del>2. Súťaž jednotlivcov</del>	<del>Grand Prix Special</del>	<del>do 15 jazdcov a/alebo</del>
<del>3. Súťaž jednotlivcov</del>	<del>Grand Prix Kür</del>	<del>do 15 jazdcov</del>

(Ak sa kvalifikujú všetci 4 jazdci z družstva, môžu sa zúčastniť všetci)

~~Podľa uváženia FEI, sa súťaž družstiev, ako súčasť série, môže jazdiť v Grand Prix Kür.~~

Vid'. FEI Pravidlá Národného pohára v drezúre (CDIO 3\*/4\*/5\*).

### **Predpis CDIO2\***

<u>Predpísaná súťaž</u>	<u>Úloha:</u>	<u>Účasť:</u>
1. Súťaž družstiev	Intermediate A	všetci
2. Súťaž jednotlivcov	Intermediate B	do 30 najlepších z Intermediate A

**Súťaž útechy:** Organizátor môže vypísať súťaž útechy Intermediate II/Grand Prix, rozhodovanú 3 rozhodcami. Táto súťaž sa však nebude rátať do WDRL a ponúkané finančné ceny musia byť nižšie ako pre súťaž jednotlivcov. Vid'. čl. 422 DP.

Pre kompletne požiadavky pre CDIO preteky, vid'. špecifikácie pre FEI Drezúrne preteky vydávané každoročne 1. januára.

### **(6) Losovanie**

Vid'. článok 425 DP.

### **(7) Zbor rozhodcov**

Predseda a ostatných členov zboru rozhodcov menuje NF a organizačný výbor, so súhlasom FEI, zo zoznamu 4\* a 5\* FEI rozhodcov. Zahraničného rozhodcu menuje FEI a koná v mene FEI na CDIO5\* a CDI5\*.

Na CDIO najmenej 3 z 5 členov zboru rozhodcov musia byť zahraniční a rozdielnej štátnej príslušnosti. V 7-člennom zbore rozhodcov, 4 členovia musia byť zahraniční, 2 môžu mať rovnakú štátnu príslušnosť.

### **(8) Odvolacia komisia**

Predseda a ostatných členov odvolacej komisie menuje NF a organizačný výbor, so súhlasom FEI. 3\*, 4\*, 5\* a penzionovaní rozhodcovia z akejkoľvek z týchto kategórií drezúrnych rozhodcov. Najmenej 1 člen odvolacej komisie má byť aktívny alebo penzionovaný drezúrny rozhodca. Minimálne 1 člen musí byť zahraničný.

Predseda odvolacej komisie alebo členovia nesmú vykonávať inú funkciu počas pretekov (vrátane funkcie na CDN súťažiach).

### **(9) Náklady a výhody pre jazdcov, ošetrovateľov, vedúcich ekíp tímových veterinárov**

**CDIO2\*:** Organizátor zadarmo dodá národným federáciám celkovú sumu na úhradu ustajnenia a krmiva, stravy a nákladov na ubytovanie po dohode s FEI.

**CDIO3\*:** Organizátor zadarmo dodá národným federáciám celkovú sumu na úhradu ustajnenia a krmiva, stravy a nákladov na ubytovanie po dohode s FEI.

**CDIO4\*:** Náklady a výhody: Ubytovanie, 3x denne strava, ustajnenie a krmivo.

**CDIO5\*:** Náklady a výhody: Ubytovanie, 3x denne strava, ustajnenie a krmivo.

Náklady a výhody musia byť poskytnuté deň pred prehliadkou koní až do dňa po poslednej súťaže pretekov.

### **Článok 446 – FEI Majstrovstvá – organizácia**

- (1) Každé 4 roky, v párnom roku medzi Olympijskými hrami, FEI Majstrovstvá sveta seniorov jednotlivcov a družstiev sú priradené v súlade s prioritou, ako je uvedené vo VP.
- (2) Každé 2 roky, v nepárnom roku medzi Olympijskými hrami, FEI Kontinentálne majstrovstvá seniorov jednotlivcov a družstiev sú priradené v súlade s prioritou, ako je uvedené vo VP.
- (3) FEI Majstrovstvá musia byť organizované tak, aby boli v súlade so VP a Pravidlami pre drezúrne preteky (Kapitola II vyššie a ~~Kapitola VI nižšie~~, okrem špeciálnych úprav nižšie). Zastúpených musí byť najmenej 6 zahraničných krajín alebo regionálnych družstiev mimo Európy.
- (4) Grand Prix (súťaž Majstrovstiev družstiev) Grand Prix Special (súťaž jednotlivcov) a Grand Prix Kür (súťaž jednotlivcov) zahŕňujú súťaže pre FEI Majstrovstvá.

Medaile budú udelené vo všetkých 3 súťažiach.

#### **Predpis majstrovstiev:**

	<b><u>Úloha:</u></b>	<b><u>Účasť:</u></b>
1. Súťaž družstiev:	Grand Prix	všetci
2. Majstrovská súťaž jednotlivcov (Ak sa kvalifikujú všetci 4 jazdci z družstva, všetci sa môžu zúčastniť)	Grand Prix Special	30 najlepších z GP
3. Majstrovská súťaž jednotlivcov	Grand Prix Kür	15 najlepších z GPS

(Iba 3 jazdci z každej krajiny sa môže zúčastniť)

Deň odpočinku musí byť vypísaný prednostne medzi súťažou dva (2) a tri (3).

Na všetkých Majstrovstvách (ako na seniorskej úrovni tak aj nižšie) musia jazdci absolvovať prvú úlohu aby mohli pokračovať v súťaži.

Žiadne iné súťaže družstiev ako Majstrovstvá družstiev nie sú povolené pri príležitosti Majstrovstiev, ani jazdcovi nie je dovolené jazdiť viac ako 1 koňa v každej súťaži (porovnaj čl. 420 a 422 DP).

Organizačný výbor môže vypísať súťaž útechy Grand Prix rozhodovanú iba 3 rozhodcami. Táto súťaž sa však nebude rátať do WDRL alebo ako kvalifikácia na Olympijské hry, atď a ponúkané finančné ceny musia byť nižšie ako v ostatných súťažiach. Vid' čl. 422 DP.

- (5) Tieto FEI Majstrovstvá sú nadradené nad všetkými ostatnými medzinárodnými drezúrnymi pretekmi.
- (6) Žiadne CDIO nebudú povolené po dobu 2 týždňov, ktoré predchádzajú akýmkoľvek z týchto FEI Majstrovstiev, ak ide o FEI Kontinentálne majstrovstvá, na kontinente kde sa FEI Majstrovstvá konajú. Výnimky z tohto pravidla môže udeliť kancelária FEI so súhlasom organizačného výbor, ktorý usporaduje majstrovstvá.

#### **Článok 447 – Zbor rozhodcov a technický delegát**

- (1) **Zbor rozhodcov:** Na všetky FEI Majstrovstvá a Regionálne hry, predsedu a ostatných členov zboru rozhodcov menuje FEI zo zoznamu 5\* a 4\* FEI rozhodcov (čl. 437 DP)

Ak je vypísaná súťaž Prix St Georges, Intermediate I alebo Intermediate II, musí byť pozvaný samostatný zbor rozhodcov.

- (2) **Zahraničný technický delegát:** Technický delegát, ktorý nie je členom zboru rozhodcov, má byť menovaný na Regionálne hry a FEI Regionálne majstrovstvá ak to FEI považuje za nevyhnutné.

(2.1) Na FEI Kontinentálne majstrovstvá seniorov, FEI Majstrovstvá sveta, Olympijské hry a FEI Finále Svetového pohára, technického delegáta menuje FEI. Musí to byť osoba iná ako predseda alebo člen zboru rozhodcov a musí byť vybraný zo zoznamu FEI drezúrnych technických delegátov.

(2.2) Zoznam FEI technických delegátov kvalifikuje do funkcie na FEI Kontinentálne majstrovstvá seniorov, FEI Majstrovstvá sveta, Olympijské hry, FEI Finále Svetového pohára, FEI Majstrovstvá mladých jazdcov a juniorov a FEI/WBFSH Majstrovstvá sveta chovateľov.

(2.3) Technický delegát musí v spolupráci s organizačným výborom vopred skontrolovať a schváliť pripravenosť pretekov. Technický delegát musí schváliť technické a administratívne opatrenia na uskutočnenie pretekov: na vyšetrenie a kontrolu koní, na ustajnenie koní a ubytovanie jazdcov a na stewarding pretekov. Technický delegát dohliada na inštrukcie a konanie všetkých technických pracovníkov. Technický delegát preskúma všetko a podáva správu a pomáha zboru rozhodcov v akýchkoľvek rozhodnutiach, ktoré sú povinní prijať. Pokiaľ technický delegát nepodá správu zboru rozhodcov, že je spokojný so všetkými opatreniami, právo technického delegáta je absolútne. Potom technický delegát pokračuje v dohliadaní technického a administratívneho vedenia pretekov a bude radíť a asistovať zboru rozhodcov, veterinárnej komisii a organizačnému výboru. Technický delegát má byť, ak je to možné, zahraničný.

Kvalifikácia pre technického delegáta je nasledovná:

1. byť 4\* alebo 5\* FEI rozhodca, a
2. byť členom organizačného výboru najmenej tri (3) CDI3\* a vyššie/CDIO.
3. zúčastniť sa na FEI seminári pre technických delegátov.

## Článok 448 – Odvolacia komisia

3\*, 4\*, 5\* a penzionovaný rozhodca akejkoľvek kategórie drezúrnych rozhodcov môže byť predseda/člen odvolacej komisie. Najmenej 1 člen odvolacej komisie má byť aktívny alebo penzionovaný drezúrny rozhodca. Minimálne 1 člen má byť zahraničný.

Predseda alebo člen odvolacej komisie nemôže mať inú funkciu počas pretekov (vrátane funkcie na CDN pretekoch). Avšak, na základe rozhodnutia FEI, môže byť jeden (1) člen JSP aj členom odvolacej komisie (ale nie predsedom).

## Článok 449 – Účasť

(1) Po schválení FEI, rozpisy, podmienky a pozvánky sú poslané menovaným národným federáciám pre Majstrovstvá sveta v drezúre a Kontinentálne majstrovstvá v drezúre národnou federáciou krajiny kde sa majstrovstvá konajú alebo organizačným výborom pretekov.

### (1.1) Prihlášky

(1.1.1) Prihlášky musia byť uskutočnené nasledovne (viď. čl. 423 DP a VP):

- Principiálne prihlášky. Principiálna prihláška je vyjadrenie o zámere.
- Nominačné prihlášky. ~~Tieto prihlášky nemôžu presiahnuť dvojnásobný počet mien jazdcov ako sa predpokladá definitívnych prihlášok. Počet jazdcov a koní nemôže presiahnuť dvojnásobok pozvaných v rozpise.~~
- Definitívne prihlášky. Tieto prihlášky pozostávajú z mien jazdcov a koní, ktorí sa chcú zúčastniť pretekov a musia byť prijaté organizátorom do dátumu uvedeného v rozpise. Dátum definitívnych prihlášok má byť maximálne desať (10) dní pred začiatkom pretekov.

(1.1.2) Ak chýba uspokojivé vysvetlenie neúčasti jazdca, NF, ktorá poslala principiálnu prihlášku, môže byť pokutovaná.

### (1.2) Zámena jazdcov/koní

Po obdržaní definitívnych prihlášok, zámena koní a jazdcov z nominačného zoznamu, sa môže uskutočniť so súhlasom organizátora. Organizátor musí v rozpise uviesť dátum pre zámenu koní a jazdcov, ktorý nemôže byť neskôr ako dve (2) hodiny pred veterinárnou prehliadkou koní.

### (2) Družstvá

NF môže prihlásiť 1 družstvo. Každé družstvo sa skladá z 3 jazdcov a 3 koní alebo zo 4 jazdcov a 4 koní. Rezervná dvojica nie je povolená. V družstvách skladajúcich sa zo 4 jazdcov, skóre 3 najlepších jazdcov sa zarátava do výsledku družstva.

### **(3) Jednotlivci namiesto družstiev**

NF, ktoré nemôžu vyslať družstvo, môžu prihlásiť 1 alebo 2 jazdcov jednotlivcov, každého s 1 alebo 2 koňmi. Každý jazdec môže jazdiť iba 1 koňa v Grand Prix.

(4) NF, ktorá organizuje majstrovstvá, má nárok vyslať 2 dodatočných jazdcov, každého s 1 koňom, aby sa zúčastnili Malého kola, ak je vypísaná súťaž: Prix St. Georges a/alebo Intermediate I.

(5) Ak je viac ako približne 40 prihlášok prijatých do Grand Prix, organizátor je povinný rozdeliť súťaž na 2 časti, ktoré sa jazdia po sebe idúce dni. V tomto prípade, obe časti rozhoduje rovnaký zbor rozhodcov.

(6) **Špeciálne podmienky** pre súťaže konané v súvislosti s FEI Majstrovstvami:

(6.1) NF, ktoré prihlásili 1 družstvo alebo iba 1 alebo 2 jazdcov jednotlivcov, každého s 1 koňom iba do FEI Majstrovstiev, môžu prihlásiť 1 alebo 2 dodatočných jazdcov s celkom 2 dodatočnými koňmi do Malého kola, Prix St. Georges a Intermediate I, ak sú vypísané.

(6.2) Jazdci súťažiaci v Grand Prix môžu jazdiť iba toho istého koňa v Intermediate II, ak je vypísaná.

(6.3) Za náklady a výhody pre dodatočných jazdcov a kone, budú zodpovedné príslušné NF. Organizátor môže prispieť na tieto náklady a výhody.

(7) **Losovanie:** Losovanie štartovného poradia:

Súťaž družstiev        vid'. čl. 425 DP

Súťaž jednotlivcov    vid'. čl. 425 DP

## **Článok 450 – Kvalifikácia**

Majstrovstvá sveta a Kontinentálne majstrovstvá v drezúre pre seniorov sú otvorené pre všetkých jazdcov, ktorí sú oprávnení v súlade so stanovenými kritériami ako publikuje FEI.

## **Článok 451 – Náklady a výhody – jazdci, ošetrovatelia, vedúci ekíp a tímoví veterinári**

(1) Ubytovanie, 3x denne strava, ustajnenie, krmivo a príspevok na dopravu môžu byť poskytnuté jazdcom, ošetrovateľom, vedúcim ekíp a tímovým veterinárom.

(2) Organizačný výbor je zodpovedný za náklady na ustajnenie a krmivo pre kone počas trvania pretekov.

(3) Organizačný výbor je zodpovedný za prepravu všetkých rozhodcov, členov odvolacej komisie, technického delegáta, šéf stewardov (komisárov) a oficiálne družstvá, vrátane vedúcich ekíp, členov družstva a jazdcov jednotlivcov,



ošetrovateľov a koní počas trvania pretekov, v prípade, že miesto diania a ubytovania/ustajnenia je rozdielne.

## **Článok 452 – Umiestnenie**

**(1) Umiestnenie družstiev** je určené nasledovne: Vo všetkých súťažiach, víťazné družstvo je to, ktoré má najvyššie celkové percento jeho 3 najlepších jazdcov, druhé umiestnené družstvo je to, ktoré má druhý najvyšší výsledok atď.

V prípade rovnosti percent víťazí to družstvo, v ktorom najnižšie hodnotený súťažiaci z troch má lepší výsledok. Toto pravidlo je platné iba pre zhodu na prvom a druhom mieste na FEI Majstrovstvách (zlato a striebro) a keď ide o kvalifikáciu družstiev na Olympijských hrách pre prvé 3 družstvá. V prípade, že družstvá majú rovnaký počet percent na treťom mieste (bronz) a nie je to olympijská kvalifikácia, družstvá sa umiestnia na rovnakom mieste.

**(2) Umiestnenie jednotlivcov** je určené nasledovne:

Vo všetkých súťažiach víťazom je jazdec, ktorý získa najvyššie výsledné percento, druhý umiestnený jazdec je ten, ktorý má druhý najvyšší výsledok atď.

V prípade rovnosti percent na prvých 3 miestach, o lepšom umiestnení rozhodujú vyššie súhrnné známky. Ak sú súhrnné známky rovnaké, rozhodujú súhrnné známky rozhodcu v C.

V prípade rovnosti percent na ďalších miestach, jazdcom je dané rovnaké umiestnenie.

V prípade rovnosti percent vo Voľnej zostave – Kür, o lepšom umiestnení rozhodujú vyššie umelecké známky. Ak sú umelecké známky rovnaké, rozhoduje známka za harmóniu. Ak stále pretrváva rovnosť, rozhoduje známka za choreografiu.

Nesčítavajú sa žiadne percentá zo súťaže družstiev a súťaže jednotlivcov, ale všetky súťaže sa začínajú od 0, t.j. všetci jazdci začnú každú súťaž s 0 bodmi.

## **Článok 453 – Ceny a finančné ceny**

Finančné ceny. Vid'. VP Ceny a finančné ceny, ktorých pravidiel a predpisy sú platné pre FEI drezúrne preteky.

Prípadné pridelenie cien na FEI Majstrovstvách musí byť uvedené v podmienkach pre súťaže a musia vychádzať spolu s pozvánkami a rozpismi pre majstrovstvá.

**Medaile.** FEI Medaile budú udelené všetkým členom, ktorí súťažili (nie je nutné dokončiť) v prvých 3 družstvách na FEI Majstrovstvách družstiev a prvým 3 jednotlivcom v každej z 2 FEI Majstrovstiev jednotlivcov. V prípade rovnosti bodov, vid'. čl. 452 vyššie.